

اس كتا كي متام حقوق بحق معنف محفوظ بين إ





عظر ا

غلطی کی اصلاح فرائے مفید موروں سے نواز ہے۔
اس کا یہ احسان عظم مجی فرا موسس نہوگا۔

معتدميانعفىعند

ين بادراس ملدكي تام كاين في كادومرايد كتاجينان قام جان الريد ولى ١٠٠

الم المرست مضامين طريقه وتعريم

BELHI.

صفح		معنمو			امضمون	The state of			
~	2/2/2/2/2	زوں کو آمادتا۔	17	0	ديباجه معمماحان عظا	T			
	(4) 5	فاكر يزعنا سكها ديج		A	مدمت كا الميت -				
24	مناسحها خرده)	من بيلي الشريره	10	A	113869				
-		نعور کے بجائے	_	_	مقعودكالام				
_		مية تهمية طلب ادار		_	اطرتعلمين سبديي				
ME		روں کے لئے کی کما	1	_	بماری بہتیں				
PA.		نقط الله		_					
119	(NE 15	إربارش كراكري		_					
	7.0				70 70 70				
۵۰		ستن کے دل چسپ	_	_	المراجي لعليم كي صرورت اور الهميت				
27					بمارا فرص ادرادا وفرص ك صورس				
24		ليج خالى ميضان	_	_	1 11/2				
24	ردد فالفرح	معروفت کے باوج	44	14.	المركم كمتب رب				
01	چې کونا تمه	و کو کے فوق اور د	ro	1,1	معلم في بهتر معلّات	17			
- 19	1	مقاہے۔	4	3.1	الجر باورثام				
4-	بي سيخ	تردت ردسش اور	194	77	ادائے فرعن کی صورت (۳)				
41		وفي أردد عردت				14			
41		رتيب وارحدت	_		1 14 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	16			
40	رے ا	لذ بح ن كالكبي	14	46	المابى تايي (۲)	11			
40		لليعة بنانا	5 1.	Fr	الم تقاتم المردع	19			
44		حلير بالمقاصد	MI	40	ا بنما دی اصول ا	14			
4.	しんらんり	فلاصر تام احوا	MA	rr	(1) そしりはしま	11			
44	ات کے مقاصد	فسال نساب دينر	1	144	درجر كوصا ف تحراب الدراسكوجا كرداء	74			
	تقاصيا ورنفتا	رح وارد می آخلی	of other	,,,,	REUly ES (John () 3	-			
45	1	اکتابن ا	1	1	ا تول كاملاميون كر محض اوران عام الله الله الله الله الله الله الله ال				
		-			THE RESERVE				

سنح	مضمون	1.	منح	مضمون	N. S.					
17"1	طانقاتعسار	4.	, ,	درم إول مقاصد الصاب طريقيم	do					
17"7	درج جارم دنجسم مقاصد	41	rh	النج الرن - ما	100					
ier	المالية المالية	-	74	ويسيره	6.					
	لا را تنظم مات			وريم. مم	44					
(FF	لغم مدرس وتنظيم مكاتب	47		ترجيه ادر مطلب						
164	املاح تظریه ی صرورت نعراب نعرف می ماب	- 1	^*	عبادت معبود- قرصداور كلمرطيب	MA					
	94	_	_	الرقيد	14					
192	دی اور د نیا وی کیلم آنته منظله ایستارین	_	_	المرافية	۵.					
150	القشرنظام الاوتات مدرسه	_	A7	100						
19"5	القام الاوقات درم (اقته)	_	_	1 1	at					
14	تقشه فامزى يامامرون كاجارك		**	حات طبته کے کھ واقعات						
150	3 7	A	4.	ياكى اورصفاني	24					
151	1 1.8	71	99	اخسلاق	00					
INT	کردی کا چکر (داره)	2		ابتديب	24					
Ide	المراد ال	ME.		كالح يخ كآداب	DE					
150	1= 101	AD	HE	318-5						
100	سحا و ط	5.9	114	مزدرى اطلاع	01					
100	سفاق	46	114	درم دوم مقاصر ولصاب	4.					
Iro	<i>ڏسڌ</i>	AA	MA	اطراقة لعلم وترميت بخصا	41					
150	できるととして 25.	49	11:0	الرون وعوا يقط المان اوراي ميم	77					
160	جع داستا	9.	Hi	3-4	15					
101	تعلین کارڈ	11	iff	الشريح اورط لقيالعليم	117					
101	كارومى وعينائع جايس	11	irr	ارے قانوان کے حدوث کی مارتیں	10					
100	كاروس طرح اسمال عيايي	95	irr	بعر مع فا والدول و وكل عادين	44					
144	100 F Z 4 15 (3 9 15 7)	400	EFN	ا فاصر	46-6					
1924	العلمام معدمل وسدادرم وي وي	90	114	العان عامتان مردري بدايس	IAIS					
الاد	الدري معدر كرونسا عينات كالماي	-	(Art	ادرج سوم - مقاصد - نعاب -	19					

- UNI

0

دِسْمِ الله المَّالِيَّةُ مِنْ الْمُعْلِيْنَ الْجَعْمِيْنَ الْمُعْمِيْنَ الْمُعْمِينَ الْمُعْمِينَ الْمُعْمِينَ غَيْمَ مَا مَا مُعْمِينَ الْمُعْمِينَ الْمُعْمِينِ الْمُعْمِينَ الْمُعْمِينَ الْمُعْمِينَ الْمُعْمِينَ الْمُعْمِينَ الْمُعْمِينَ الْمُعْمِينَ الْمُعْمِينَ الْمُعْمِينَ الْمُعْمِينِ الْمُعْمِينَ الْمُعْمِينِ الْمُعْمِينِ الْمُعْمِينِ الْمُعْمِينَ الْمُعْمِينِ الْمُعْمِينِ الْمُعْمِينَ الْمُعْمِينِ المُعْمِينِ الْمُعْمِينِ الْمُعْمِين

ديباي

معلم صاحبان سيخطت

ا کی خدمت کی اہمیت کی ہو خدمت انجام دے رہے ہیں مکن ہے اس کو آپ معمولی کام ہے ہوں یہ جی مکن ہے کہ اس کو آپ معمولی کام ہے ہوں یہ جی مکن ہے کہ مسلانوں نے آپ کے متعلق یہ خدمت کی ہے دہ اس کو کوئی خاص اہمیت نہ دیتے ہوں لیکن آپ یقین کیجئے کو مفاد ملت اور جماعتی نقط انظر سے یہ خدمت ہیت زیادہ اہم ، بہت زیادہ قابل قدر اور بہت زیادہ مستی ترجہ ہے۔ ہو خدمت آپ انجام دے رہے ہیں دہ ایسی عظیم الشان خدمت ہی جو تعمیر ملت کے لئے بہت یا دی حیثیت رکھتی ہے۔

آپ بچ کے سادہ دماغ یں اسلام کا پودا لگارہے ہیں دہ جی فدر کھی بڑھے گا اور ترقی کرے گا، آپ کا بویا ہوا بیج ہوگا۔
فدر کھی بڑھے گا اور ترقی کرے گا، آپ کا بویا ہوا بیج ہوگا۔
بچ کے دماغ کو اسلام کے سانچ میں ڈھائے کیلئے اُس کے ماں باب اور مرقی حضرات نے اُس کو آپ کے حوالہ کردیا۔ ج-اب تمام ذرائی

آپ برہے۔ اگر آپ این فرض فوش اسلوبی سے انجام دیں گئے تو یہ بچہ آپ کے خزانہ اٹمال کا ایک قیمتی ہوتی ہوگا۔ یہ بچہ اپنی آخری عمرتک اس تعلیم پر جو کھی عمل کرمے گا اُس کا ثواب جیسا اُس کو ملے گا آپ کو بھی جملیا رہے گا یک

ا کے خطات ایں آپ کو کی خطاب دیا جاتا ہے البتہ ہمیں یہ ضرور معلوم ہے کہ اگر آپ اپنا فرص محنت اور سلیقہ سے انجام دیے رویں ین اراب یا در شن کرے ہیں کہ بچتے پڑھنا تھنا کھے اور حروں کے نقوش اور اُن کی مختف شکلیں جس طرح اس کے دماغ میں پیوست ہوں؛ ایسے ہی النر رسول کی بایس اس کے ول و دماع میں ہم جائیں - اس کے عادات اسلای تعلیم و تہذیب کے مطابق ہوں اور اُس کے جذبات ورجھانات براسلام عقائد وروایات کی چھاپ ہو، ترہم آپ کو بشارت دیتے ہیں کر سیرالعلین فاتم الاجیاد والمرسلين ، رحمة للعالمين صلى الشرعليه وسلم في آب كو معلم الخير" كاخطاب عطا فرمايا ہے اور بم آپ كر مباركباد ديتے ہيں كر تحال رسالت نے آپ کویر فوٹس جری دی ہے کہ

له درول الشرطى الشرطيه وسلم كاارث دى -الدّال على المخير كفاعله له التى بات كالاسترتبائي دائي كودى الدّال على المخير كفاعله له التي بات كالاسترتبائي دائي كودى اللہ تفالیٰ کی رحمین آپ کے لئے پھیلی ہوئ ہیں ،اللہ کے فرشتے اور زمین وآسمان کی ہرایک شے بہاں کک کے فرشتے اور زمین وآسمان کی ہرایک شے بہاں کک کوبلوں کی چیونشیاں اور سمندروں کی چھلیاں آپ کے لئے دعائے فیر کرری ہیں۔

مه قال رول الثريل الشرعلية ولم إنَّ اللَّهُ وَمَلَا يُكتَهُ وَآهُلَ السَّمُواتِ والدرمونين حتى النملة ف بحرها وحتى الحرب ليصلون على علم الناليخايد رتروى تراهين جليدم الوالعلم) ترجميم و- بيك المرتفال اورأس ك فرشق اورتمام آساذ ب الدرمين مرجة الديسة والعيهال كمارجوني النبي الدريهال مك علایاں (دریابی) اُن کے لئے السرے رحمت کی دعاکرتی رہی ہیں جو علم خیر ہوں۔ بات يركر وباعال كاعال يك كالترفير وبركت عداوراعال برك يتجري فدا لا قبرد غصنب، طوفان اورزلزلوں كائملى مى ظاہر بوتا ہے جن كى تباه كارى انسان مك محدود بنين رئى بلا بحرويد كى تمام بى خارمات اس كى ليست ين آجاتى و لالاى بات بى ك ا ممان وزین کی مخلوق کی بیآر رو بوکرانسان سیده راستر پولی رے اکراس کے اعال فرى بركت م ده بي بيره اندوز بوادر ايسان بوكه ده مرهاداسته افتيادكرك فدلكا عنب جيد انسانوں كرتباه وبربادكرے - يا بيكناه مخلوق عى (جوانسان كے الع ے اور جس کی پیدائش انسان کے لئے ہوئی ہے) مصبت کا شکار ہوجائے-اس اور یں لازی بات ہے کرساری مخارق اس کے لئے دعار خرکر سے جو انسانوں کو خرک تعلیم دے فرضت السكيك بركون كي دعاكري اور خداكى رحمين اس كوائي دا مون ي تصابى -

جب کم انھی تعلم نمون اس بچ کیلئے بلکہ تام انسانوں اور انسانوں کے ملئے فیرد انسانوں کے علاوہ نفٹاء آسمان اور بحروبر کی مخلوق کے لئے فیرد برکت کا ذرایہ ہے تو حصرات معلین کی تعلیمی جدوجہد نه صرف ایک ملت کے لئے نه صرف لوع انسان کیلئے بلکہ تمام مخلوق کیلئے ایک اساسی اور بنیادی فدمت ہے۔

کورای کا ویال اورجس کی منفعت عام اور مردی ہوتا ہے کورای کی اور اس کا دیال بھی آتا ہی کا دوائی میں اگر سستی اور کو ای کی جائے تو آس کا دیال بھی آتا ہی ذیادہ ہوتا ہے۔ ہلذا اس عظیم انشان بنیادی فدمت میں اگر آپ کے طور فدرانخواستہ لاپر داہی برتے ہیں اور اُس کو محف فانہ پڑی کے طور پر انجام دیتے ہیں تاکر آپ کی تخواہ واجب ہوجائے تو ظاہر ہے کہ برانجام دیتے ہیں تاکر آپ کی تخواہ واجب ہوجائے تو ظاہر ہے کہ مسلس کے حق میں خیانت کر رہے ہیں بلکہ آپ پوری مسلس کے حق میں خیانت کر رہے ہیں بلکہ آپ پوری مسلس کے حق میں خیانت کر رہے ہیں بلکہ سساری کھنون کی نظریں آپ بحرم بن رہے ہیں اور بہت برلی تباہی کا بار آپ این سرلے رہے ہیں اور بہت برلی تباہی کا بار آپ ایٹ سرلے رہے ہیں۔

مقصور کلاً مففود ہے ۔ کرآپ آپ فرض کر پوری طرح محسوس کریں اور اس فدمت کو جو مت کی بنیادی فرمت ہے اس توجراور اُسی جانفشانی اور ممنت سے انجام دیں جو اس عظیم انشان

فرمت کے لئے مزوری ہے۔

اس پُراشوب دور میں جب کو لا مذہبی کوفیش مجھا جارہا ہے اور ہرطوٹ سے خرہب کی مخالفت کے لئے محاذ قائم کئے جارہے ہیں۔ مذہبی تعلیم کے راستے رو کے جارہے ہیں اور اُس کے ذرائع بند کئے جارہے ہیں ، آپ پرلازم ہے کہ بچ کا جو دقت آپ کو طلاسے اس کو فنیمت بھیں اور ایسا طرز اختیار کریں کر تقورہ سے دقت میں ، بچ می فنیمت بھیں اور ایسا طرز اختیار کریں کر تقورہ سے دقت میں ، بچ می فنیمت وقت میں ، بچ می میر دیا دہ فائدہ عال کرسکے اور میں طرح خرمب کو ختم کرنے کی جد وجید پارٹری مرکزی سے جاری ہے وقت میں ، بچ کو آپ ایسے رنگ سے ہونی چا ہے کہ اس تھوڑے سے دقت میں ، بچ کو آپ ایسے رنگ میں دیگ دیں کرکسی طرفان کی شدید بارش بھی اس رنگ کو نہ آتا رسکے۔

ا پڑانے دستورکے مطابات قاعدہ ادربارہ بڑھائے طافہ اور بارہ بڑھائے طافہ کی مطابات قاعدہ اور بارہ بڑھائے کے کہ سبت یاد کرادیں۔ بچ اگر قاعدہ پڑھنا ہے تو اُستادی بڑی کارگذاری یہ ہوتی تھی کہ بچ میں یہ صلاحیت پیدا ہوجا کے کہ وہ اپنا سبق فود کال سکے۔ گرز مانہ نے فرصت کے تمام ادقات ختم کردیئے ہیں آپ کودین و مذہب کی تعلیم کے لئے بچ کا بہت مخور اُ وقت الا ہے۔ اور اگرا پ کا یہ کمت صباحی یا شبیہ ہے تو کہنا جا ہے کہ یہ محور اساوت اللہ کودین وہ ہو بچ کا کھیل کودکا وقت ہوتا ہے۔ ایس صرف اس بچ کی محدور اساوت بھی وہ ہے جو بچ کا کھیل کودکا وقت ہوتا ہے۔ ایس صرف اس بچ کی

خرفوائی بنیں بلکہ دین و مت کے جن میں خرفوائی یہ ہے کہ آپ:

(۱) یہ کومشش کریں کہ زیادہ سے زیادہ ایک گھنٹ روزانہ کے

دقت میں بچہ کوجس طرح قاعدہ پڑھاکر حدث شناس بنائیں۔ اور

مطالعہ کی یہ طاقت اس کے اندر پیدا کردیں کردہ تودسے وبی اور اُردُد

رسم الخط کی عبارت پڑھ سکے۔ الیے ہی اسلام کے عقیدے بھی اُس

کے ذہین نشین کرادی اور اسلای تہذیب اور اسلای اظلاق سے

بھی اس کو اُس کی صلاحیت کے مطابق آ مشناکرادیں۔

(۲) یہ کومشش الیے اندازے ہوکہ بچوں کا دل گئے۔ اُن

میں شوق پیدا ہو اور دین تعلیم و تربیت کے پروگرام کو وہ بنسی خوشی

کیا یمکن ہے کرتعلیم تفریح بن جائے ؟ اور اگر مکن ہے تو

کس طرح ۱ اس کا جواب آپ آئندہ صفحات میں طاخطہ فرمائے۔
جن میں بچوں کی نفسیات کے مطابق تعلیم و تربیت کے اصول

بيان كَذِ كُنْ بِين - مِن خُلُ فَيْن الْكِرَاتِ

کسی کمت میں باقاعدہ معلم یا مدرس بنیں ہیں اپ مکان پر جمعیۃ علما دہند کے پردگرام کے مطابی رصاکا رانہ تعلم دیتے ہیں قوان اصول پر آپ بھی نظر ڈال لیجئے ادر اُن کو اینا نے کی کوشش کیجئے اس طرح آپ اُس مقصد میں زیادہ کا میاب ہوسکیں گے جس کے لئے آپ سے حسبہ للہ رضاکارانہ فدمات پیش کی ہیں۔
ہماری بہنیں

جن کو مردوں سے زیادہ دین ہے محبت اور دین فرمت کا شوق ہوتا ہے دہ بھی ان اصواول کو مجیس اوران پریمل کریں تاکہ اُن کی فرمت کا دائرہ زیادہ وسیع ہوادر معلّماتِ فیرہو ۔ اُن کی فرمت کا دائرہ زیادہ وسیع ہوادر معلّماتِ فیرہو ۔ یہ فدا کی رحمیں اور نعمیں زیادہ مشائل عال ہوں ۔ والله الموفق دھی المعین



دی محات کی مرور اور ایمیت

مرکاری برائمری اسکول جس سے ردزی کمانے کے دائن ہوئے۔ ادر ددکان پر بیٹے تزبی کھاتہ کھیک رکھ سکے۔ یہ باتیں بچوں کو مرکاری پرائمری اسٹولوں بیں سکھائی جاتی ہیں بن کی تعلیم کا مقصدہ ی یہ ہے ادر اس مقصد کو سامنے رکھ کر اُن کا نصب اب

سرکارنے یہ بات مات کردی ہے کہ مزمرکاردی اور ندہی ہو ۔

مرکار نے یہ بات مات کردی ہے کہ مزمرکاردی اور ندہی ہو اور دہ ترتی کر تارہے یہ سرکارکا مقصد ہو ۔

بس اس کی تعلیم کا بھی یہ ہی مقصد ہے ۔ روحانیت ، فدا سشنای اور فدا پرستی کی باتیں خواہ وہ کتنی ہی عزوری ہوں مگر مرکار اور فدا پرستی کی باتیں خواہ وہ کتنی ہی عزوری ہوں مگر مرکار اُن کی ذمر دار نہیں ہے۔ یہ کام دین اور مذہب کے مانے والوں اُن کی ذمر دار نہیں ہے۔ یہ کام دین اور مذہب کے مانے والوں

كا م كوه اب طراية پردين و مذبب كي تعليم دي - بچول كوفداير

اور درشدار بنائس -

مرکارنے یہ بھی طے کرایا ہے کو شروع کی تعلیم حبکو پرائمری ہے "
کہا جا آ اے دہ ہر بجیہ کو لازی ا در صر دری طور پردی جائے گی ۔ ماں یا پ خوسی سے بچوں کو پرائمری اسکول میں بنیں بھیجیں کے تو دہ اُن پر جبر کر تی۔ مقد سے چلائے گی ، اُن کومٹرائیں داوائے گی

اور بچوں کو تعلم دلانے پر مجور کرے گی ۔

یمی ما نا جائے کر سرکار کی نیت تھیک ہے کیونکہ وہ یہ جائی ہے کہ ماک کا ہرایک فرد، مرد ہویا عورت ہے بڑعا نردے۔ جہات بہت بڑی چزے اس سے ملکی ترقی میں بھی فرق آباری

اور ما بدنام بھی ہموتا ہے۔

سركاريہ جائى ہے كر بكوں كا دماع اور ذبن اليے سانچہ مى وهل جائے کہ ملک کی خیر قواہی اُن کی نظرت بن جائے ، ماکسی عنت اُن کو این مان سے زیادہ عزیز ہو۔ دہ اُس پر قربان ہوجانکو اپی عرت محیس میل طاپ ایسا ہو کہ بھارت کے تمام باشندے آپس مں ایک دومرے کو بھائی بھائی جانیں۔ نران بی ادعی نیج ہونہ تھوت تھات تاکہ جہوریت کا جو اصل مقصد ہے دہ کامیاب ہو بینک مرکاریکی سے بنیں کم سکتی کروہ اینا خرب چھوڑے لیکن اگر ندہبی تعلیم نہ ہو گی تو ظاہر ہے مزمب خودہی چھوٹ جائیگا۔

مربی ایم کی صرور اورابمیت کا جوی دبال بور وه این مگری دنیا کے اعاظت ندمب چوٹے کا وبال یہے کہ جب خداکا نون دل میں بنیں رہا تو انسان ہو کھ می کر گذرے کم ہے۔ قانون انسان ک بڑی ایس ہیں چھڑا سکتا۔ بہت سے بہت انسان کو اس پر مجور كرديائ كرديا الم كرى بأيس ملم كفلانه كرسك ومن فداكا فوت بى ايى چنرے جو انسان کے دل کو پاک اور اس کے اطلاق کو بلند کردیا، ک یس مرب این فرہب کی خاط مہیں بلکہ مک کی جرفوائی کا بھی میں تقاسا ہے کہ اگر سرکار مرہی تعلیم کی ذمہ داری بنیں لے سکتی تو یہ د مدواری مم خود ابنے اوپرلیس اورانے طور بر بچن کی مذہبی تعلیم اور دینی تربیت کا انظام کریں ماکہ ہمارے بچے جب جان ہوکر قوم اور ملك كامتنقبل الي فرقي لين توجي طرح ده قوم اور وطن کے خرخوا ہ موں ایسے ہی وہ مزہب کے یابند، معبود سقی کے سیج پرستار، خلق مذا کے ہمدرد، مہذب ادر با اخساق شہری ہول ۔ جن ۔ سے ماک کی مشان بلند ہموا در وطن عزیز امن و المان محبّت وأكسيت كا قابل فخر كرواره من كے -مرسيل ان يعج بمارے بروى مرادران وطن "إن باتوں فرلیمرام کا خیال ہیں کرتے، تب بھی ہمارے زمن میں کونی ملی بنیں آئی بلکہ ہما رسے کئے اورصر وری موجا یا ہے کہ قبل فداکو فراپرستی روحانیت اور اعلی افلان کا بھولا ہوا سبق یا ددلائیں۔ اور
بہت ہی ایجھے کردارکا نمو نہ پیش کرکے وہ فرض انجام دیں جبس کو
اللّٰہ کے کلام پاک نے مسلما ٹول کا فرض منصبی اور ٹو نہالا ن اسلام
کی زندگی کا نصب العین قرار دیا ہے۔ ارث دربانی ہے۔
کرندگی کا نصب العین قرار دیا ہے۔ ارث دربانی ہے۔
کرک الگ جَعَلن کو اور ایسے ہی دلین جس طرح بیت المقدس کے بدلہ
اُمَّتُ وَسُطًا لِّت کُونُولُ اللّٰ اِس مہردهانی ہوایت کا بہترین مرکز "فا ذکوب"
مشکر او عَلی النّاس مہرارے لئے مقرد کیا گیا ہے اس طرح) ہم سے
مشکر او عَلی النّاس مہرارے لئے مقرد کیا گیا ہے اس طرح) ہم سے
ویکون المرسی کو نام اللّٰ کو اللّٰ اللّٰ

(موره بقره ع ١٤٤٤ ع ١٤)

شميناًا-

مسلمانی ایم ایک الیی بہتر اُت ہوج کا انسانی کو داصلاح دیدایت کا نفع بہو کیا نے کے لئے دجود میں آئے ہے۔ تم نمی کاحکم دینے والے بڑائی سے دو کے والے اور الند برسیا ایمان رکھنے والے ہو۔

انسانوں کے لئے (خدایرستی اور یاکبازی) ک

كابى فيغ دالے برز فرن فراانسان ادر سيان

كالمونه بيش كرت رمو) ادرتهاك في الشركارمول كراي

فينے والا لاوران الل اوصات كا نور بيش كرنوالامى



بمارافن اوراداء فرض كى صورتي

یہ بات تھیک ہے کہ سرکا رفازی تعلم پر کروروں روپیسالانہ مرت کرری ہے اور ائندہ اس سے بہت زیادہ مرف کر سے گی اور ہماری عالت یہ ہے کہ کروڑوں کے تصورے بھی ہمیں ملکی آجاتی ہو جب ایک طرف یہ ہے حماب دولت اور بیٹمارخرے اور دوسسری طرت برمقلسی اور ہے بسی اور یہ قلاشی ہوتو کس طرح ممکن ہے کہ مرکاری نظام تعلیم کے پہلو بہ پہلوہم مذہبی تعلیم کا نظام قائم کرسکیں اور فدای طرت سے بو فرص ہمارے ذمہ ہے اُس کو انجام دے سکیں۔ بیثک یه صورت مال بهت مایوس کن اور بهت زیاده وصل من ہے۔ لیکن آپ اطبیان رکیس کر اسلام نے آپ کو ایک کیسا تادیا ہے اب اس کمیا کو کام یں لایں ۔ آپ کو نہ اربوں کی صروت اوی مر لاکوں اور کروٹروں کی ۔ یر کمیا کیا ہے ہ یر کیمیا ہے ، احساس فرص ۔ یعنی اینا فرص بہجا ننا۔ فرص کو فرض مجهنا اورأس پرعمل كرنا-وص اسلام نے بیوں کی مذہبی تعلیم ادر دبنی تربیت ۔ وو مال مرص اب برفرض کی سے - جس طرح نما زردزہ فرض ہی جس

خود اینے اخلاق کی اصلاح اور درستی فرض ہے، ای طرح یہ بھی فرس ب كروه اب بكون كو نازك تعليم دين عوم وصلوة كا یابند بنائیں، اُن کے عقیدے تھیک کریں، اُن کے اصلاق درست کریں ، یہ سب مال باب پر فرض ہے۔ لینی ص طرح بيوں كے كمانے پہنے اور رہے سبنے كا انتظام كرنا مال باب اور بحق کے سررستوں کا فرض ما ما ما آے اس طرح اسلام سے بخرل کی منبی تقلیم اور دین تربیت بول کے برورش کر بوالوں يرفرض كى - الشرتفال كاارساد - -وَأَمْنُ آهَلَكُ الْجُمُوكِ آديون كُنمازكام كرد-ان سي نمازيرهواؤ-بالصَّالُوعِ وأَصْطَارُ اور تودي اور على الدرم وتم رات دن كما في كالرس راسيان ود مركردال منت بوادرا ولادك قابل لائن بوركا بى طلب بى بقت بو عَلَهَا لَانْسُنُلُكَ مه كانے كے قابل بوجا كر كويا بہارات وريدے كرالم في الله يرزُقاه مَحْنُ نُورُوكَكُ وَالْعَامِينَةُ بِيرَاكِا بِحَدُوبِ كَا وَاورالسَّمِيانَ وَيَكِن اوردوزينه دو مريادومو) ممم سے رزق (وظیفر امکس) بنیں انگے۔ ہم تو (خودرزاق بی) مم کو التقوى رزی دیتے ہی رعی بہاری کافاکی طرورت بنیں ہے۔ طرورت یہ ک والوره فكرسع م كتم خدا برست وزاك مهادانجام تعيك موكورك انجام كاحوبي (148 148 فدارین ادر فداتری کے مات مفوس ہے۔

انحفرت على الله عليه وسلم نے ارشاد فرایا۔

انعیس ما زکاعم کرد اورجب ده دس سال کے بروا بن قد ما ز (ندیر سفت) بران کو ارد اوران کے بسترالگ کرده (انکوالگ لٹاؤ)

وهمرابناء سبع واض بوهم عَلَيْهُا وهم ابناء عش وفرقوا بيهم في المضاجع (ابدا مُدَثَرُكُ)

باركاه رسالت يراه - فاتم الا نبياد رحمة للعالمين صلى الشرعليه

دیموتم میں سے ہرمن ذمردارے اور برخی ہے
اس کی ذمرداری کے بارہ میں بازیرس ہوگی۔
بس وہ امام (سلطان) جومب برماکم ہواس کی
رعیت کے بارے بیں اس سے بازیرس ہوگی
دا اس معسلہ کوم رفاکم ومحکوم احدیم بالارست و
ماخت پرعیال دُیما نزک کی مرد اپنے گردالوں فرمزاد

وسم كا ارمشاده و الركاكم الركاكم والمحاكم وكلكم المتام عن رعيته فالامتام الذي على الناس راع وهومسئول عن رعيته والمجل واعتبال اهل وهومسئول عن وعيله اهل بيته وهومسئول عن مساؤل عن الماك وهومسئول عن الماكم وهومسئول عن

اورنگرای براس اس کے زیرا قروق و لیے کا مام ابن فان کے متعلق بازیری بوگ فور اپنے شام ابن فان کے متعلق بازیری بوگ فور اپنے شوم کے مکان اور اس کے بچوں کی نگراں اور ذمر دارہ اس سے اسکی ذمر داری کے باہ یں بازیری بوگ مقام اور نوکر کا اپنے آگا کے مال کا محافظ اور ذمر داری اس سے اسکے متعلق محاسب محافظ اور ذمر داری اس سے اسکے متعلق محاسب برای بی اور کو تم میں سے مرایک گراں اور ذمر داری برائی برائی کی وریم ایک کور تر داری کی میں بازیری بوگ ۔

رعیته والمرائة راعیة علی بیت زوجها و ولی الله وهی مسئولة عنه حروعبد الرجیل علی مال سیلا راع و هومسئول عنه الا فکلکرراع و کلکرمسئول عنه و کلکرمسئول عن رعیته و محاع)

اداء فرض کی صوریں

قرآن عجم ادرآ نحفرت صلی الشرعلیہ دیم کے ارتبادات مبارکہ نے جو ہمارا فرس مقررکیا ہی اس کے اداکرنے کی سب انجا صورت نویہ ہی کہم ای بی مقررکیا ہی اس کے اداکرنے کی سب انجام ادراس کے نویہ ہی کہم ای بی اوراس کے خود بھی یا بند ادرعادی ہوں اور نیوں کو بھی بات اسلام کے احکام ادراس کے بی اس طرح ہم خودا چھا در کے مسلمان ہوجائیں گے بابند اورعادی بنائیں اس طرح ہم خودا چھا در کے مسلمان ہوجائیں گے اور ہمیں دکھے کم ہماری اولاد بھی انجائی ادر بھلائی کے سانچ بیں ڈھلے گی اور ہمیں صرف پرورش کا تواب ہمیں ملے کا بلکہ اخلاتی اور دوحانی تربیت کا شاب مجی ہمارے نامر اعمال کی زمینت بنے گا ادر جس طرح ہما ہے نیک فراب ہمیں ملک زمینت بنے گا ادر جس طرح ہما ہے نیک

عمل ہما اے لئے سرمایہ آخرت ہوں کے ہمارے بتائے ہوئ نیک كا موں پرجب مك ہمارے نے على كرتے رہيں كے متنا ثواب اكم المے گا آس کی برابر تواب ہمارے کئے بھی ذخیرہ معادت بنا رہے گا۔ بینک ہماری دلی آرزورتی ہے کہ زیادہ سے زیادہ تمی عطیہ این اولاد کودیں اورجب اس دنیاہے رخصت ہوں تو اُن کے لئے ددات کے انبار تھور کرجائیں گر ہمیں کمی میں یات فراموش من مونی چاہے کہ ہمارے ربول رحمۃ للعالمین رصلی الشعلیہ وسلم)جو دیا اور آخرت کے بھیدول سے واقف اور اپن اُمت کیلے رون ور رحم سے - آپ کی منفقار وصیت یہ ہے کہ سب سے بہرادرمی عطیہ جو ادلاد کو دیا میا سکتا ہی وہ تعلیم خیر اور دین تہدیب ہی د تر مذی شراف يس بمارى يرتقليم وتربيت ابن ادلاد كے لئے بہترين عطية سب سے زیادہ تیمی ترکہ اور ابدالاً بادیک رہنے والی بیش بہا جا مُداد اور حاکیر ہوگی۔ اگریم این تفری یا آرام کرنے کے وقت میں سے محر طرمکن ایک تھنے بی وقت میں سے محر طرمکن ایک تھنے بی کا درمیت کے لئے مخصوص کرلیں اور کھو آگے بڑھ کر ا ہے بی کوں کے ساتھ پردیں کے بیوں کو بھی تعلیم و تربیت کے حلقہ میں شامل کرلیں تواس طرح

ہر ملعے پڑھے مسلمان کا گھر تعلیم دین کا کمتب اور تربیت گاہ ، من حائیگا اور بغیر بیسیہ خرج کئے مفت میں دہ کام ہوجا بُرگاجس کیلئے کروڑوں اربوں ردیب کی عزورت ہے۔

معلم سے بہتر معلمات تعلیم کا منفقہ فیصلہ یہ کرکہ پرائمی اور معلم سے بہتر معلمات تعلیم ایفوں پری پرائمری تعلیم اور زمری ایجویشن کیلئے بین ایسے بچوں کی تعلیم کیلئے ہو ابھی چھ سات سال کے نہ ہوئے ہوں مردوں سے زیادہ عوریس مفید ہیں کیونکہ فطر تا مردوں سے زیادہ عورتوں سے انبیت ہوتی ہی بی تول فطر تا مردوں سے زیادہ ہوتی ہی بی تول سے انبیت ہوتی ہی بی تول سے اس سے زیادہ ہوتی ہی مورتوں ہیں مردوں سے زیادہ ہوتی ہی مورتوں سی مبلد ما نوس ادر ہے تی کلف میں والے ہیں ورتوں سی مبلد ما نوس ادر ہے تی کلف میں والے ہیں۔

پس اگرہماری فوایس کھ بھی توجہ فرمائیں اورطرلقہ اتعلیم کواتفیت ماصل کرکے خود اپنے مکان میں بچوں کی تعلیم و تربیت کا سلسلہ ماری کردیں تو ملت اسلامیہ پراحسان عظیم ہوگا اور دورِ مامنر کی سب بلی مشکل آسانی سے مل ہو جا دے گی ۔ بری مشکل آسانی سے مل ہو جا دے گی ۔

مربر اورمنام الری عرب الایکف سادت دے محرب اورمنام الریکے ہیں قواب الایکف شہادت دے سکتے ہیں کہ ہمارے بزرگ ہم سے زیادہ مہذب ایک فصلت ادر

باافلاق تھے۔ بھر اگر آب جیان بین کی مجھ اور زحمت برداشت کریں تو بیٹمار شہادیں یہ جی ثابت کردیں گی کربزرگوں کی تہذیب ادران کے بہرافلاق کا سرحیثمہ اُس زمان کی واجب الاحترام سلیقدمند مائیں اور بہنیں تقیس جن کی آغوش تربیت اور مجتت بھری تعلیم نے ان نو نہالوں کو بچین ہی سے ایسا مہذب ادر با افلاق بنادیا تھا کہ اسکے رنگین نقش آخر عمریک اسی طرح روشن رہے - زماند کا آثار جرتھاؤ کبھی بھی اُن کی روشنی کو مرحم نے کر سکا یک پس اگراپ خود بچوں کو تعلیم نہیں دے سکتے تو دوسر ی صورت یہ ، کو کہ این مگرانی میں گھرلو کمت اور ترمیت گاہ خور ایے کھری عورتوں اور سمجھدار لرطیوں سے قائم کرائیں۔ یا محلہ کی کسی مجھ دار سلیقہ مندفا تون کو اس کے لئے آیا دہ کریں۔

اتھا اگر آب اپنے عمل ادر اپنی محنت سے تعلیم و تربیت کا مسلسلہ کسی بھی سبب سے نہیں قائم کرسکتے تو بھر آپ کا برفرض می کر اس فرنس کی ادائیگ کیلئے اپنی جیب پر بوجھ ڈالیں - ادر

اه اتن فود سان کی اجازت دی که احقرکو جو کیوجی ادب و تبذیب اورشن اخلاق کی دو میشر می زیاده فرو مرا در نانی مروم کی تعلیم و تربیت کا ثمره براورای حقری بخوت بخوش است به به و ارد ایده مروم ادر نانی مروم کی تعلیم و تربیت کا ثمره براورای حقری بخوش به مال کی عمر کے نیچے اسکول سے فارغ اور فات یس بیمال آکر قرآن کنر لفین اور ارد دوجی پڑھتے ہیں اور حماب کی کا پی لے فارغ اور فات یس توای فرعرائی مدیس موالات بھی مل کر لیتے ہیں۔

را) ابنے گاوں وصد یا محدیں جہاں مسلمان بچے آسانی سے بهوی سکیں ابتدائی تعلیم کا باضا بطر کمتب دیرائمری اسکول) تا م کریں۔ اس اسکول میں باضا بطہ درجہ بندی ہو اور اس کا کورس ہی بوجوسركاري برائري اسكول كابوتائها باسمين صرت أنى ترميم کرلس کر نظام الاوقات (بردگرام) این عزدرت کے مطابان بنائیں۔ مین سرکاری برائری اسکول میں تمام کھنٹے سرکاری کورس کیلئے دیئے جاتے ہیں۔ آپ مرف جار طنے سرکاری کورس کیلے رکھیں اور دو كلفظ ندابى تعليم كے لئے مخصوص كرليس اور ايساط لقية تعليم اور دینیات کا ایسا نصاب تحریر کری که دو کھنے میں قرآن مشریف اور دینیات کی تمام عزوری تعلیم اظمینان سے ہوسکے۔ پروگرام دنظام الاوقات) بنانے کی ایک آسان ملک پھی ، ک كرآب كمنظ جاليس من كاركيس -اس طرح يحد كهنول كے نو كفنے ہوجائیں گے۔آپ چھ کھنٹوں میں سرکاری کورس کے مطابات تعلیم دیں ادر باقی تین کھنوں میں قرآن شریف - دینیات اور اردو کی تعلیم دی اردو کی تعلیم کی آسان ترین صورت یہ ہے کہ آپ دینیات کے وہ رسالے منحنب رس جوادب اور زبان کے محاط سے بھی اس معیار کے ہوں کہ اُن سے تعلیم اردو کا کام ساج۔ اس صورت میں اُردو زبان کیلئے اور کی میں بہیں پڑھانی پڑیں گی۔ دینیات کے رسالوں ى سے دونوں كام بوجائيں كے مرف اردونھائى كينے تى كھوائى بوكى

ادر میر اکفیں دینیات کے رسالوں سے اطالکھوانا ہوگا، اس طرح اُن کو جہاں اُردو لکھنے کی مشق ہوگی دینیات کے مبتی بھی اُنکے ذہن نشین ہوجا بیس کے سلم

درج الف یا پہلے درج بیں اس دائے بھی کا م علی سکتاری اسکول (کمتب) کا آدھا وقت کورس کے لئے رکھا جائے اور آدھا وقت د بینات کے لئے۔

آب اس اسكول كواس طرح با منابط بنا كر موسل بورد با دُسْرُكُ الدورة سے اس كا الحاق كر الين - اكرجوني آب في الكرا س تعلیم یا تین وه لازمی جبری تعلیم سے مستنتی ہوسکیں۔ اس الحاق کا مغیر پہلویہ ہے کہ مسلمان سے آ میے بہا ں زیادہ سے زیادہ داخل موسکیں کے اورجومر رست بول کی سرکاری تعلیم کو صروری اور مقدم مجھتے ہیں دہ کی اپنے بچوں کو آپ کے بہاں داخل کراسیں گے اس طرح آپ کے کمتب کا طقہ وسیع ہوگا اوروہ زیادہ سے زیا دہ دین فدمت انجام دے سکے گا۔ مركاري محكمة تعليم كوكي اس الحاق علم منظور كرنے ميں ماتل اور ليت ولعل مذكرنا جا سنة كيونكم اليس يرا يوي مدرمون اوراسكول ے وہ فرص ادا ہوگا جس کا انجام دینا سرکار کیلئے مسکل پررما ہ الى جمية علمائے بندنے جود سنیات کے رسامے مرتب کرائے ہیں اُن می رات کا ما تون كايورالحاظ رهاكيات - اورجس کے مالی بارسے مرکاری کر دُمری ہوئی جارہی ہے۔

تاہم اگر کسی جگہ کسی غلط ہمی یا تنگ نظری کی بنا پر الحاق میں دشواری پیش آئے تو آپ متام ذرائع استعال کرکے اس دشواری کوصل کیں اس الحاق کے نیچہ میں آپ کو اسکاجی تی ہوگا کہ مینسبل بورڈ یا اُس کے قائم مقام مرکاری ادارہ کو مالی امراد مال کری بایٹ ہوت سے مقامات پرعربی مدرسے قائم ہیں اُن کیلئے یہ بات ہمت ہوگا کہ دہ ابتدائی درجات کو باضا بطر کرکے الحاق کرائیں بہت آسان ہے کہ دہ ابتدائی درجات کو باضا بطر کرکے الحاق کرائیں اور اس علاقہ کے مسلما نوں کیلئے آسان ہوجائیگا کہ دہ اپنے بچوں اور اس علاقہ کے مسلما نوں کیلئے آسان ہوجائیگا کہ دہ اپنے بچوں کی بنیا دی مذہبی تعلیم کے فرض عین کو آسانی سے انجام دے سکیں۔

اگر کہیں مسل نوں کی اتنی تعداد نہیں ہے یا برسمتی سے اُن میں یہ احساس نہیں ہے کہ مالی امراد کرکے باعنا بطہ مدرسہ (برائمری اسکول) قائم کرسکیں تو بھر فرلینہ تعلیم کی ادائیگی کی شکل یہ کرکہ محلّم میں صباحی یا شبینہ کمتب قائم کریں ادر کسی معلم یا معلّمہ کی فعدمات اس میلئے جال کریں جن مدرسوں میں گیارہ سال سے زیادہ نمرکے نہتے

اه ایسے رتع برای ای کوششوں کو کامیاب بنا نامقای جمیة علماء کا فرض براگرسی مقام بر جمیة علماء نبریا وه کام نرکرسکے زصوبہ کی جمیة علماء کو متوجہ کیا جائے اور عزورت ہوتوم کرنہ ی جمیة علماء ہند کے ناظم کی طرف رجوع کیا جائے۔ پتد برسے ، و فتر جمیعیة علما و ہند حقلی ۲ بھی تعلیم پاتے ہیں ان میں ایسا انتظام کیا جاسکتا ہو کہ صبح کے ابتدائی دو کھنے یا شام کے دو کھنے پرائمری سرکاری اسکول میں تعلیم پانیوالے پول اور باقی اور خات میں گیاد پانیوالے پول اور باقی اور اور بی اور باقی اور اور بی گیاد سال سے زیادہ عمر کے بیوں کو تعلیم دی جائے۔

برابات برابات کاه و تربیت کاه

اخری شکل اور اسلام کے نظام اجماعی کے اعاظ سے سب بہان شکل یہ ہے کہ سب کے امام صاحب کو بیوں کی خربی تعلیم و دین تربیت کی طرف متوجہ کہا جائے اور حس طرح جوزی ہند کے بیشتر تصبات و دیہات اور شہروں میں رواج ہے کہ صبح یا شام کو (اسکول کے وقت سے پہلے یا بعد کو) گاؤں یا محلے کے بیچ وو گھنٹے کیلئے مسجد میں آتے ہیں اور امام صاحب سے دینیات و قرآن شریف پڑھتے ہیں۔ شمالی ہند میں بھی اس کورواج دیا جائے۔

اسلامی تعلیم کے کی فطسے معجد محلہ کا اجتماعی فرہبی مرکز ہے اور امام صاحب محلہ کے پیٹوا ادر مرتی اور سربریت ہیں۔ برجیتیت اگریتی نظر ہے تو آسانی سے ہماری ہرایک مسجد فدہمی تعلیم گاہ اور دن تربیت گاہ بن سکی ہجا در وہ نظام بھرسے زندہ ہو سکتا ہے جواسلا کے قرب ادل میں رائح تھا۔

سركاركو محله محله اسكول قائم كرفيك لية كردرون رويس ادرطول منت درکارے اور اسلای تعلیم کے مطابق مرامک محلی اللہ کا گھر موجود ہے جو تھوڑی سی توجہ سے تعلیم و تربیت کا مرکز بن سکتا ہوج احساس فرض کی مزورت ہے۔ امام صاحب یہ محسوس کریں کہ اہلِ محلّہ اور اکن کے بچوں کی تعلیم و تربیت اُن کا مقدس فرص ہے اور محادالے یمحسوس کریں کہ امام صاحب کے اس احسان عظیم کی قدر سناسی ان كا فرص اولين بر بخله ما كاون والے امام صاحب كى اقتصارى صروریات بوری کری اورا مام صاحب محلّه والول کو این تعلیمی اورا خلاتی كرك بهونجانيں۔ يه وہ تعاون ہوجس كوالشرتعالیٰ نے ہم پر فرص كيا ہو-تَعَاوَنُو اللَّهِ الْإِرْوِ التَّقُوى وَلَا تُعَاوَنُو اعْلَى الْإِنْفِرِ وَالتُّفُولُ آنِ وَاتَّقُوااللَّهُ إِنَّ اللَّهُ شَيِينُ الْعِقَابُ رسرهُ الده عا) توجمه، ونیکی در پر میز گاری کی بات سی ایک دوسرے کی مرد کرد - گناه اور ظلم کی بات میں نہ کرو- اورالشرے درتے رہو- میک اس کی مزا بہت سخت ہو-

نهاب کی کست ابی

یرتمام سورتیں جو اوپر پانچ نمنبروں میں بیان کی گئی ہیں اُن کی کامیسابی اس پر موقوت ہے کہ بر کامیسابی اس پر موقوت ہے کہ بر (1) دینیات کی کتابیں الیبی آسان 'جامع اور مختصر ہو ں کم

دین کی تمام صروری باتیں اُن کے ذریعہ معلوم ہوجائیں اور اُنکے بڑھنے بڑھانے کے انکے ایک گھنٹ کا فی ہوسکے۔ روم ، بخوں کی نفسیات کا بحاظ کرتے ہوئے تعلیم و ترمبت کا ابسا دلچسپ طریقیر اختیار کیا جائے جو بخی سیس دین تعلیم کا شوق پہیدا كردے ادر اس كمتب سے أن كوالساً لكا و اور تعلق بوجائے كرم كارى اسكولول سے چھٹی کے دقت اُن كو يہاں آنا نا گوارم ہو۔ كتابون كأمسكم بفضله تعالى حميته علماء مندادر دين تعليمي يورد طے رہے ہیں۔ دی تعلیم کے رسالے جوجمعیۃ علماء ہند نے مرتب كراك اوردين تعليمي بورد نے أن كومنظوركيا دو بفضله تعالى جباب بہوئے رہے ہیں عام مقبولیت عال کررے ہیں کیونکہ دہ اختباقی مسابل سے بالا- دین کی تمام عبروری باتوں پرمشتمل ہیں جس طرح آگی زبان بھی ہوئی ۔ ادبیت کے سانچے میں دھلی ہوئی ۔ وُصلی وهلائی ۔ صاف اورعام فہم ہے جس طرح اُن میں محاورات کے موتی اس طرح مانک ديئے كئے بيں كرمبى كتابيں أردوانشاء اور املاد كيلئے بھى كافى بوكتى ہيں۔ اورس طرح رفته رفعة ترتى كاعبى أن من يهان مك لحاظ ركها كياب جب بجبر یاخ ساله نصاب سے فارغ ہو تو اُس میں پیصلاحیت اور فابلیت بدا ہوئی ہوکہ اخبارات ا در اردد کی عام علی کتابیں آسانی سے بڑھ سکے اورسہولت سے مجھ ملکے۔ اسى طرح وه ايسى عامع بهي بي كرصرت عقائد وعبادات بي نيس

بلکے دین " کے ہم گرمعنے کا لحاظ کرتے ہوئے ان کتا بول میں اسلامی اخلاق اور اسلامی تہدیب کوجی عقائد دعبا دات جیسی اہمیت دی گئی ہے اور ساتھ ساتھ آنحفزت میلی الشرعلیہ وسلم اور خلفاء راشدین کی سیر مقدسہ کے اہم اور عرف دری اجزاء جی اس گلرستہ میں سجائے گئے ہیں ۔ مختفریہ کہ مم سال کی نصابی کتا بول میں یہ پانچ مضمون پانچ بابوں میں تجوں کی نفسیات کا لحاظ کرتے ہوئے ہیں۔ کا لحاظ کرتے ہوئے ہیں۔ کا لحاظ کرتے ہوئے ہیں۔ کا کا خاط کرتے ہوئے ہیں۔ کی عمر کی اور خوبی کیساتھ جمع کئے ہیں۔ کا کا خاط کرتے ہوئے ہیں۔ کا کا خاط کرتے ہوئے میں ایک عمر کی اور خوبی کیساتھ جمع کئے گئے ہیں۔

رم) عرادات

(٣) سيرت مقدسه أتحفزت صلى الشرعليد وسلم اور درج يتجم مي سيرت خلفاء را شدين وائم ومجتهدين وعيسره -دم) اسلامی اخلاق ره) اسلامی تبذیب-اس جامیت کے ساتھ الیے مختصر میں کہ اگر رحمتوں ادر اقطیلات کومہا کرنے کے بعد تعلیم کے دن پورے سال میں صرف ۱۸۰ (جدماه) قراردیئے مائیں تو اسباق کا اوسط یہ ہوتا ہے۔ سال اول - ايك تهائي صفح يعني تقريباً م سط لوميه سال دوم - نصف صفح سے مجھ زائد تقریباً واسط نومیہ سال بہارم - دوسفے یومیہ سے کھ کم تقریباً ۳۵ سطر اومیہ -دوصفى - تقريبًا ٢٢ سط يومير -

الله تفالی کے فضل وکرم براعتما دکرتے ہوئے یہ د عواہد بورے دوقائی کے مضابین بورے دوقان کے مضابین برخوں کے دوقان کے مضابین برخوں کے دہن شین کرفیے جائیں تو اُن کے ول ودماغ (انشاداللہ) اُن تام جراثیم سے محفوظ رہیں گے جوکلچر- تہذریب قدیم یا نیشناز م وغیرہ کے اول تام پرفضایس تھیلائے جارہے ہیں۔ (داللہ علی مانقول دکیل وھو ول المتوفیق وعلیب، التصلان)

بهر حال جهان مک ابتدائی ورجات می دینیات کی کتابول کا نقلق بری جمعیة علماء مندیه رسالے اور ان سے متعلق چارٹ اور نقشے وغیرہ مرتب کر اکر اس مسلمہ کوحل کر کی ہے (دولات المحدی والمنق) آپ یہ کتابیں الجمعیة بک ڈویوسے طلب فر مائیں - اور ان باتوں کی تصدیق فالد،

البتہ طریقہ تعلیم اور ترتیب مکا تب کا مسکد اُس وقت تک عل نہیں ہوسکا جب مک حفزات اسا تذہ اور معلم صاحبان اور مکا تب و مداری کے ذمہ وار حضرات توجہ مذفر مائیں۔ جہال مک اصول کا تعنی ہے طریقہ تعلیم اور ترتیب مکاتب کے چند کار آمدا ور مفید اعول آ نبوالے ابواب یں پیش کئے جارہے ہیں لیکن ظاہرے ان سے مغید نیتجہ اسی قت برآمد ہوسکا ہوجب اُن پڑمل ہو۔ توجہ دلانے کیلئے اتنی گذارش اور م کر فد نہی اور دین تعلیم کوغیر منفعت بخش تو اسی وقت سے جمعا جارہ ہے جسے ما دہ پرسی کا آغاز ہوا اور یورپ کی سنہری روپہلی تہذیہ ایشیا کی

نورانی روحانیت کا مذاق آرانا شروع کیا۔سیکولر دورحکومت میں اس مزاق کی اصلاح ظا ہر ج مبت ہی مشکل ہو گئ ہے اس د شواری کیسا ساتھ بهت بی خطرناک صورت حال به برکه ترقی پذیر مندوستان میں تعلیم کو زیادہ سے زیادہ دلیسے سی بنایا مائرگا ادر ترعیب وکرنس کی صور س بھی زیادہ سے زیادہ استیاری جائیں گی- ملا حدیدطر لقہ تعلیم میں یہ اصول توقطعی طور برنسلیم کرایا گیا ہے کہ تعلیم کا ایساط لقیر اختیار کیا جا جس مين خون اور دېشت كے بجائے بيوں مے لئے كھيل اور تفريح كاساما ہو مرمد براں دیماتی طلقوں میں بحوں کو دودھ بھی دیا جاتا ہے کھلونے اورمها میال می تعتیم کی جاتی میں اور بہت مکن ہے متقبل قریب میں ال کواسکول کی مقرر کردہ پوشاک (وردی) کی دی جایا کرے۔ ترغیب وتحریص کی ان تمام صورتوں کے ساتھ اگر ہمامے طریقہ تعلیم می وی پُرانی بوست باتی رئی، وی روکها بلکه کفر درا طریقه رایخ ر اقراس کے معنایہ ہوں گے کا دین تعلیم اور دین مراق کو ایک طرف زمانے رجمانات حم کریں کے دومری طرف ہم خود اپنے طرز عمل سے ان كا كلادباكرفناكرد ين يس كومابى مذكري كے در معاد الله پس ہرردی دین ولمت کا بہت ہی عزوری مطالبہے کہ ہم ا بنه طریقهٔ نعلیم میں تبدیلی بیدا کریں۔ میشک دودھ اور متھا کیا ل تعتمیم کرنا یا وردی بنا کر بحوں کو بہنانا ہمارے لئے مشکل ہو گا گر میما طراقیہ اور شیری طرز عمل تو ہم جب بھی چاہیں اضیار کرسکتے ہیں ادر اس سے دودھ

اور منهائ کاکام لے سکتے ہیں۔ اس سے چند اصول آئندہ صفحات میں پیش کئے جارہ ہیں جو انشاء اللہ معمرے بالانشین ابت ہوں کے اللہ تنالی عمل کی وفیق بخشے۔

طريق ديخي الم

جیسا کہ بیان کیا گیا ہے یہ مسلد دینیات کی فرق ہوں سے بھی زیادہ تر اور قابل توجہ ہے کیونکہ اس کا تعلق زیادہ تر اسادی صلاحیت اور نیت طبع سے اسادی صلاحیت اور نیت طبع سے کرجوعو افتان کی موز دینت طبع سے کرجوعو افتان میں نوین اور عمر ۔ ما ول - معامرت اور سماج سے تفاوت سے اُن میں نوین آسمان کا فرق ہوتا رہتا ہے ۔

اس سلسلہ میں سب سے بڑی اور بنیادی بات تو اُسّادی کان کے بہاں ہوئی اُرمعلم ماحب اس جذبہ میں سرشار ہوں کے جبی اُن کے بہاں اُک وہ محروم دوائے تو لا محالہ دہ کو سنسش کریں گئے کہ بچر کو مجھ کرابیا طراقیہ افتیار کریں جس سے کا میابی ممکن ہوا در بچی فیضیا ب ہوسکے دہ طراقیہ ہوسی نرم ہوگا کہیں گرم -

اس بنیادی بات کے بادجود کھواصول الیے ہیں جو مکسانیت کے ساتھ سب مگر کا میاب ہونے ہیں اور انہیں کے پیش نظر رننگ اسکولو اسا تقد سب مگر کا میاب ہونے ہیں اور انہیں کے پیش نظر رننگ اسکولو اور انہیں کے پیش نظر رننگ دی جاتی ہے اور انتادوں کے مرسمیں اساتذہ کوطریقہ تعلیم کی ٹرینگ دی جاتی ہے

میں اصول جو بنیادی طور پر ہر مگر کا میاب ہیں اور الیسے صروری ہیں کر جب یک معتم اُن کا کا ظرفہ رکھے وہ کا میاب ہیں ہوسکتا۔ ان صفحات میں بیش کیئے جارہے ہیں۔

ادرجبکہ موجودہ دورکا تقافلہ کے کہ سرایک ہمدردملت ذاتی طور پردین تعلیم کے مسئلہ سے دلیسی لے تو یہ بھی صروری ہوجا تا ہے کہ اسکی نظران اصولوں پر بھی ہوتا کہ اس کی یہ دل جسی عملی طور پر زیادہ سے زیادہ کارآ مداور اُمنت کے لئے زیادہ سے زیادہ مغید ہوسکے۔

بنبادى اصول

(ا) بیخون کو انوس کیچئے انہ دنا چاہے یہ ہا اصول جکسی وقت بی نظراندانہ یہاں دہل ہو سبق شرع کرائے سے پہلے آپ اسکو اپنے سے مانوس کرلیں تھ سال کا بچہ جو اپنی سوچی تھی بات بھی پوری طرح زبان سے ادا نہیں کرسکتا جیے ہی کسی اجبنی کے سامنے پہونچتا ہے مرعوب ہوجانا کی اسا او قات اجبی صورت ہے اُس کا نخما سا دل لرد لئے لگآ ہی شمر محل بہت اچی صفات ہیں گرج بچہ جتنا زیادہ شرمیلا ہوگا وہ اشت ہی راج بجہ جہ سات او مانوں سے کا کھیراجائیگا اور مرعوب ہوجائے گا۔

زیادہ اجبی صفات ہیں گرج بچہ جتنا زیادہ شرمیلا ہوگا وہ اشت ہی زیادہ اجبی صفات ہی گرج بچہ جننا نہا در مرعوب ہوجائے گا۔

ایک گھیرایا ہو ابتی نہ کچھ جھ سکتا ہے مزیا در کھ سکتا ہے۔ ایسی صورت میں یادکرئے کی فرمائش سے اس کو اور زیادہ دھشت ہوتی ہے صورت میں یادکرئے کی فرمائش سے اس کو اور زیادہ دھشت ہوتی ہے صورت میں یادکرئے کی فرمائش سے اس کو اور زیادہ دھشت ہوتی ہے

اب اگر کسی قسم کی تنبیه می کردی جائے تواس وحشت کے ساتھ اِساد مدرس ادرتعلیم دغیرہ سب سے نفرت ہوجاتی ہے جس کا نیچر بچر کیلئے تباہ کن ہو ہا، کی بو مردہ اسکول یا کتب جانے سے جان چرائے لگا ہے۔ اور اگر مال باب کی طرف سے بہت کا فی دباؤر ہوتو بچر برمانا بھی جھوڑ دیتا ہے اور وائی جہالت اپنے لئے مقدر کرلیا ہے۔ يس معلم نيرا درمشفق أستاذ كامب سے پہلاكام يہ ہے كہ بچ كو ابیے سے ما توس کرانے -اُس کے دماغ کومطمئن کرے -اور اسس کی طبیت کو اپنی طرف مانل کرے اور عام طور بر بھے کے دل میں جو مدرسم یا مكتب كالدر بهواد ما جاتا بروس كودل سے كا نے-ايك مجمدار اور مشفق استاذجس کویدلکن ہوکہ اس کے بہاں داخل ہونیو الے بچے مردم مرحانیں بجركم مزاح ادراس كے طبیعت كا اندازه كرنے كے بعد اسكو مانوس كركين كى مناسب صورت بى تجويد كرسكتاب - ايس استا ذكوكسى فاصطرز عمل كا يابند بنيس كياجاسكا-البته ايك عام صورت يه بحك ميلي بى دن اس کی فکرنن و کر کھ سبق عزور برها دیا جائے۔ بلکہ میلے روز بح سے اسکے ماں باپ کی زبان ادر اندازیں ایس باتیں کی جائیں جن میں بچه کادل کئے۔ مثلاً میر کر تہارے بہن بھائ کتے ہیں۔ تہیں سے زیادہ کس سے مجتب ہے۔ تمہاری اوا بی کس سے ہوتی رہتی ہے۔ بہا دے کھیل کودسکے ساتھی کون کون ہیں۔ دغیرہ وغیرہ ر اسی بات چیت کے دوران ہیں اس کوسبق کی چو بائیں بھی یا د

كرادى جانين- اسكام كيك آپ دس بندره منظ روزار بي كوريخ. ادر اوبرے درج میں بوہمجد داریجے ہوں اُن میں سے کسی کوما مور کردیجے کم وہ اس فروارد بچے سے بات جیت کرکے اس کو ما نوس کرے ا جب بخیر آپ سے اور مکتب کے ماحول سے کسی قدرمانوس بوجا تب اسس كويرها ناستردع مييء بہتر ہوکہ آپ اپ اس طرز عمل کا اندان کردیں ماکہ بجیت، کے سر ریستوں کو سبق نه دینے کی شکایت مذہو۔ بچر کو مانوس کرنے میں اگرایک ہفتہ بھی صرف ہوجائے تو مصالفة بنيس- اس مفته مين آب اس كويسم التر دغيره يا دكراد يجيم-مله يمي خيال رب كربية ان چيزول سه اوس بوت بين جوان كے فرك احول كرمناسب مول ميل مي أن كورى اليع معلوم برتي بي جوان كركم دن عام طور را على عابة مون ايك علم دوست كرانا جس بروقت لكيني يرصف وركاند علم دوات سے كام رتباب أي كے كوں كوعدہ كاندوں فولا بورت كاردوں كاندكے بيولون سى چيزوں سے دل حى بوكى دستكار كالنا كالمرائد كالمنائد كالمنظاري كالمناسب وليسي بوك وادراى كرمامب کھیں اُن کومروب ہوں گے۔ استاذ صاحبان بچوں کو است گری مناسب چیزوں معانس كرين اور الركسي بيكو مانوس بنانے كيلئے مقرر كرنا جا بي توبين ال ركسي كريم

اس گرانے کا ہو درمذاس گرانے کے مزائ اور وہاں کے طور طری سے وا تعت ہو۔

۱۲) درج کوصاف سخوار کھنے انوں کرنے کے سلسلے میں ایک اور اکسس کو سجت اسیحے ضروری بات یہ بھی ہے کہ درجہ السابوك يون كادل كي -

ما مبرین طرافقہ تعلیم تو بر میں صروری قرار دیتے ہیں کہ اسکول یا مکتب کا مکان کھلا ہوا، ہوادار ہوجس میں گری اور سردی کی پوری رعایت ہو۔ کھا ہوا بند کرہ جہاں ہوا نہ بہونے سکے یا ایسا کھلا ہواکہ د صوب اور بارش سے بچاؤ بنہ ہو۔ جب بچوں کو اس میں بیٹھٹا مشکل ہوگا تو وہ مسبق کیا ماد کر سکیں گے۔

بہرمال جگہ اور مکان کا مسئلہ اُتا دوں کے افتیار کا نہیں اس کا تعلق ممتب سے منتظمین اور مکتب یا مدرسد کی مالی گنجائش پر موقوت ہے۔ البتہ اساز صاحبان پر کرسکتے ہیں اور بیر صرور کرناجاہے كر كمره صاف متقرار ب اس بس جكه جدة توبعورت نقش أدر الي جارت آویزاں ہوں جو جاذب نظر بھی ہوں۔ اور درم کے منا سب معلومات كا مرقع بحى أول -

سركاري اسكولون بين تصويرين لكاكريجي جاذبيت پيدا كيجاتي ع مراسلامی تعلیم کسی جا ندار کی تصویر کی اجازت منہیں دیتی - البته دیخت يودا مسجد دفيره كم نقش لكائ جاسكة بين اسي طرح البي كلوني

اس سے قدر فی طور پر پڑسف کا شوق برد ابوگا۔

بھی رکھے جا سکتے ہیں جن میں جاندار کی تصویر یا مورت مز ہو۔ رس ، بحول كى صلاحينول كو مجھے اللہ تعالى نے جس طرح بميں اور ان سے كام ليجي كام ميجے اللہ تعالى نے جس طرح بميں اور ان سے كام ليجي كام ميجے كام ميکے كام ميکے

ہے ایسے ہی ہمیں ہمھ بوجھ کی صلاحبت بحشی ہی۔ ایک اور صلاحبت ہم میں ہے جیے ہم خور اعتمادی کہتے ہیں یعنی یہ بات دل میں آجانا کہ یا م م کرسکتے ہیں۔ یہ ہمارے قابو کا کام ہے -اوراس با پروسلم

یہ سلامیتیں ج بم اپنے اندر موجود یانے ہیں بہوں میں مجھی بونی بیں - بلکہ ہماری سلامیتین فرسودہ اور بوسیرہ ہونکی ہیں ہماری مشین سی کیس می ہے۔ بجول میں یہ صلاحیتیں مازہ ہوتی ہیں اُن کی

اب غور فرمائے۔ کسی کام کے لئے اگر آپ کوصرف ایک سلاحیت مثلاً فوت ما فظرت كام لينا يرف تو ده ببت مشكل معلوم بوكا-اور اُس کے پورا ہونے میں وقت بھی زیادہ صرف ہو گا بین اگر دومسری طاقت مدد گار موجائے تو سبولت بهوجاتی ہے اور ارکبیں تیسری طاقت مجى مِل جائے تو وہ كام بہت ہى آسان بوجا ما ہر اور اس كے پورا ہو لئے میں وقت بھی بہت کم سرف ہوتا ہے۔ مثلاً اگر کسی غیر معروف اور قطعاً اجنبی زبان مثلاً جیبی زبان کے کھ الفاظ یاد کرنے پڑیں قرم اس کو اپنے حق میں ایک از مائٹ "
تصور کریں گے - ان الفاظ کو یاد کرنا بہت مشکل ہوگا۔ اسکے مقابلیں
اگر ہمیں اپنی جانی بہچائی زبان کے بچے الفاظ یا دکرنے ہوں توجن کے
معنے مطلب ہم سمجھتے ہیں توہم اُن کو نہایت آسانی سے باد کر ایس گے۔
یہ آسانی اس لئے پیدا ہوئی کو ان مودن الفاظ کے یاد کر نے میں
صرف قوتِ مافظ سے ہی کام نہیں لیا گیا۔ بلکہ دو مری طافت یعن
صرف قوتِ مافظ سے ہی کام نہیں لیا گیا۔ بلکہ دو مری طافت یعن
سمجھ ہو جھ کی صلاحیت (فوت فہم دفکر)سے بھی مدد لی گئے ہے دوطافوں
کے ملنے سے کام لا محالہ آسان ہو گیا۔

اس یادکرنے کی چیز کو اگراپ ایک دو دفعہ لکھ بھی لیں تواور میں زیادہ سہولت ہوجاتی ہے کیونکہ اس دقت تیسری طاقت رہاتھ ہے کام کرنے کی قوت) بھی مل جاتی ہے۔

ایک تجرب کی بات اور جی ہے۔ آپ کھ اکھنا پڑھنا چاہیں اور انستوریہ ہوکہ یہ چیز ہمیں نہیں آتی تو یقیناً دہ بہت مشکل ہوجاتی ہی لیکن اس کے برفلات اگریہ اعتماد اور بھروسہ ہوکہ یہ ہمیں آتی ہے یا اس کو ہم سے برفلات اگریہ اعتماد اور بھروسہ ہو کہ یہ ہمیں آتی ہے یا اس کو ہم سے سیکھ لیا ہے تو یہ اعتماد اور بھروسہ بھی مددگار ہوتا ہی اور وہ کام بہایت آسانی سے ہوجا آہے۔

مثلاً ہمیں عربی کے حروف یا دہیں اور ہمیں اعتماد ہو کہ ان حرفوں کو ہم جانتے ہیں۔ اب اگر نہیں فارسی کے حروف چا۔ پا۔ گ برا دیئے جامیں تو یہ حرف صرف ایک مرنبہ سن لینے ہی سے باد

ہوجائیں کے کیونکہ یہ اعتماد ہمیں پہلے سے ہو کہم حروف جانتے ہیں جب براعماد اور كفروسه موجود بموتوصرت نين حرفون كاياد كرلينام مسی ندان کی بات مجھیں گے - اور آسانی سے یاد کرلیں گے بلکہ یاد

منے بغیرای ذہن میں جم جائیں گئے۔

اپی مالت پر آپ کوں کو بھی قیاس کیجئے۔ پھراہنے طرزمل كوملاحظم فرمائية ميم سب سے سبلے بچوں كوحروں كے نام رائے میں کھر زیر زبر بیش والی تختیاں یاد کراتے ہیں ۔ کھرجزم سکون اور تشدید وغیرہ یا دکراتے ہیں۔ بچوں کے لئے برتمام چیزی اجنبی اورغیر ما نوس ہوئی ہیں - لا محالہ اُن کے رہے اور یادکرسے بیں اُکودشواری کھی ہوتی ہر اور دیر بھی لگتی ہے اور بساراد قات وہ السے اُلھ جاتے ہیں کہ اُن کو مرصفے سے گھراہٹ ہونے لکتی ہے ہم اس کو بچتے۔ کی شرارت یا کم شوتی مجھتے ہیں مالا نکہ یہ فطری بات ہے کہ ہے بھی چیز سے اُجھن ہوتی جا ہے۔

لیکن اگرا یے کوئی الی صورت اختیار کریں کر سہلے ہی دن سے بي كي مطلب محفف لك إوراس من يه اعتما ديمي بيدا بوجا وكم مجھے کھ آگیاہے۔ بعن قوت ما فظہ کے ساتھ قوت فہم وفکر اور خود اعمادی بھی کا م کرنے لگے تو ان سب طاقوں کے ملنے سے بچے کا کام بہت سے اور سروا اسلام

پس حضرات اساتدہ اور علمین کے لئے صروری ہے کہ وہ ایسا

طرانقير اختيار كرين كر مرت توت حافظه ا در رشني بري مدارم ربي بلك فهم و فكر عمل اور اعتمادى قونن بھي كام كرتى رہيں اور بچر ميں وصلهي پریدا ہونا رہے۔ دوسرے الفاظیں اس کی مختر تعبیر دیے کریرصانے كا ايساطريقه افتياركيا جاك كه قدرتي طورير بحريد وري طرح موج رب ادراین بھے۔ ذہانت اور خود اعتمادی وغیرہ ہرایک طاقت سے کام لیتاریج به جدید طریقه تعلیم جس کی تفصیل آگے آئے گی (انشادالنہ) اس کی کا میابی کا راز مہی ہے کہ اس میں بچر کی تمام صلاحیتوں سے شروع دن سے کام لیا جا آ ہے اور اس تیزر فتار زمانہ میں مہینوں کے كام كوچند دنول من پرراكراويا جاتا ب (ديالله التوفيق منالستعا) (۲۲) حرفول کی اوارتائے اور کم اے اور کم اور اتنے ہیں بھر نقطوں کے نام یادکراتے ہیں بھر نقطوں سے کم حرف تاکر بڑھنا سکھا دیجئے کا فرق بناکر انکی شناخت کراتے ہیں۔ ہیں۔اس کے بعد زیر۔ زیر۔ پش محردد زیر دوزیر دغیرہ کی تحتیاں مجر سکون اورتشدید وغیرہ یا دکراتے ہیں عام بچوں کے لئے مہینوں ادر ہوشیار بچوں کے لئے کم از کم ایک ماہ یک میر سلسلہ جاری رہتا ہے۔جو بہت صبرازما ہوتاہے۔ کیونکم اس کو بغیر مجھے بوچھے صرت اُستا ذیکے خون سے یا دکرنا بڑتا ہے۔ مزید برآں بچہ کی پرنشانی اور جبرانی کا سبب بربھی ہوتاہے کہ ہو کچھ ہم بڑاتے ہیں اس میں ایک قیم کا تصاد ہوتاہے جو دہین اور سمجھ دار بحق کو انجھن میں ڈالد برائے میمونکر ہم نے

بيكو ببلا حرف الف باياب ادرجب زبركي فن تروع كران ترباري فرمانش مير وفي كر الف زبر أ كبو أبيض يربوني ب كرجب يرالف ب تو زبر لکے سے اکبوں ہوگیا۔ اگر بچہ سمجھ سے کام لے گاتو بھینا اُسکو يه أجهن بيدا بوكى - كيريمي أجهن اس كوجيم - دال - ذال يسين يشين صاد ۔ صنا د ، وغیرہ میں ہمو تی ۔ اس کا متیجہ یہ ہو گا کہ حرفوں کی شناخت میں بہت و شواری ہوگ اوریہ تو ممکن ہی ہیں که صرف ایک محنی پردھکر حرون مشناس بن جائے اور آواز سے حرف پہیان سکے۔ بچوں کو اس أبھن سے نجات دلانے ادر مشروع بی سے اُن کی تمام صلاحيتوں كو كام ميں لانے رہا لفاظ ديكي تعليم كودلچسپ بنا كران كو پؤری طرح متوج رکھنے کی صورت یہ ہے کہ:-(الف) پہلے آب حرفوں کے نام بنیں بلکه صرف آوازی بنائے مثلاً الف حرف كا نام م اورآ-اے -اى -او-اس كى آدازم آب ابھی نام نرترائے نرسب آوازیں - بلکه صرف ایک آواز برا دیجے يعى إكوالف مركهلائي بلكرص أ كهلائي-رب) حرفول کی سب آوازیں بھی ایک ہی دفعہ میں مزر توائیے بلك آب كے پیش نظریہ ہونا چاہے كر پہلے سبق سے درمز دوسرے سبق سے بحیر حرفوں کو طانا اور حروف طاکر لفظ کا پڑھنا مسکھ نے -اس مقصد کے لحاظ سے چند حرف ایسے متنب کیجئے جن سے آسانی سے كوئى ايسا لفظ بن سكے جس سے بختر مانوس ہو۔ پس سب سے سبلے

عرف ان بى حرفون كى أوازين بحصاكر بناد يحيّا وريا دكرا ديجياً-اس مقصد کے پیش نظر مکن ہے آپ کو حرفوں کی ترتب میں ردو برل كرنا پڑے - مثلاً اب ت كے بجائے آب سے ال - 0 -سکھائیں بیکن اگراس ردوبرل سے بچوں کے لئے سہولت پیدا ہوتی ہ تواس رة وبدل من آپ كوتا مل نه كرنا جا ہئے۔ كيونكه حرفوں كى يہ ترتيب کوئی مذہبی عکم نہیں ہے۔ صرف استاذوں کا ایک طریقیر ہے جو پڑھنے اور اللفتے میں بدلا ہوا ہے کیونکر بڑھائی کے قاعدہ میں بیٹک یہ ترتیب ہوتی ہے کہ ا۔ کے بعد ب۔ پھرت۔ پیرث آتی ہے۔ بین لکھائی یں ب کے بعد ہے ۔ پرد آیا ہے ۔ بین لکھائی میں (ابجد) کی ترتیب آتی ہے۔ پس اگر کسی بڑے فائرے اور بخوں کی سہولت کے لئے آپ می حروں کی ترتیب میں سردست تبدیلی کردیں تو کوئی مضائقہ

ره) سے پہلے اللہ اللہ اللہ اللہ برق من آپ پین نظر اللہ برق منا آجائے۔ پین نفظ اللہ برق هنا آجائے۔

یہ بابرکت نام بہرحال بابرکت ہے۔ حبّنا بھی یاد ہر، حبنا بھی پڑھا جائے ، نکھا جائے۔ یا دکرایا جائے۔ برکت ہی برکت ہے۔ بہر دنیا غیرالٹرکی طرف دوڑرہی ہو تو ایک مومن کا نصابین رجوع الی الٹر ہونا جا ہے۔ فیض والی اللہ۔ اس لحاظ سے بھی

اس اسم مبارک سے آغاز وین تعلیم کے نصب الین کے عین مطابق سے ۔ اس نام مبارک سے مسلماؤں کے بیت مطابق سے ۔ اس نام مبارک سے مسلماؤں کے بیتے ماؤس بھی ہموتے ہیں کیونکہ پیدائش کے بعد سب سے پہلے اوازجو اذان و بجیر کہدکر بچوں کے کا وں میں بہو نچائی جاتی ہے اس کا آغاز اسی نام مبارک سے ہوتا ہے۔ پھر سولے کے وقت ماں اور بہنوں کی لوراوں میں بچہ باربار مین نام مرارک سنتا رہتا ہے۔ اس اس نام مبارک سے مسلمان بحيرى أنسيت أس كى نطرت كا ايك جزوبن عاتى بيد (۲) تصویرکے بیائے تصور امران کا بیتہ جوعلی اول سے (۲) تصویرکے بیائے تصور امروم ہو۔ اس کے لئے یہ انگشان بہت زیادہ جرت الگیز ہوگا کہ جولفظ مثلًا فلم زبان سے اداکررم ہے وہ کا ننز پر لکھا بھی جا سکتا ہے۔ اس لئے ماہرین تعلیم مہلے بتی کے د ماغ میں یہ تصور پیداکرنا ضروری مجتبے ہیں کہ جوزبان سے ادا كرتے ہيں دہ كاغذ بر بھى أسكت ہے۔ اور اس كے ليے دہ اليي تصويم ہے کام لیتے ہیں جس کو بچہ آسانی سے پہمان سکے ۔مثلاً" قلم" كى تقوير د كھاكر نيخے سے دريا فت كريں سے كر يركيا ہے ، اگر وہ منبیں بنا سکے گاتو قلم " دکھا کر سجھائیں گے کہ بہ قلم جو ماتھ میں ہے کاغذیراسی کی تصویر ہے۔ بچہ اگر تسویر بہان لیا ہے تو بھرا وازوں کا تجزیہ کیا جائیگا مثلات ل م - مجربتایا جائے گاکر تن میری ل " میر ج وغیرہ -

اسی تصور کو بُخِنهٔ کرنے کے لئے ابتدائی قاعدہ کے چند صفحات میں صرف تصویریں دی جاتی ہیں اور بچوں کا ابتدائی سبق بہی ہوتا ہی کہ دہ تصویریں دیجھ دیجھ کر تباتا رہے یہ قلم "ہے یہ "مسجد" ہے ۔ رخیرہ وغیرہ ۔

سین جب سب سے پہلا سبن لفظ اللّک ہوتو یہاں یہ طریقہ تعلیم لینی " تعلیم بدرید تصاویر" کی طریق بھی جاری نہیں ہوسکا۔
الہٰدا اس مبارک سبق میں آپ تصور " سے تصویر کا کا م لیجئے۔
مطلب یہ ہے کہ آپ جب بحقہ کو ما نوس کرنے کیلئے بچہ سے
مات چیت کررہے ہوں تو اپنی بات چیت کا ایک حصتہ یہ بھی دکھئے
کر بچہ سے پوچھئے۔ بہیں کس نے بنا یا۔ بہارے ماں باپ بہن بھائی
کوکس نے پوچھئے۔ بہیں کس نے بنا یا۔ بہارے ماں باپ بہن بھائی
بنائے زیادہ سے زیادہ آسان الفاظیں اس قسم کے سوالات بچہ
بنائے زیادہ سے زیادہ آسان الفاظیں اس قسم کے سوالات بچہ
سے کیجئے۔ بچہ اگرنہ بنا سکے تو آسید بناتے رہے کر اللّٰک " نے

اس طرح سوالات كرك آب لفظ إللك بي كم دماع بس ایسا جماد سیج کرتصویر سے بھی زیادہ الله کا تصور بح کے دماغ یں ساجائے اس میں اگر دونین روز بھی خرج ہوجائیں تو کوئی مصالفة منهين-آب كا اور بچ كابه وقت بهت بي مبارك كام مين صرف ہورہاہے کہ الله اوراس کی صفات کا تفور بچے کے دماغ میں یا تدار ہورہا ہے جو ایک صاحب ایمان بچ کیلئے بہت ہی مبارک ہے۔ یہ دمائ ترمیت جو اسلام و ایمان کیلئے گفش اول ہر دین تعلیم و تربیت کا بنیادی مقصد کے۔

ببرامال جب اس طرح لفظ التدكا تصور بخة بهوجائ توآب بچہ کو شوق دلائیے کہ لفظ النتر بڑھنا اور لکھنا سیکھ لے۔

(2) ولحيب تمهيك طلوا الناذكاكام بهت بلكا ادر أمان الموجاب الربيق بكا ادر أمان كالموجاب الربيق بين سبق كالموجاب المربيق الموجاب الموجاب

كامياب ادرما براشاذكا كام يهيه كروه ايسا انداز انتبار كرے كر بي برجميں كريرها أن كى صرورت كى بيز ہے يسبق سلے وہ ایسی مہید دانے کہ بچوں کو اس سبق کا شوق ہوجائے اور وه مسرايا انتظارين عايس-

سوق بدارنے کی صورت ہرایک سبق کے لئے علی دہ ہو گی اور 🐉 بچوں کے حالات اور ان کی دلچسپیوں کا اندازہ کرکے شوق ہیدا

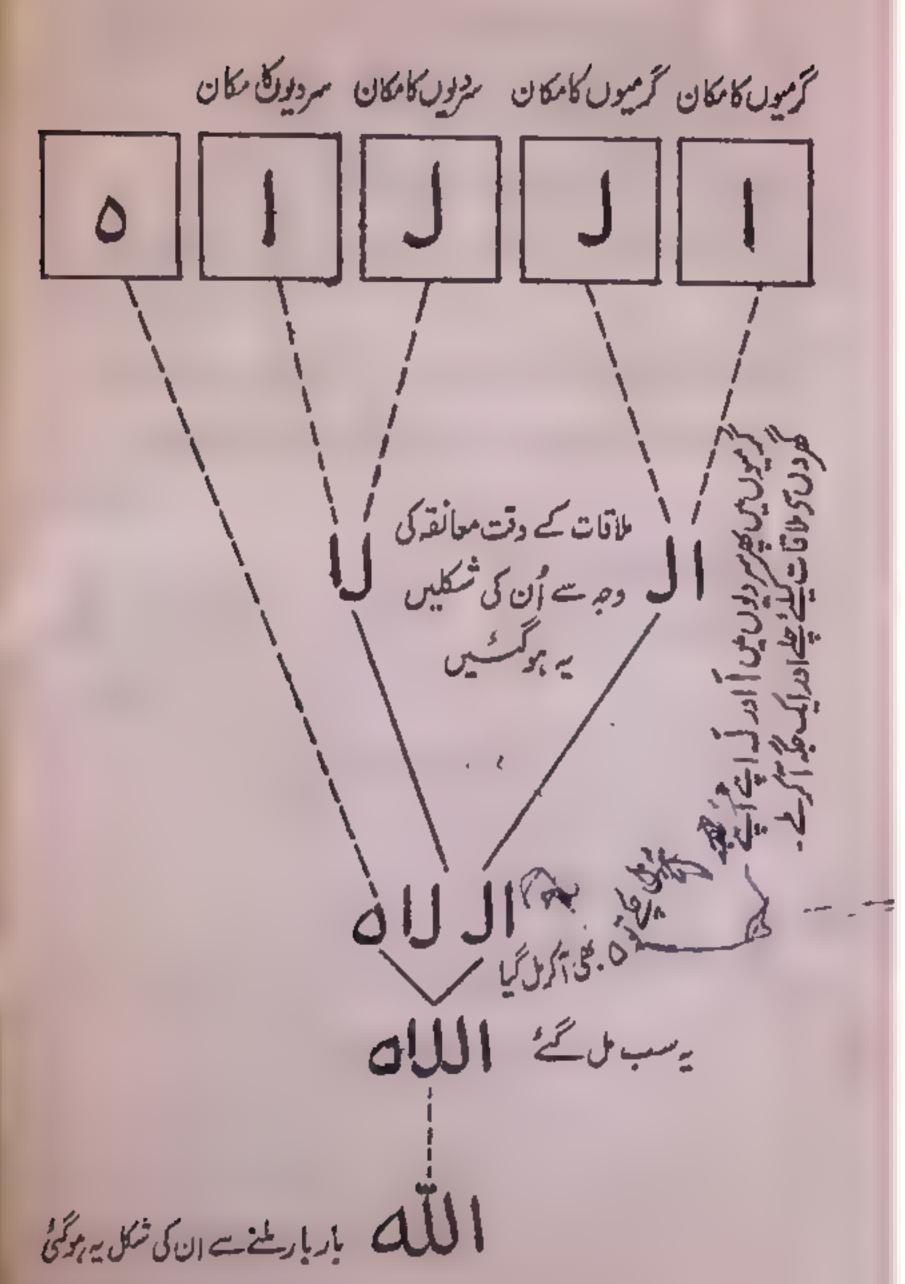
كرنے كى يەصورت أشادى بچيز كرسكے كا-اس كے كوئى طابط بنیں بنایاجا سکتا برصرت استادی مکن ادراس کی ذہنی صلاحیت ادر قابلیت پر موقوت ہے۔ یہاں صرف ایک مثال بیش کی جاتی ہے مثلاًجب اللك كا ذكر يون ك سائ باربار آيا اوردوين روز مك آيار ما اور تصويرول كود يه كر مجة بير هي مجه وكاسم كم جوزمان سے اداکیا جانا ہے وہ کا غذیر لکھا بھی جا سکتا ہے۔ تو بح زبان سے کے یا ہر کے قدرتی بات یہ ہے کہ اس کے ذہن میں ایک طرح کی طلب بیداہو کی کروہ لفظ اللّا کومی تکھا ہوا دیکھے اور اسے کو بڑھ سے۔ اب اگر آپ اس کو خبردیں کے کہ ہم تہیں لفظ اللّٰ کا بڑھنا سکھا نے ہیں تریتینی طور بر بچر کے دل میں شوق بریرا ہوگا۔ اور جس طرح وہ کسی تھیں کا منظر ہوا کرتا ہے آپ سے سکھا نے کا منتظب ہوجا اے گا اب اس کو صرف مین آ دازیں اور ان کے تھے کی شکلیں - 8 - 0 - 1 = 17

آج کا سبق صرف یہی رکھئے۔ان حرفوں کو تختہ ساہ یاسیٹ پربار بار دکھ کر بچن سے کہلوائے اور سٹنافت کرائے۔ اس کے بعد اگر آپ کے پاس قاعدہ حردت سٹنامی موجود ہی تو یہ حرف اُس میں لکھے ہو ہے بھی بتادیجئے۔

جزم ادرسکون وغیره کا نام لینا تو بہلے سبق میں کسی طرح درست نہیں ہے۔ زیر زیر بہش کا بھی تذکرہ مت سمجے فی الحال اس کی بھی عزورت ہیں ہے۔ آپ طنے کا لفظ استعال کیجئے۔ یعنی الل ہ کو دو طرح کہلائے۔ الگ الگ اور طاکر۔ بیکوں کو تبایا جائے کہ جس طرح دو دوست طبح ہیں ایسے ہی دو حروث بھی طاکرتے ہیں طنے کے دقت اَل کی آداز اَلُ ہوجائے گی۔ لُ ہَ کی آداز اُرْ رُدُول اُ کی آداز اُل ہوجائے گی۔ لُ ہَ کی آداز اُرْ رُدُول اُ کی آداز اُل ۔

بچن کو بتا دیجئے کہ اگریہ باتیں اعفوں نے بی یاد کرلیں تو کل کو اُنفیس ایک کہانی سُنائی جائے گی ا درایک بمّا سنہ دکھایا جائے گا۔

حروں کے ملنے کی کہانی اور نماشہ فرائے یہ نین حرد۔ تم



(٨) باربارستی کراکر کینه کرایسے ایون کو آپ نے بین حرفوں کی اربارستی کراکر کینه کرائیے ایون کا اور دازیں بتانی ہیں یعنی اُ لُ وَ اور اُن کے ملنے کا تصور میدا کیا ہے۔ اب رُلوا نے کے بیائے آ ب مش كراكران كو بخية كرابيخ - ان تين حرفوں كوالٹ بھيركر آپ سليك يا تخنهٔ مسياه يركفين تو نه عرف بهت سي آوازين بلكم بامعنى حمل بن سكت بن مثلاً ע- של - נישל ע- פו-עי עלפועע עינעפטע- שטע ער שטע שטער بے سوت جھ کران کو پڑھیں گے تو قوت وافظ کے ساتا نف سمجھ بوجھ اورفکر دفہم کی طاقت بھی کا رفر ما ہو گی اورفطا ہرہے اس طرح توت سناخت بہت یزی سے ترتی کرے گی اور حرفوں کا فسرق القى طرح ذبن من بليد جائے گا۔ عجب عجيب آوازيں اور جملے بچوں کی شوقین طبیعتوں کیلئے دل جسی اور تفریح کا باعث ہوں گی -ان فقرول اور جملول کے پڑھ لینے کے بعد فدرتی طور برنجیل کے ذہن میں بر اعتماد بیدا ہوگا کہ اُن کویرصنا آگیا۔ اعفوں نے چھ سیکھ لیا۔ اپن توریف سب کو اچی معلوم ہوتی ہر اس سے وصلہ برسنا ہے - بچن میں یہ خصلت اور جی زیادہ نمایاں ہوتی ہے اگر بجی میں خود براحهاس نرپيدا بوتو آپ بربها كركه أن كوپرسنا آگيا ده جمّل

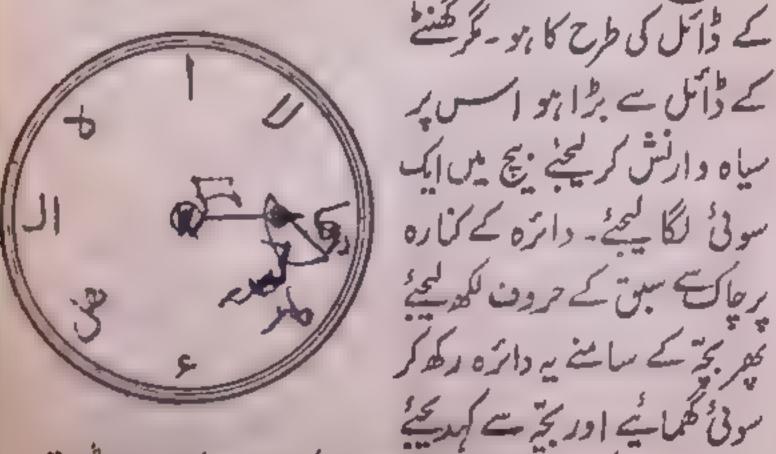
پڑھنے لگے اُن کا درملہ بڑھائے اور یہ اطبینا ن دلادیجے کہ اگراسی طرح در دوتین تین حرف روزانہ پڑھتے رہو تو بہت جلد تکھے پڑھے ہوجاؤ گے۔

مشق کے دلجسپطریفے کارڈوں کے بنانے اوران کواستعال کارڈوں کے بنانے اوران کواستعال

كرنے كے طريقے بيان كئے كئے ہيں ، اُن كو الاحظہ فرمائے اور اُن پر خود عمل كيجئے اور بچوں سے عمل كرا ہے -

دب) بن کے مطابق حرفوں کے عارف بنا کیجے اور اُن کو استعال کیجے۔ نقشہ یا عارف میں سکھے ہوئے حرفوں کو پہچا نا استعال کیجے ۔ نقشہ یا عارف میں سکھے ہوئے حرفوں کو پہچا نا استعال کے لیے دلیسی کا سبب ہوگا ۔

ربح) لكوى يا تقرى بلان كاايك كول دائره بنا ليج بو كفنظ



موں مماہے اور جیا ہے ہدیے کہ سوئیں کودیکھتے رہو اور بتاؤ کہ سوئیں کس حرث کے ماہنے تھیرتی ، ح (۵) تقری پلائی یا لکوای کے بجائے اسٹکل کا دائرہ گئے سے بھی بنایا جا سکتا ہے لیکن گئے پر حروف تھے نہیں جائیں گے بلکہ حروف کھے نہیں جائیں گئے بس کا رڈ بنالیں اور دائرہ کے کماروں پر وہ کارڈرکھریں جس کا رڈ کے ماشے سوئیں تھیرے بچے اس کویٹرھ کر بنائے۔

دلا) حروں کے جوڑنے میں بھی اس سوئیں سے کام ایاجاسکتا بی مثل مرکز کے قریب ایک حرف لا انکھ دیا جائے اور دائرہ کے کماروں پر اور حرف مثلاً با کا دغیرہ لکھ دیا جائے اور دائرہ کے کماروں شیرے بہاں سوئیں ٹھیرے بہا س سوئیں ٹھیرے بہا س حرف کومرکز دالے حروف سے ملاکر پڑھے اگر باکے قریب بیت اس میری کے تو بالل ہوگا۔

بیت اس حرف کومرکز دالے حروف سے ملاکر پڑھے اگر باکے قریب سوئیں ٹھیری ہے تو کا لا ہوگا۔

روی کلوی یا تھری پلائی کا اس تسم کا ایک جبر بنوالیں اس

کے ہوئے حصر کے سامنے آباد ہے گا بچے اس کو مشناخت کرایا جائے۔ برکھیل بھی ہے اور کا م بھی۔

اس چرکو ترفرل کے جُڑوا نے کے سلسلہ میں بھی کا م بین لایا جا سکتا ہے مثلاً ایک حریث لا " کے ہوئے حصّہ کے سامنے اوپر کے شخہ برلکھ دیا جائے۔ پھر نیچ کا تخہ گھما یا جائے بنچے کے تخت پر لکھا ہوا جو حریث سامنے آئے اس کوا دیر کے تخہ پر ایکھے ہو کہ حریث کے ساتھ ملاکر پڑھوایا جائے۔ مثلاً نیچے کے شخہ پر جوحری سامنے آیا ہی وہ باہے تو اب اُس کوا دیر کے شخہ کے حردی سے ملایا جا کی تر بالا ہوگا دغیرہ دغیرہ۔

ہندسوں کی بہان اوران کو طانے کی مشق بھی اس چرنے کوائی

جاسکی ہے۔

فاعد حروف المحمد المناد بر" قاعده حروف شناس" مرتب كيا گيا ہے اس كو الجمدة بك وليد نها يت خوبسورت زگين بلاكوں مح شائخ كرايا ہے - اس قاعدہ كے حاشيہ اور ذبي نوٹوں ميں ہرسيق كے متعلق ہرايات ديدى گئي ہيں -

ہندا اس سلسلہ کے اصول وہدایات ہم اسی قاعدہ کی تشریحات کے حوالے کرتے ہیں وہاں ملاحظہ فرائی جائیں۔ یہاں چند باتوں کی ملے مطابق منظم خرائی جائیں۔ یہاں چند باتوں کی ملے منظم کے عیت مکن یو۔ قاسم بحان اسلامیٹ دھائی

طرف مزيد توج ولاكريه بحث حم كرتے ہيں -بيخ مالى بيما بيس مائے آك كو اگراپ كا بچرچپ جاب تعلیمی کاموں میں لگانے رسمے ابوجائے گی کہ بیخا موش كيوں بيھاہے ، نركھيلا سے نہ باتيں كرتا ہے كيا بات ہے طبيعت تو تھیک ہے۔ آپ فور ا پوتھیں گے۔ کو مناکیا بات ہے۔ کسی طبیعت ہے۔ اس طرح فا موسس کیوں بیٹیے ہو۔ اگر بڑا شخص فا موشی کے ساتھ سکون سے عظیما ہوتونہ آب کو فكر بوتا ہے اور نرآپ كے دل ميں يہ سوال بيدا ہوتا ہے- الب بجے كوفا موش بيها مواد كھ كرآب فكرمند موجاتے ہيں - وجربيرك كر بح كى طبيعت بن أمنك برتى ہے بچين كى فيات أك رسخيال بمقد بنين دي - بيكي طبيت كانقاضا بونارى ده يجه مريا منے اکٹر ابسا ہوتا ہے کہ اُس کے باتد بھی علیہ رہتے ہی اور زبان بھی حلی رمبی ہے۔ بحر فا موس اُسی دقت بعی اے جب اسس کی طبیت خراب ہویا اُس کے دل و دماغ پر کوئی غیر معمولی اشرایو-ا سكول مين آكر بني بيتري اس نطرت بين فرق نهين آيا ده درجیمی سکون سے بہیں بیٹھ سکتا ہے۔ اس کی کوئی نہ کوئی حرکست برابر بماری رسی ہے۔ کھیلنے کا موقع ہیں ہونا تریا تیں کرنے لگتا ہو یا تیا بی اور میز کے نیچے ہاتھ کر کے کھلونا بنا تا رہنا ہے۔ کھ نہیں ملاتو

كايى بر كفول يا الني سيدهي تصويري بنا مارستا ہے -برمال منا يرب كربج كي اس فطرت سے آپ بعي فائده الطا آب أس كى تمام حركون ادر طيل وتفريح كى دليسيون كوتعليم كى طوت منتس كرد يجيئ مرحرت فرمائن كرف دراف وهمكاف يانطيحت كرنے سے بچ كى دلچسپيوں ميں تبديلي بنين بوكى- آپ فرمائش كرنے کے بجائے اُس کو ایسے کام بلھیجے جن میں دہ لگا رہے۔ اليسے كام آساكوسوئ كرتجيز كرنے ،وں كے- اس سوچ دچار اور قور مرتے میں آپ کا چھ وقت بھی صرف ہوگا۔لین اگر آپ بچی کے كامياب أستاذ بنا چا ہے ہيں توآپ كوغور و فكر اور اس سوح وجا رميں مجدوقت مرف كرنا جامع عندالله آپ ماجور بول كے اورعداناس مشكور - كيونكه قابل أستادول كى مرشخص قدركرتام -تسرے بو سے درج کے بول کے کام زیادہ ہوتے ہیں ادراسلے ان کے تمام کھنے گھرے رہتے ہیں۔ پہلے اور دو مرے درج رکے بكول كا وقت زياده فالي موتا ہے أن كا يجھ وقت آپ أيحاني من لكاني ان عام خیال برے کر بڑی جم عتوں کو بڑھا ماشکل کو گروا تعربے کے تھو مے بچوں کو بڑھا ماسے زیادہ شکل ہے بڑی جماعوں کو اے بڑھے بڑھا کے بوقے بیں اللہ کے اصول سے واقعہ تعلیم سے انوس ملا لو کے عادی - اُن کوٹرھانے کے صرف معنی ہیں کر ان کے علم کو ترق دی جاتی ہے گرھو کے نیچے مطالعہ کی آشنا اور ل تعلیم سے مادا تعنی پر صنے سے مزحش - اُن کو تعلیم کے راستہ برلگاما برت مشكل م إلى الرأت دكاية احول بوكرد ماغ كے بجائے الت كا قت سے كام ليا جات و بحرردات كراري يره جوز برداشت كرع والمعجمين واسموت بساا وكاكام آسان برجاته م كريرانتاد درحقيقت اسادنس م ايك پيشه ور ادراجير، استاد تووه م ويون كودولت مجفي اوراك كويرها في ادر ترقي دين كالكوي إينا وتت ادراينا دماع درد كي

جم سال کے بچے کے اتف میں قلم کرانے کی صلاحت بہیں ہوتی اور ایک بات بریعی محکر حروں کے مقابلہ میں ہندسوں کا لکھنا اسان ہوتا ہے۔ لہٰذا آپ حرفوں سے پہلے ہمند سے تھوائے۔ تخة سياه پرماک سے مولے مندسے لکھ د سے کے۔ شخنهٔ سیاه مبترنه بو تو سخنی یا سلیث براکد دیجے یا اگر کسی بورد - ما دفه میر آب لے مولے مندسے ترتیب سے انکور کھے ہوں تودہ کوں كے سامنے ركھ ديج اور بچن كوتاد يج كروه اين سيٹ يا محتى بر اس کی نقل کریں اور آپ کو دکھائیں۔ آب لعلی کارڈ منگا لیجئے یا سٹھے کے چھوٹے چھوٹے کمروں پر مبق کے حردت تھ دیجئے اور بچن کو بتا دیجئے کہ وہ اُن کو بلا رالا کر نفظ ادر جملے بناتے رہیں کہ کاردوں کے ذریعہ مشنول رکھنے کی جم صورتین اس کتاب کے آخر می تعلیمی کارڈ "کے باب می الاطله فرطیئے اس کے علاوہ دلیسی کے ساتھ مصروف رکھنے کی اور صورتیں بھی وقت اور مقام اور بچیں کے ذوق کے مناسب سوچی جائی ہیں منا دہات میں بچن سے کہا جائے کہ وہ گارا کھول کر می سے مندسے بنائیں۔ یا حرث بنائیں۔ کئنی سکھاتے وقت کہا جائے کہ ما مح كوليا ل بناكر لادُ اور بميں ركن كر بنا دُيا ما فيح كنكرياں أصلى اله الجمية بك ديد نعتيم كارد چيوائي بر- أن يح سائفان كاستعال كرف كا اطریقہ میں ہے۔ ایک میٹ آپ کے بیال دہنا جائے۔ قیمت علاوہ محصولڈاک یے بیال دہنا جائے۔

لا و- اور ہمیں گن کریتاؤ۔

معرف نے اور اس کے بعد بھی اس کو پڑھنے بیں لگا یا جا گھنٹہ برا بر معروف رہے اور اس کے بعد بھی اس کو پڑھنے بیں لگا یا جا ئے۔ وہ عنروری سجھتے ہیں کہ بچوں کے دماغ کو سکون ملنا رہے۔ اور اُن کی تفریری ہوتی رہے ۔ اور اُن کی یہ بمدر دی اپنی جگہ با دکل ٹھیک ہے لفتری ہوتی رہے ۔ سر پرسنوں کی یہ بمدر دی اپنی جگہ با دکل ٹھیک ہے لیکن سوال یہ ہے کہ کیا کوئی گھنٹہ بلکہ کوئی منٹ یا سیکنڈ بھی ایسا بوتا ہے کہ دماغ میں بچھ نہ ہو، قطعًا فالی ہو۔

جب مک انسان زندہ ہے اور اُس کے ہوش وجواس درست ہیں د ماغ اپنے نعل سے خالی ہنیں ہوتا۔ کوئی نہ کوئی بات و ماغ میں صرور گھومتی رہتی ہے۔

دمانی سکون اور دماغی تفریح کے صرف یہ معنے ہوتے ہیں کم ایک بی بات میں دماغ مسلسل نز لگا رہے۔ جن با توں میں دماغ لگ رہا ہے اُن میں تبدیلی ہوتی رہے۔

اگر ونترس بیلیم کر صاب کتاب یا دفتری فاکوں میں دماغ لگا ہوا تھا تواب دفترت فراغت کے بعد کسی کتاب کے مطالعہ میں دماغ یا گھر کے معاملات یا کسی انجمن یا کسی ادارہ کے کا موں میں دماغ معروف ہوجا ہے یہی دماغ کی تفریح ہوجا تی ہے۔ معروف ہوجا ہے یہی دماغ کی تفریح ہوجا تی ہے۔ آپ نے ایک گھنٹ فرآن تمریف کی تلادت میں دماغ کو آپ نے ایک گھنٹ فرآن تمریف کی تلادت میں دماغ کو

مصروت رکھا۔ اس کے بندا ب نے اخبار دیکھنا شرع کردیا۔ اس سے دماع کی تفریح بولئ۔ دماغ اب بھی مصروف ہے صرف مصر دفیت کی چیزیں بدل گئ ہیں۔

ایک مصنف یا ایک مفنمون بگار، چارگفند گرے غور و فکر اور طبیعت کی پوری جولائی کے ساتھ مضمون انکھنا رہا۔ اب د ماغ تھک گیا لہٰذا وہ لیٹ گیا اور ایک کتاب اٹھاکراس کا مطالعہ شروع کردیا ، کتاب بہت دلچسپ ہے اس کے مطالعہ سے تفسرت ہوتی ہے۔ اس طرح مفنمون ، گار سے دماغی تفریح حاصل کی۔ گرکیا دماغ بھی اپنے عمل سے فیل رہا۔ ؟

دماغ تومطالعه كتاب كے وقت بھى مصروت بى ہے بو كھ تفريح

ہوئ وہ معروفیت کی چیزوں کو بدلنے سے ہوئی ہے۔
پس بچن کے دما عی سکون اور اُن کی دما غی تفریخ کے لئے بھی
آپ اسی حقیقت کو سامنے رکھئے کہ دما عی تفریخ کے معیٰ ہیں معروفیت
کی باتوں کو بدل دینا۔ آپ بچن سے چھ گھنٹے نہیں دش گھنٹے کام نیج کو میں معروفیت سے کا موں کو بدلتے دہئے وہ دما غی کام بھی کرتے رہی ہے اور دما غوں کی تفریخ بھی ہوتی دہے گی اور اسکی عورت یہ ہی کہ جو کام بچن سے کوا فیس اُن سے متعلق غور فرمائے کہ کونساکام زیادہ سخت کی کونساکام زیادہ سخت کے کونساکام نیادہ سخت کی کونساکام نیادہ سخت ہوئی ہوئی ہے۔

مسخت اور کونساکام ایسا ہوگا اس سے خواہ مخواہ تفریخ ہوئی ہے۔
میں سے چہلے سخت کام کا وقت رکھئے۔ اس سے بیلے سخت کام کا وقت رکھئے۔

زم کام کا اور اس کے بعد الیے کام کا جس سے تفریح ہو۔ درجات قائم کرنے کے بعد پروگرام بنانے بس بہی اصول نظر ربا چاہے اور اگر با لفرض کسی موقع پریہ اصول عاری مذ ہوسسکے تو آپ کے اس نظریہ یں فرق نہ آنا جائے کہ کا موں کے بدلنے سے تدر تا دما عی تفریح بوجاتی کے ادر صحت مند اصول یہ ہے کہ رُو تھی تسم كے غير دلچسپ كاممسلسل مذركھ جائيں بكد بيج بيح بي اليے كام بهى آئے رہيں جو آسان اور دلچسپ ہول -بی توہر شخص جانتاہے کہ بی کی طبیت کھلاڑ ہوتی ہے گریہ سی ایک حقیقت ہی کھلاڑ ہوتی ہے گریہ سی ایک حقیقت ہی سے ف ایک حقیقت ہی کریا سی ف ایک حقیقت ہی كا ثوق بردن سے زيادہ ہوتاہے۔ ایک دہر آپ کے سامنے رکھی ہونی ہے تو اکثر الیا ہوتا ہے کہ آپ کو خیال بھی بنیں ہوتا کہ یہاں کوئی ڈبیر رکھی ہوئی ہے لیکن بچے کی جیسے ہی نظر پڑے گی وہ دبیا كوا تھالے كا اس كو بلائے كا اگر اندر سے يجد آ دار آ نے كى تو اس

اس ڈبریس کیا ہے۔ ایک ٹولھورت لفافہ آپ بچہ کے سامنے رکھ دیجے وہ بھی اس کواپی جگہ مہیں رہنے دے گا دہ اس کواٹھا کر پہلے غورسے دیکھے گا مجراس کو کھولنے کی کوشش کرے گا۔ ممکن ہے اس کوشش میں دہ لفافہ

كو كھول كرد يھينے كى كورشش كرے كا-عرض دہ كھوج لكانا جائے كاكم

کو پھاڑ بھی ڈالے ۔غرض اس طرح بچے کے اندر مختلف تسم کے سوق وقتا فرقتا بیدا ہوتے رہتے ہیں -

مشفق اسّاد کو ایک شکاری کی طرح رہنا عامیے۔ بچّ سی میں طرح بات کا شوق دیکھے دہ اسی سے تعلیم و تربیت کا کام کا لئے کی کوسٹسٹس کرے۔ بچّ اگر لفا فہ اٹھا را ہی یا اٹھا نا چا ہما ہے تو اس کو دانسٹے نہیں بلکہ ہے خود فرائش کیجئے کہ وہ اس کو اٹھائے۔ دیکھے اس برکیا اٹھا ہے۔ اس کے حرون کی شناخت کرائے۔ بتہ پڑھوا ہے متہ لکھنے کا مقصد مجھائے۔ اندرسے فط کلواکر خط لکھنے کا شوق پیا میں نا بلیت ہو تو خط لکھوائے۔ خط کی نقل کرائے۔ فراک فانہ کے قاعدے بناد کیئے وغیرہ وغیرہ۔

ڈبید اگر بی نے اٹھائی ہے تو اس سے کرون کا بجزیہ کرائے ڈبیا کے بیجے کرائے ۔ لکھوائے یا لکھنا تبائے۔ اگر وہ کھول لگی ہے تواس کی چیزوں سے گئی سکھائے وغیرہ وغیرہ ۔ اس سلسلیں اظلاتی تعلیم بھی دی جاتی رہے ۔ لفافہ یں بوخط ہے ۔ وہ دانہ ۔ لفافہ بند اسلے کیا جاتا ہے کہ دو سراشخص اس دانسے واقف نہو کسی کا خط اسلے کیا جاتا ہے کہ دو سراشخص اس دانسے واقف نہو کسی کا خط براھنا عیب کی بات ہے کسی مے بھیدوں کی کویدکنا منع ہے۔

پڑھنا عیب کی بات ہے سی ہے جیدوں کی تربیرترہ کی ہے۔ یہ بنا و ڈبیا کی شکل کس حرب کی ہے۔ اس تسم کے دائرہ سے کون کون سے حروب بن سکتے ہیں دغیرہ دغیرہ اس طرح بچوں کی دلچیسیوں کا خیال رکھا گیا تو آپ اُن کو مصرد ن بھی رکھ سکیں گے اور ان معروفیتوں سے تعلیم کاکام می لے سکیں گے۔ البتہ اس کے لئے اگر مروقت دماغ کو فاص طور سے متوج رکھنا پڑے گا اور جساکاوی عون کیا گیا ہروقت ایک شکاری کی طرح آلک میں رہنا ہوگا۔ مگر ہو فدمت معلم اور اشا ذ صاحبان انجام دے رہے ہیں وہ الیی ظیم الشا اور بنیادی فدمت ہو کہ استاذ صاحبان اس میں جس قدر بھی مہنمک اور مشؤل رہی وہ نہ صرت اُن کے لئے باعث برکت ہے بلکہ پوری اور مشؤل رہی وہ نہ صرت اُن کے لئے باعث برکت ہے بلکہ پوری مترت کے لئے بعث برکت ہے بلکہ پوری مترت کے لئے بی سراسر خیرو برکت ہے اس کے لئے سب کھ قربان کردیا اجرعظیم اور فلاح دارین ہے۔

حرد ف رون اور کی لیسے ایخت نہیں ہوتی کسی باریک چیز رنظ اس کے لئے بہت مشکل ہوتا ہے یا یہ کہنے کہ تمیز کرنے اور جُدا جُنا اُن کے لئے بہت مشکل ہوتا ہے یا یہ کہنے کہ تمیز کرنے اور جُدا جُدا پہچا نے کی طاقت ابھی کمزور ہوتی ہے اس لئے وہ باریک اور جُدا ہمین چیزوں یں تمیز کرتے ہوئے الجھتے ہیں ہاں اگر واضح اور روشن چیزوں کو آ مانی سے چیز ہو تو اس میں اُن کا دل بھی لگتا ہے اور ایسی چیزوں کو آ مانی سے ہمیان بھی سکتے ہیں۔

پس بخوں کی تعلیم کے لئے یہ بنیادی اصول ہرگز نظرانداز من ہونا چاہئے کہ بخی اسلیٹ یا تخہ سیاہ پر حردف جُدا جُدا اور نہایت جلی اور روشن موے فلم سے سکھے جائیں اور جو قاعدہ یا گیا ہے بڑھے کے لئے دی جائے اس کا خط بھی ایسا ہی واضح اور روشن ہو۔

اس کے علاوہ خور واضح اور روشن خط کی خصوصیت ہو کہ وہ دماغ کومتاثر کرتا ہے اس لئے اشتہارات زیادہ سے زیادہ مولئے اور جلی حروف میں لکھے جاتے ہیں۔ اور بہت ممکن ہے خود آئے بھی یہ تجربیکیا ہو کہ باریک تلم سے تھی ہوئی چیز دیر ہیں یا دہوتی ہے اور بہی چیز اگر جلی اور روشن حروف میں لکھی ہوئی ہوئی ہوتی ہوتی ہے کیونکم اس صورت میں دماغی تا ٹر بھی قرت حافظ کی مدد کرتا ہے اور جب دو طاقی مل جاتی ہی اور جب دو طاقی مل جاتی ہیں تو لا محالے کام جلد ہوتا ہے۔

عرفی اردو مروف این دی اُردوی استعال عرف این دی اُردوی استعال عرف اردومروف این استعال اور کشش کافرق رہائی مرف بناوٹ اور کشش کافرق رہائی مرک بناوٹ اور کشش کافرق رہائی مرک بناوٹ ایک بیاب کے شکے ان دونوں کو ایسے بی جرا جرا استحف کیتے ہیں جیسے بندی کے حردف کو اُردو سے جُدا مجھتے ہیں۔

اُستاذ صاحبات بھی گویا ہم تسلیم کر لیتے ہیں چنانچہ اُردُواور ع بی کے لئے دو قاعدے الگ پڑھا تے ہیں اور کو اُپوا سال ان دوقاعدوں میں مرف کر دیتے ہیں۔ پھرچ کم محص قوت حافظہ پر زور ڈالا جاتا ہے۔ مشق کراکر ذہن نشین مہیں کرایا جاتا تو اکثر ایسا بھی ہوتا ہے کہ دوؤں قاعدے پڑھ چکنے کے بعد بھی مشنا خت بیدا نہیں ہوتی۔ چنکہ قران کریم کے احترام کے باعث عو اُعربی کا قاعدہ مشلا بغدادی یا فرانی قاعدہ وغیرہ جہلے پڑھایا جاتا ہی تو بچوں کیلئے بہت بغدادی یا فرانی قاعدہ وغیرہ جہلے پڑھایا جاتا ہی تو بچوں کیلئے بہت

ہی رُوکھی اورغیر دلحیب بات یہ ہوتی ہے کہ اُن کو دہ چیز میں رشی پڑتی ہیں جن کو وہ قطعًا نہیں سمجھ سکتے ۔ ہیں جن کو وہ قطعًا نہیں سمجھ سکتے ۔

ع بی اور ار دُوریم خط کے جُرا مبرا ہونے کا ذہن جو ابتدایں بن جاتا ہے وہ آخر تک فائم رہتا ہے۔ چنا پنجہ اکثر اُر دُو کے منتی اور اُر دُوریم الحظ کے پختہ قلم اہر جشکستہ محربر کو بھی فرفر پڑھ لیتے ہیں اس کتا ب یا اخبار کے پڑھنے میں تکلف محبوس کرتے ہیں جرع بی رسم الحظ میں ہو۔ با وجود کی زبان اُس کی وہی اُردُو ہوتی ہے جیکے یہ منتی اور بختہ قلم ماہر ہیں گھی

پس بچوں کی سہولت اور آسانی - وقت کی بجیت اور برلیس کی موجودہ مشکلات کا لحاظ کرتے ہوئے ترقی پذیر معلمین اور اساتذہ کے لئے از بس دیروری ہوکر اس بات کی پُوری احتیاط رکھیں کہ بچوں کا یہ ذہن نہ بنے بائے کہ کوئی اور اُردو رسم خط صُرا عبدا ہیں اور بیر کہ اگردہ اُردو بھی خط شوا عبدا ہیں اور بیر کہ اگردہ اُردو بھی خط نہیں پڑھ سکتے ہیں توعوبی رسم خط نہیں پڑھ سکتے۔

اس كى سورت يرب كرون كا تصور د من شين كرات بعدي

اله اس کا بنهایت بیلیف ده اور اُردو پرس کے تی میں مزرسان تیجہ یہ ہے کہ اخبارات اور کتابول کی طباعت المائی میں بنیں ہوگئی لیستیو پر جو تی ہے جو دقت طلب بنی ہے اور بے دنی میں اور اللی تنم کا چکنا د بیز کا غذج اللہ بنی بنایت موزوں رہتاہے اور جس سے زیبائٹ میں بنیاہ اصافہ ہونا کو اس پر متھو کی اباعت ہوئی بنیں کتی لای المان کن بول کیلئے بزددم بے پتاہ اصافہ ہونا کو اس پر متھو کی اباعت ہوئی بنیں کتی لای المان کن بول کیلئے بزددم اور کتاب ہے روفی رہتی ہے۔

آپکشش کے فرق کو بچوں سے ادھیل رکھیں۔جس کی پہلی صورت تو یہ ہے کہ

(ا) بچرکرون اور ابتدائی تبلے قاعدے یاکیا بین پڑھائی بھر پہلے اپنے قلم سے تخہ سیاہ یا سلیٹ پرلھ کر ذہن نشین کرادی میر قاعدہ سے منظبق کرائیں۔ مثلاً ح اپنے قلم سے تخہ سیاہ پر لھے کر نبائیں کہ یہ ما سے منظبق کرائیں۔ مثلاً ح اپنے قلم سے تخہ سیاہ پر سے لکھ کر تبائیں کہ یہ ما سے جہ سے ہیں کہ یہ مورت کہیں کہ وہ قاعدہ میں دیکھ کر تبائیں کہ یہ مرت کہاں ہے۔ اس مورت میں اصل مرت کی طرت بچر کا ذہن منتقل ہوگا۔ وہ زلفن کشش کی بیجیب رکبوں میں مہیں اُبھ سے گا۔

بھی قائم نہیں ہوگا کہ اُردو کے لئے یہ حرت نہیں آسکتے۔
اُردوع بی قاعدہ ادرقاعدہ حردب شناسی بن کو الجمعیة بكرليد نے شائع کیا ہے جونام طور پر مقبول ہوتے جارہے ہیں وہ اس امول کے بیش نظر مرتب کئے گئے ہیں ادر اُن سے متعلق تمام چار ٹوں نقشوں ادر قاعدوں وغرہ میں مہی احدل ملجوظ رکھا گیا ہے۔

ترتیب واردوف اورتربی ایر جس پرا نمزه تام ترتی موقت عبد ادریمی مطربی کے لئے سب سے زیادہ شکل ہے۔ ایک مشکل کرکی گئی مہیئے سرار نے کے بعد بھی حرف کی پہچان پوری ہیں ہوتی۔اس دقت ہو کچھ بیان کیا گیا اس کا مطلب یہ ہے کہ یہ سب مشکل اور سب سے کھٹن منزل آسانی سے طے ہوجائے اور بغیر اس کے کربی س گھرا ہٹ پیدا ہویا اُن کی طبیعت اُچاٹ ہو دہ حروث مشناس بن جا گیں اور اُن کے اندر یہ حوصلہ اور یہ اعتماد پیدا ہوجائے کہ وہ پڑھنا جان گئے ہیں لیکن ظاہر ہے اس قدر پچان ہونے کے بعد بھی قاعدہ پڑھا نے کا جو اصل مقصد ہے وہ پورا نہیں ہوا۔
کے بعد بھی قاعدہ پڑھا نے کا جو اصل مقصد ہے وہ پورا نہیں ہوا۔
کو بی بورا نہیں ہوا۔

(۱) جس ترتیب سے حرون سکھے جاتے ہیں مثلاً ۱-بت شدہ دہ اس کے سامنے ہیں مثلاً ۱-بت شدہ دہ اس کے سامنے ہیں آتی اس ترتیب کا یا در کھنا اگرچ صروری ہیں ہے گر رائج مشدہ قاعدوں کے لحاظ سے اس کا چھوڈ دینا بھی درست بنیں ہے۔

(۲) اب کے حرفوں کی آواد صرف زُبُرڈ کی حرکت کے ساتھ بہائی گئے۔ یا کہیں کہیں" المانے " کالفظ بو اکر جزم اور سکون کا تصوّر دلایا گیا ہے۔ زبرا ور پیش یا دو زبر دو زیر دو پیش جن کی قرآن پاک پڑھنے میں بہت سخت صر درت ہوتی ہے۔ تران پاک پڑھنے میں بہت سخت صر درت ہوتی ہے۔ المیسے ہی کد و تشدید وغیرہ کچھ بہیں آتا۔ یہ تمام باتین" اُردو کو جون قاعدہ کا منشایہ ہے کو تو قاعدہ کا منشایہ ہے کہ بچوں میں اتن صلاحیت پیدا ہوجائے کہ دونوں رسم خط رع بی اور اور کا حداد کو بی اور کا حداد کا حداد کی سے اس قاعدہ کا حداد کو بی اور کا دونوں سم خط رع بی اور کا حداد کا حداد کی دونوں سم خط رع بی اور کا دونوں سم خط رع بی اور کا دونوں سم خط رع بی اور کا دونوں سم خط رع بی دونوں سم خط رع بی دادر

اردو) میں سکھے ہوئے الفاظ اور تھوسٹے جلے پڑھ سکیں۔ ساتھ ساتھ مخارج کی تصبیح بھی ہوتی رہے۔

وجہ یہ ہے کہ اگر آپ ایک ایک بچہ کو الگ الگ بڑھاتے ہیں توظا ہرہے کہ بچہ کو دوجار مرتبہ ہی سبن کہلاسکیں گے۔ پھر لیے باس سے اُس کو اٹھا کریہ ہمایت کریں گے کہ تجا و بیٹھ کریا دکرو" عومًا پچوں میں یہ صلاحیت مہنیں ہوتی کہ دوجار مرتبہ کہنے ہے اس کو یا د ہوجائے لا محالہ بچہ اس کا محتاج رہتنا ہے کہ کوئی ساتھی اسس کو ہما سکو کہنا ہے اس کو باد کہنا ہوتے ہمیں کرتا تو اس کو سبق یا د نہیں ہوتا اورجب آپ اُس پر خفا ہوتے ہمیں تو اس سے بچہ بددل ہوتا ہوتے ہمیں تھی کھی غفتہ میں ماریمی ہمیں تو اس سے بچہ بددل ہوتا ہو بہان کہ میں تو اس سے بچہ بددل ہوتا ہو بہان کہ میں تو اس سے بچہ بددل ہوتا ہمیں بیان کی صافری کو بار مجھنے لگتا ہے اور اس طرح دہ آپ کے بہاں کی معامل کی بیان کی حافری کو بار مجھنے لگتا ہے اور اس طرح دہ آپ کے بہاں کی صافری کو بار مجھنے لگتا ہے اور اس طرح دہ آپ کے بہاں کی صافری کو بار مجھنے لگتا ہے اور اس طرح دہ آپ کے بہاں کی صافری کو بار مجھنے لگتا ہے اور اس اور تا ہے کہ بددل ہو کہتی ہی تو اس سے بہت بددل ہو کہتی ہوتا ہمیں حافری کو بار مجھنے لگتا ہے اور اس طرح دہ آپ کے بہاں کی صافری کو بار مجھنے لگتا ہے اور اس طرح دہ آپ کے بہاں کی صافری کو بار مجھنے لگتا ہے اور اس طرح دہ آپ کے بہاں کی صافری کو بار مجھنے لگتا ہے اور اس طرح دہ آپ کے بہاں کی صافری کو بار مجھنے لگتا ہے اور اس طرح دہ آپ کے بہاں کی صافری کو بار مجھنے لگتا ہے اور اس طرح دہ آپ کے بہاں کی صافری کو بار مجھنے لگتا ہے اور اس طرح دہ آپ کے بہاں کی صافری کو بار مجھنے لگتا ہے اور اس طرح دہ آپ کے بہاں کی صافری کو بار مجھنے لگتا ہے اور اس طرح دہ آپ کی بار کھی اس کو بار مجھنے لگتا ہے اور اس طرح دہ آپ کے برا

ہی سے محروم ہوجا آ ہے۔ لين الرحيد بحول كالكياب من ركها مان اورجتنا وقت آپ علی و علی و ایک ایک بچ کو دیتے ہیں وہ اُن سب پرمرت كري توانيخ ہى وقت ميں بلكراس سے كم دقت ميں آپ ان بچوں كو كئى مرتبه كہلاديں كے اورجب سب بيخے مل جل كركبيں كے قوان كا دل بھی لگارہے گا اور اس طرح سبق بھی آسانی سے یا دہوجائے گا۔ بندا آپ کوشش کیے کر پوری جماعت کا سبق ایک رہے۔ ادراگر ایسانہ ہوسکے تو جننے زیادہ نیجے ساتھ رکھ سکیں اُن کوایک ساغدر كين اورسب كوايك سائد يرهات -بہتی جاعت میں چو بکہ د اخلہ تمام سال ہو ما رہما ہے اس لئے چذبیوں کا سبق ایک ساتھ ہونامشکل ہوتا ہے۔ لیکن اگراپ سخی کے ساتھ "گروپ بندی " کے سلسلہ کوجاری رکھیں گے تو نے واقل ا الے بول کے لئے آگے تھے کر کے کھ گروب بنایس کے۔ سلی جماعت کے علاوہ دوسری جماعتوں میں اکثر غیرطاعنری کا عدركيا جاتا ہے ۔ لين يہ كہا جاتا ہے كہ جو بچے غير حاصر رہے ہي وہ لا محال كمزور بوكر ين يه بوجائے بين الله الله لوحصرات اسانده كو بھى غور كرنا جا ہے كر غيرها ضرى كا سبب كيا ہے غيرها عنرى عمو ما دل جي منہ ہو اے کے باعث ہوتی ہے اگر آب مرکورہ بالاحور آول سے با دوسری مناسب صورتوں سے دل جسی پیداکرنے کی کوشش کرنے

رہیں گئے تو اس قسم کی غیر حاصری کا سلسلہ خم ہوجائے گا۔
اگر ال باپ اپنے کام میں بچوں کو لگا لیتے ہیں اور اس وجر کی بختے غیر حاضر ہونے ہیں تو ایسی صورت میں حضرات اساتذہ کی شفقت کا تقاضا یہ ہونا چاہئے کہ وہ ماں باپ سے مل کراس کسلم کوختم کرائیں۔ بچوں کے مربرستوں سے تعلق رکھنا لا محالہ استاددل کے لئے بھی مفید ہوتا ہے۔

ایک فاص بات قابل توج بر کبی ہے کہ اس قیم کے عدم انہیں مکاتب میں پیش کئے جانے بیں جہاں جماعتی طور پر بڑھانے کا طربقہ رائج ہنیں ہو۔ نیکن سرکا ری اسکولوں یا ہے مکانب میں جہاں جماعتی طرز تعلیم رائج ہے وہاں یہ عذر نہیں پیش کیا جا تا ، غور کرنا چاجئے کہ اگر میں دشواری واقعی ہے تو وہ اس کو کس طرح عل کرنے ہیں۔
مید دشواری واقعی ہے تو وہ اس کو کس طرح عل کرنے ہیں۔

بہت مدد ملت ہے فاسکر دیہاتی مکاتب میں جہاں چھو لے سے کمتب میں کئی است دہنیں رکھے جاتے، اس طریقہ سے بہت کام چلنا ہے البتہ یہ بہت صردری ہے کر فلیفہ بنانے کا معیار بچ کی ہوستیاری ادر سلیقہ مندی ہو۔ اپن عزیز داری یا اس تیم کی کوئی دل چپی فلیفہ بنانے کا معیار نہ ہونی جاہئے۔

العلیم بالمفاصد نظر منا چاہئے بینی جس طرح جماعت بندی اور ہرجاعت کا کورس اور نصاب مقرد کرنے کے دفت یہ بات سامیے مرجاعت کا کورس اور نصاب مقرد کرنے کے دفت یہ بات سامیے دہتی ہوگا ہے کہ اس پورے سال کے اندر فلاں فلاں مضمون میں کچاں کی استخداد بیا س کے بہوئے جانی چاہئے۔ مثلاً درجہ ددم میں جب آپ نے حساب کا کورس عزب اور تقسیم مقرد کیا تو گویا یہ طے کر لیا کہ تعلیم کی رفتا دالیں ہونی چاہئے کہ آخر سال کے بچ ضرب تقسیم کے اصول سے دفتا دالیں ہونی چاہئے کہ آخر سال کے بچ ضرب تقسیم کے اصول سے دا تھت ہوکر اُن کا ایسا ما ہر ہوجائے کہ جو سوالات بھی عزب یا تقسیم سے متعلیٰ اُس کے سامنے آئیں اُن کو وہ حل کرسکے۔

اس طرح آپ مثل دینیات کے نصاب میں اگر ایک درجم کا نصاب بن اگر ایک درجم کا نصاب بن آر ایک مقصد نصاب بن ترآپ نے ایک مقصد معین کرنیا کر تعلیم کی رفتار الیس ہوکہ انتے عصر میں بی ل کو نمساز پڑھٹی آجا ہے۔ پڑل کو نمساز پڑھٹی آجا ہے۔

ان دون لوں كوسامنے ركير كرآب ير اللي طركي كر دي

تربیت کا بھی ایک کورس مقربہو۔ مثلاً عقائد کے سلسلہ میں اگرمسنلہ توجید تصاب میں داخل ہے توجرف یہ نہ ہونا چا ہئے کہ چند الفاظ بھی وائل ہے توجرف یہ نہ ہونا چا ہئے کہ چند الفاظ بھی کے میں کہ اور کے جائیں بلکہ کوشش یہ ہوکہ اس مسلہ کو اسطی پیش کیا جائے اور کھر بحق سے اس کی اس طرح مشق کرائی جائے کہ یہ مسئلہ اُن کے دماغوں میں رچ جائے۔

ہندیب کے سلسلہ میں اگر آ داب بلاقات کورس کا مضمون ہو اور نہ دیا اور یاد کرا دیا کا فی نہ مجھا جائے بلکہ یہ بھی صروری سمجھا جائے کہ ان آ داب پر بچے عمل کرنے سکے اور رفتہ رفتہ وہ اُن کا عادی بن جائے۔ اس طرح ہر جماعت میں ہم صفمون کیلئے یاد کرانے کے ساتھ اُس پرعمل کرانا، بچوں کے ذہن اور فکر کو اس رنگ میں رنگ دیا بھی نصاب کا جُر سمجھا جائے۔

اس رنگ میں رنگ دینا بھی نصاب کا جُر سمجھا جائے۔
مقصد کس طرح حاصل ہوسکتا ہے اس کی تفصیل آ شندہ صفحات میں طاحظہ فرمائے۔ دینیات کا بائے سالہ نصاب آ شندہ صفحات میں طاحظہ فرمائے۔ دینیات کا بائے سالہ نصاب آ شندہ صفحات میں جین کرتے ہوئے ہر سال کی تعلیم کے مقاصد مقرد کئے سالہ نصاب آ شندہ سے ہیں اور یہ تبا یا گیا ہے کہ یہ مقاصد کس طرح حاصل ہوسکتے ہیں اور یہ تبا یا گیا ہے کہ یہ مقاصد کس طرح حاصل ہوسکتے ہیں

والله المونق وهو المعين وهو المستعان بيد لا الخير وهو علي المحل شي قدير



تفصیلات آپ بہلے ملاحظہ فراچکے ہیں۔ اب مجمل طور پر یہ اصول سامنے رکھئے۔ان پرخود عمل کیجئے اور مانخت اُستادو سے عمل کرائے۔

(١) كوبشش كيج كربچ بره صنى كان بُورى طرح متوج رب

المناسب سے پہلے آپ :(المن) بچرکوا ہے ہے مانوس کھئے۔ بکتہ ماول سمانوس کھئے
(ب) مکتب کو مان ستھرار کھئے۔ بچوں کی تکیف کا بُورا خیال
رکھئے۔ دینی تعلیم کے خوبصورت چارٹ اور نقشوں سے مکتب کو سیائیے۔ اس کو حسین اور خوبصورت بنائیے۔

رسے) بات چیت یں ہی کم سے کم بسم الشریا دکرا دیجے اور اسم ذات اللّٰے ذہن یں اس طرح جما دیجے کے اس کا تعتور تصویر کا کام دیے سکے۔

(۱۳) بچرکی صلاحیتوں کو سجھئے اور ان سے کا م بیجئے۔ (۱۳) بچول میں یہ اعتماد پردا کیجئے کر انھیں پڑھٹا آگیا تاکہ اُن کا حوصلہ بلند ہوا ور وہ زیارہ کا م کرسکیں۔

دمم ، حروں کی صرف آوازیں بتائے اور کم سے کم حروف بتاکر مرهنا سكها ديجيئے -ره) سب سے پہلے الله پرصنا سکھادیجئے۔ (۲) دلجیب تہید سے بچوں میں سبق کا شوق پیدا کھیے۔ (4) رئے سے پہلے بار بارمش کراکر بختہ کرائے۔ (٨) بيخة قال بيها بني جانة أن كولعليمي كا مول يس - 25/280. د4) دماغی سکون ونفریخ کا اصول عجصے اورمصرو فیتوں کی تبدیی سے دماغی فرحت پیدا کھیئے۔ پردگرام الیا بنائے کہ کام بھی ہوتا رہے اور دماغ کو آرام بھی منا رہے۔ (۱۰) حروف روشن اور علی تھے۔ (۱۱) سبلے حروت ثناس بنادیج پھر دفتہ رفتہ حرفوں کی ترمیب أن مے نام اور زبر زیروغرہ کی حرکت اور سکون وتث بروغرہ (۱۲) پڑھانیکے او جماعتی طرزافتیار کیجئے۔ پوری جاعت کا دربنہ زیادہ سے زیادہ جننے بچوں کا سبق ایک ہوسکے اُن کا سبق ایک کھنے (١١) سخة سياه - ورنه سليث يا يحنى پرسبق لكھتے رہئے بيوں سے حرفوں کی شناخت کراکر بورے لفظ ، پھر بورے جملے کہاواتے رہے ادرجب پوری طرح بھی جائیں تب کتاب میں بچوں سے

يرهوات اورچدم تنبه كملاد يحير.

(۱۲۷) جہاں صرورت ہوسلقہ مند بچوں کو ظلیفہ بنانے کا پُرانا طرلقبر کھررا مج کیجئے۔

(۱۵) ہر جماعت کے لحاظ سے مقاصر تعلیم معین کیجئے اور پیراُن کے پیشِ نظر تعلیم و ترمیت کا سل لہ قائم کیجئے۔ (۱۷) پہلے اور دوسرے درج کیلئے ہفتہ میں دوروز اورباق درجات کے لئے ہفتہ میں ایک روز عزور ایسا ہونا جا ہے کہ بڑھے ہوئے اسباق کا نداکرہ ہو۔ لین استادی کرانی میں تودیج پڑھے ہوئے سبقوں کی باتیں ایک دومرے سے پولیس اور استادماحان بی نے نے سوالات فائم کرکے اس بات کا اندازہ کریں کو بچوں نے برسے ،وے سن کو کہاں کہ بھا ہے۔ الجمعیات بکٹ یو کے سٹائے کردہ طریقہ تقریر کے دو حصے اس بارے میں استاذ صاحبان کے لئے بہت مدگار ثابت ہوں کے (الشاداللہ) أن كوعزور الاحظم فرما يا جائے۔



من كالرنصاب بنيات كمف المر (۱) دلچسپ ادر آسان طریقہ سے تھیجے مخارج کے ساتھ پورا قرآن مشربین روان اور بقدر مزورت حفظ -ر۲) دل چسب اور آسان طربقه سے اُردو زبان کی اتن وا کہ افرات اور عام کیا ہیں پڑھ کے۔ رس، لسنح ادر ستعلق العِنى ع بى اور اردو درنون تم خطى يرا فى سى بيره سكا -دمم أردورهم خطيس خطوط وغيره لكه سكنا -(۵) دین لیمی اسلامی عفائد عبادا - اسلامی اخلاق اوراسلامی تهدیش و افضیت ٧١) سيرة مقدسه الخضرت على الته عليه ولم ادرسيرت خلفاد راست دين -(۵) ترمیت - بعنی پڑھے ہوئے پڑھل کرنا اور عمل کرانا -(٨) قوت كوياني د اظهار ما في الصنميري طاقت) بيداكرنا ـ (٩) دينيات يس غور وفكر كى ابتدائي صلاحيت -درج واردی تعلیم کے مقاصد دنی تعلیم کے مندرج بالامقاصد درجہ دارکس طرح بورسے کے اورنساب كى كت بين المنده نسفات مين الى تفصيل ملاحظه فرمايئے۔ مگراس موقع پر بيون كرنا بھى صردرى، كركم يم مقاصددی تعلم مے انہیں رسالوں سے جاسل موسکتے ہیں جنوج عیم علماء مند نے مرتب کرایا ہے۔ اور کل بمند دین تعلیمی بورڈ "نے ان کومنظور کیا ہے۔ مرحرا ول قطاع مناصد في المال من المال من المال من المال من المال المال

نصاب

رب، خفظ بسم الشر- اعوذ بالشر- سجانك اللهم و رأن شريف با نصف باره م فران شريف با نصف باره م وران شريف الشر- سجانك اللهم و درود شريف ا ورسورة فانخد- سوة ا فلالمى و معوذ بين -

د۲) اسلامی عقائد :- کلرُ طبیب مع مطلب در بانی) عبا دان :- نمازی ابترائی شرطون کا تفورا دران پیمل یعنی صفائی کی خوبیان اورفائدے - بدن اور

كرون كوصاف ركهن دانت ما تجهن اورمسواك كرائے كے قائدے اور أن يرعل رامانى) مسجر و قرآن شریف، محمعظمه ، اور مدمینه منوره کا ابتدای تعارف ر بررايد كما ب دين تعليم كا يبلا رساله) (مم) سيرة مقدسم، محدرسول الترصلي الشرعليه وسلم سے اعتقادي رابطیہ۔ اور آب کی حیات طیبہ کے مجمد حالات زیرراجہ کتاب دين تعليم كالبيلارساله) (۵) اخلاق - خلق خداس ایھا برتاؤ - ماں باپ کی تعظیم بروں كا احرام اور ادب سا تعبوں سے اچھا سلوك -چهولوں پر رحم ز زبانی اور بدرید کما ب ندکور) سے بوانا۔ ایمانداری کی خوبی ۔ جھوٹ بچوری اور بے ایمانی ک بُرائ ر زبانی) (٢) تهديب ١-سلام وجواب سلام- طن كاطرلقيه- كماني بيني کے آداب (زنان) (٤) أردو :- (العن) خواندگی - صاف تھے ہوئے جمکوں کا پڑھ سکنا رب) لکھائی ۔ حروف ہما سالم اور کئے ہوئے۔ ا در اک کی مشق -



ر مو تعله ا ۔ سب سے بہلے بچے کو بات چیت سے ما ذرس کیے۔ ٢- اسم ذات - الله كا تعارب كرائي اوراس كوذين نشين كرائي مثلاً بح سے دریا فت کھے۔ تہیں کنس نے پیدا کیا ؟ اكر بحية جواب مزدے سے توآب بتائيے اور ياد كرائے۔ النر نے - اسی طرح آپ یو سیے۔ المتارے ماں باب کوس نے مداکیا ۔ ؟ برا محين جن سے تم ديھررے ہوكس نے بائيں -یہ کان کس سے بنائے جن سے تم من رہے ہو۔ یہ زبان کس سے بنائی جس سے اُم بول رہے ہو۔ یہ زمین کس نے بنائی ۔ آسمان ۔ جا تر۔ سورج کس نے بنائے دوتین روز تک بچے سے اس طرح سوالات کیجئے اور بچے کے یہ ذہن نشين كراد يحيم كر الله وه بحص نے تہیں میداکیا- بہتارے مال باب بیدا كے - زمين - أسمان - جاند اور سورج پيدا كے - جس نے آنكھيں دیں۔ کان دے۔ ناک بنائی۔ زبان دی وغرہ۔ الشرسب سے بڑا ہے۔

س یہ تھور پیدا کیجئے کہ جو کچھ ہم زبان سے بولئے ہیں ہو گاغذیہ اسکا ہے۔ اس مفصد کے لئے بیق کو کے جائے۔

پیروں کی تصویر دکھا کر ان کو مشناخت کرا ہے۔

س م حروف پڑھا نے اُن کی شناخت پیدا کرنے حرکات وسکون اور

حرفوں کی مختلف شکلوں اور تقییح عارج کے لئے جمیتہ علاء ہند

کا منظور کردہ اُر دُوع بی قاعدہ اور قاعدہ حروث شناسی پڑھا نے

اور جو ہدایات ان قاعدوں کے حاشہ پردرج ہیں اُن پڑل کیئے

اور کرا ہے۔ ان ہرایات میں اُن اصولوں کا بھی پورا کا افاظ رکھا گیا

اور باعث طوالت بھی۔

اور باعث طوالت بھی۔

۵- قامدہ حروف مشناسی کے تمام سبقوں کے اور اُردُوع بی قاعد کے چندسبقوں کے چارٹ رہایت خوبھورت نقشے) بھی تیار کرائے گئے ہیں ۔ کچھ کا رڈ بھی تیار کرائے گئے ہیں اُن سے بچوں میں دپیسی بھی پیدا ہوگی اور آپ کا کام آسان ہوجائے گا۔

میں دپیسی بھی پیدا ہوگی اور آپ کا کام آسان ہوجائے گا۔

تعلیمی کارڈوں کے استعال کا طریقہ آخری باب میں ملاحظہ فرائے جس کا عوان ہے " تعلیمی کارڈ ول کے استعال کا طریقہ آخری باب میں ملاحظہ فرائے جس کا عوان ہے " تعلیمی کارڈ "

٧- اس درج بين محصنے كي مشق اس طرح مرا ي جائي كر تخة سياه پريا بری سبٹ برآب حردت لکھ دیں اور بچوں کو ہدایت کریں کواس ك لقل كري - سخنة سياه يا سليث يرحرون الحصة وقت آب بي كو يريمي مجهات ربية كم قلم كس طرح براجاتا ب اورشش كسطح كس طرف سے كس طوت كو برقى ہے -آب تختر سياه ياسليك بر و کود لکھیں وہ بھی بہت علی اور ردمشن مونا جا ہے اور بحق ل . کوهی اس کی ناکیدر کھیں کر موسط قلم سے تحتی انکھا کریں۔ ٤ - مسجر - قرآن شربین - مرمعظم - مدینه طیتیه کے تعارف اورسیرة مقدم مے وافعات - جو كما ب كے ذراييہ بتائے جائيں اُن كيلے دين تعليم کا پہلا رسالہ (منظور کردہ جمعیۃ علماء مندو دین تعلیمی بورڈ) کافی ہے البته جوباتين زباني بتاني بول كى اورجن يرعل كرانا بوگا يحصرات اساتذہ کی سہولت کے لئے ان کی کسی قدر تفصیل ذیل مے عزانات میں پیش کی جاری ہے۔ استا ذصاحبان خود اُن کو ذہر نیس فرائیں ادر کھران کو بچی کے ذہن نشین کرائیں بڑھا نا یا رٹو ا نامقصور مہیں ہے بلکہ ذہن میں جمانا اورعمل کرانا مقصود ہے اُس کی بوری كوشش كى جائے كر ذہن ودماغ ميں بات رج جائے-ايك ايك بات كو كميّ كني باركميّ كني روزتك كبلوايا جائية وباريارسوالات ہوں اور نیچے اُن کا جواب دیتے رہی جیسے کہ آئزہ صفحات میں سوال وجواب کے تمویے پیش کرد ہے ہیں۔

(۱) ترجمهٔ اورمطلت

جس طرح آپ رفتہ رفتہ اسم الند- اعود بالسر- کلم طبیبہ وغیرہ یا دکرارہ ہیں۔ آہم۔ آہم۔ آن کا ترجمہ اور مطلب بھی اس طرح ذہن نشین کراتے رہے کہ ایک ایک لفظ کا ترجمہ بھی بچے کویا دہوجا کی فظ کا ترجمہ بھی بچے کویا دہوجا کی فظ کا ترجمہ بھی بچے کویا دہوجا کی فظ کے شرق کیسم الند کا ترجمہ اس طرح یا دکراہے کو پہلے ایک ایک لفظ کا ترجمہ اس طرح یا دکراہے کو پہلے ایک ایک لفظ کرمے بتا ہے۔

مشیطان - شیطان رحیم - مردوزو-پوُرا ترجمہ :- پناہ لیتا ہوں بین الٹرک مشیطان مردود ہے۔ پورا ترجمہ :- پناہ لیتا ہوں بین الٹرک مشیطان مردود ہے۔

عبادت معود • توحبر اور كلمطين

اس سال جو یات بیون کے ذہن میں جمانی اور پیوست کرنی ہے وہ کلم اور پیوست کرنی ہے وہ کلم اور پیوست کرنی ہے۔

مرکلہ وری مطلب ذہن نشین کرانے سے پیلے منروری سے کہ عبادت ومعبود کا مطلب سجھا دیں اور اگر بچہ گنتی سے قطعًا اس کو ایک دو کا مطلب اور کم از کم دس تک گنتی بھی ماد کرا دیں ۔

الله - (اسم ذات) بار بار آج کابی بی بی سے کہلوائی الله وہ ہے جس نے ہمیں بیدا کیا۔ ہمانے ماں باپ ہیدا کئے۔ نیمن آسمان چاند اور سورج پیدا کئے۔ جس نے ہمیں کھیں دیں کان دیئے - ناک بنائی - زبان دی - اللہ سب سے بڑا ہے جو کچھ ہے سب اُسی کا ہے -

عباوت اس كے بعد بحق سے دریا نت کیجے۔ پُوجا کے كہتے عباوت اس نے مطلب بنیں بتا سكیں گے۔ آپ بما سے

یوجا کا مطلب یہ ہے: - سکسی کو بڑا مان کر اُس کے سامنے جھکنا۔ اس سے دعا مانگنا۔اس کی ممازیر طنی۔ يه بھی تباد کي کو او جا کو بندگی اور عبادت بھی کہتے ہیں۔ وكون كوبار باركملوات. الشرسب ست براسب -الشرى كى يُوماكى حاتى - ----الترسي كى عبادت كى جاتى ب -الشرى كى تمازيرهى جاتى ہے۔ الشركے سواكسى كى دِجا بنيں كى جاتى ۔ الشرك سواكسي كے سامنے ما تقانين پرنہيں ركھاجاتا۔ بحول سے سوالات کیجئے اور نیج ملصے ہوئے جوابات اُن سے کملوائے سوال۔ دِماکس کی کا تی ہے۔ جواب اللہ ک زمین برما تفاکس کے ایم دکھا جاتاری سے الند کے نمازکس کی بڑھی جاتی ہے۔ ا الثرك سب سے بڑاکون الثر سب کھ کس کا الشركأ الترك سواكس كي المنا القاركاما أ کی کے نہیں الندك سواكس كى يوجاك جائے -کی کی بہیں التركسواكس كانمازيدهي مائ - م کسی کی بہیں

: الدكس سے دعا ما كى جائے کسی سے ہیں مزيدسوالات وجوابات معبود اب ١- مبودكس كوكية بين- معبود اب ١- جس كى عبادت كى عبائ جبكى بوجاك عبائ سوال یہ معبود کون ہے ؟ جواب ١٠ الله موال: - الشرك سواكوني معبود ب ؟ جواب :- سس سوال:- الشرك سواكون معبود ب جواب ، - کوئ نہیں -ملے بچرکا منان کیج کروہ ایک۔ دو۔ بین کو جھتا ہے یا لوحيد بن - اربس محقاتو بيلجاس كوان كافرق مجها ي

اور گنا سکتائے۔ مثلاً کوئی چزاس کے سامنے رکھے اور بتائے کہ یہ ایک ہے ۔ کیر کوئی دومری چیز رکھ دیجے ۔ اور بتائے کہ یہ دو ہو گئے کھرکون اور چزر کھ کر تین کا مطلب جھائے کنتی سکھانے ادر سمھانے کے ساتھ ساتھ گنا بھی سکھاتے رہے ۔ایک دوتین کرمے چیزیں اکھائے رکھے ادر بچے سے راھوائے اس طرح لئی بھی یا و اله كنى اوز تمع تفريق يك صاب كعا ال اورشق وغيره كيك عبدالنقا رصاحب عوى كي مشهور تصنیف کیل کے ذریع تعلیم حدید اول الا حظ فرائے۔ گردی کاتب من کی تعویروں کا م الحیج قیمت دورو بیرعل دو جمع لااک - طف کا بت مکٹنہ جامع منی د اردو مازار دبلی

ہوجائے گی اورمش بھی ہوجائے گی- بہتر ہو کہ اس طرح دس کے گنتی سکھادیں - اس کے بعد سبلے سوالات دہراتے ہوئے آپ دریا فت کیجئے۔

سوال معودكس كو كيتي بي -

جواب و جس كى عبادت كى جائے۔

سوال و عادت كامطلب كيا ي-

جواب و یوجا کرنا مین کسی کوبڑامان کراس کے سامنے زمین پر ماتھا میکنا۔ اس کے سامنے جھکنا۔ اس سے دعا مانگنا۔

سوال • مجود کون ہے۔

جواب • الله

سوال ، الله کے سواکوئی معبود ہے ؟

جواب • كونى نبين -

سوال ، بناؤجب الشرك سواكوى مجود نهين م - تومعيود ايك

ہے یا دو تین -

راگر بہلے سوالات وجو ابات بچے کے ذہن نشین ، ویکے بیل تو اس سوال کو بچہ خور مل کرے گا۔ کہ معود ایک ہے)

سوال و الندايك عما دوين -؟

جواب و الترمرت ايك ي-

اب محصل موالات كوكيردُبرائة كر زمن دا سمان كا بدا

راكيامه دغيره -	ر اکوکس نے پید	لاکون ہے۔ مہارے ماں باپ	كرية وا
ے کے توآپ	اگرجواب نه د	أل يه سوالات مجيمة اور بخير	مزید بر
		ائے۔	
كون بني	اج -	• البُّدِكاكوني ساجمي ہے	سوال
01 11	<i>11</i>	• النزكاكون شركيب ب	"
11 11		• الشركاكوني مردكاري	
ښي	" =	• المنزكوكسي مردكاري ضرورت.	
"	"	و الشرك ما ل ياب بين ؟	
"	4	• الشركے بہن بھائى ہيں ؟	
"	11	و السرك كون بياب ؟	
"	11	• الشرك كوئي بيني هي ؟	
"	11	ہ الشرك كوئى بيوى ہے ؟	
"	"	و الشرجيساكون به ؟	
"	"	• الشرك برابركوني بي ؟	
الشرق	•	• دنیاجان کوکس نے بیداکیا	
الشركا	11 3	وسب کھرس کا ہے ؟	
المن المال المالي	ہ - نداس سے و سر ر	رں کومار مارکہ لواہتے السر ایک ۔ د رس دور	<i>\$</i>
ئى بېن بىسان-	مذ آس سے کو	ن - شراس کی کوئی بیوی ہے۔	نه بليا بي
سردادا دادی - ساس کاکونی ساجی ہے - سراس جیسا کونی ہے - وہ			

ایک ہے۔ ہمیشہ سے ۔ ہمیشہ رہے گا۔ وہ مکآ ہے۔ سہے زالاری كوفى أس جيسا يا أس كے مانز بنس-اب آپ بچ کو مه بھی تما دیجے کر السرکو ایک اور مکما مانا" توحیل کہلاتا ہے۔ سوال • توجيد كامطلب كراسى -جواب و التركوايك ادر يجت المانا-سوال و بخاكا مطلب كيا ي--جواب و بخاكا مطلب يرب كراس جساكري نيس -سوال م يخاكرن - - بواب الله الله و زالاكون - - بوال و زالاكون -كلم طيب إركبي كوياد من بهوتو ياد كرائي -لا الله إلا الله هج ن رسول الله (ترجم على على الفاظك) لا - بنس رالاً معبود - لعنى جس كى يُوعِا كى عائے -پورے کلمہ کا ترجمہ - مہیں کوئی معبود مر السر محد رصلی الشرعلیه وسلم) الشرکے رسول ہیں۔

اله فرد مي ترجر زماية اوريون كوي يادكراد يحية كوكلم طيب بن هجميل ك دال ير

جو تفصیلات و تصریحات بہلے گذر کی ہیں وہ اگر باد ہیں تو کلمہ طیب کا مطلب بچہ آسانی سے جھ سکے گا۔ اب محدر سول الشرکامطلب سجھا ہے ، جس کی تفصیل آگے آرہی ہے۔ (سمال)

هُ الله الله الله الله المالية مم

جب یو جا دت اور السرك ایك ہونے كا مطلب سمها دیا جائے تو میرآپ یوں کے سامنے یہ سوال رکھتے۔ یہ کیسے معلوم ہوکہ الٹرکی عبادت کس طرح کی جائے اس کو کسے پوجا جائے۔ اس کا حکم کیا ہے ؟ معلم صاحب بجبر كو مجمائين - كر الترتعالي في البخ فاص فاص بندوں کو بھیجاتا کہ یہ تبائیں کہ اللہ کا حکم کیاہے اور ہمیں اللہ کی عماد كس طرح كرنى بالميئ - اليه بندوں كورسول يا نبى كيتے ہيں دہ بہت نیک اور بزرگ ہوتے ہیں۔ گنا ہوں سے یاک ہوتے ہیں۔ وہ سے ہوتے ہیں اور دنیا کے سامنے چی بات پیش کرتے ہیں -ان کے ولول میں انسانوں کی بھلائی اورخیر فواہی کا عذب ہوتا ہے۔ وہ سارے انسانوں کو اپن اولاد کی طرح مجھتے ہیں -اورمرایک کے لئے بھلائی چاہتے ہیں ۔بڑائ سے اُن کو دھ ہوتا ہے ۔ آپ باربار میسوال ادریہ جواب بچوں سے دہراکر نبی اور رسول کا مطلب ذہر س

كاديج واوركون كويه بادكاد يجي كم نی اللہ کے وہ پاک بندے ہیں جن کو اللہ تعالیٰ نے اٹسا نوں کی بھلائ کے لئے دنیا یں بھیجا الکہوہ تائين كوالشرك عم كيابي - الشرميان كى عادت كس طرح كى جائے - انسانوں كى بھلائى كاسچاراست -4-15 آب بربعی سمحاد یج کم نبی بی کورسول کھتے ہیں۔البت رسول کا مرتبہ ہی سے بڑا ہوتا ہے۔ سوالات:- الشركان -> -عبادت كس كى كرنى عائدة -بىكس كوكت بى -رسول کس کو کہتے ہیں -نبی یا رسول دنیا میں کیوں آتے ہیں بی کا کام کیا ہوتا ہے۔ نی کیے ہوتے ہیں۔ ان کے اطلق کیے اور ہی ، بحال کی سجھ کے بموجب یہ باتیں رفت رفت معلى الله دن من يدتمام بانين وبركين مزیوسکیں گی آہستہ آہستہ کرکے کئ دن تک تماتے اور سمجھا۔تے رہے ادر بوں سے کہلوائے رہے اس طرح کہ دہ بات کو جو کر اسے

الفاظیں اس مطلب کو اداکریں ادرجب آپ مطمئن موجائیں کو بچے سے مسجھ کے تب ان کو آگے چلا ہے۔

ربم) حیات طینہ کے مجھ واقعات

ا پہنچ کو سمھائے کہ نبیوں میں سب سے افضل ہماہے پینے کہ نبیوں میں سب سے افضل ہماہے پینے کہ نبیوں میں اللہ علیہ وسلم ہیں۔ سا رہے مسلمان آب کی اُمت ہیں۔

آپ ماک عرب میں پیدا ہوئے۔ یہ ماک مندوستان سے پی کھی مندوستان سے پیم کی طرف سمندریارہے۔

آپ کی عمر ۲۳ سال ہوئی ۔ آپ سے مماز اور عبادت کے طریقی تماز اور عبادت کے طریقی تمانہ اور عبادت کے طریقی مسلمان عمل کا تربی مسلمان عمل کی تربی مسلمان عمل کی تربی مسلمان عمل کی تربی مسلمان عمل کی تربی دیا۔

أتي في تايا الشرايك م- ده سب كا بالن والام وه

بہت بڑا مہربان ہے۔

آئی کے بتایاکہ ۔ السرنعالیٰ نے مجھے اس کئے بھیجا ہے کہ سارے انسانوں کی بھلائی ہو سارے انسانوں کی بھلائی ہو آپ نے فرایا ۔ مسلمان کا کام ہے کہ وہ خداکا سچا وفادار بندہ بن کررہے ۔ سب کے ساتھ بھلائی کرے ۔ ہرموقع پرسچائی سے

کام کے۔ النگری عبادت کرے۔ النگری مخلوق کی غدمت کرے۔
معلم صاحب یہ تمام باتیں ، پوں کو حفظ کرا دیں اس کے بعد
بیوں کو یاد کرائیں کہ

محت لُور الله كا مطلب بر ب كم بم انت بي كم محد الشرك رسول بين رصلي الشرعليه وسلم)

بم الشرك اطاعت اس طرح كري گے جس طرح

الشرك رسول محدّ صلى الشرعليه وسلم في بما في برى

سوالات

(۱) ہمارے نبی کا نام کیاہے۔

(۲) ہمایے رسول کا نام کیا ہے۔

رس، ہمانے نبی صاحب کہاں پیدا ہوئے۔

(م) ہماہے نبی صاحب کی کیا عمرہونی -

(۵) ہمارے نبی صاحب سے کیا تایا۔

(٢) ہمارے بی صاحب نے کیا سکھایا۔

(٤) ہمانے نبی صاحب کوالنٹرنے کس واسطے بھیجا۔

(٨) کلمرطیتیرکیا ہے.

(٩) كايرُطيت بركامطلب كياسي -

د۱۰) ککبوبهال سې

یاکی اور صفاتی

اسلام میں پاکی آورصفائی کو بہت اہمیت ماصل ہو۔آپ دنیا کے مذہبوں سے اگرمفا بلرکریں تو آپ کو آسانی سے معنوم ہوجا ئیگاکہ اسلام نے صفائی کے متعلق جس قدرتا کیدک ہے اورجس تفصیل سے پائی کے احکام اسلام میں بیان کئے گئے ہیں کسی مذہب میں اُن کی مثال ہمیں ملتی ۔

تطرے کرتے رہے ہیں اور آن کوخیال بھی بہیں ہوتا مین اسلام یں ہرایک بات کی تفصیل موجودہے - کوئیں کے پانی کے الگ احکام ہیں ۔ تا لاب کے پانی کاعلیٰدہ عکم ہے - بہراور دریا کے بہنے والے پانی کے احکام ان دونوں سے جُدا ہیں - پاک ہوجائے تو اُس کو پاک کرنے کی کیا صورتیں ہیں۔ کوال اگر ایا کوئی چیز ایا کہ ہوجائے تو اُس کو پاک کرنے کی کیا صورتیں ہیں۔ کوال اگر ایا کہ ہوتو کس طرح پاک کیاجا تاہے۔ یہ تمام باتیں اسلام بیں کھول کھول کھول کو تبادی گئی ہیں۔ کیوں ؟ اس لئے کہ پاک کوفاص اہمیت حاصل ہے۔ انتہا یہ کہ پاک کو ایمان کا جز فرایا گیاہے۔ ماصل ہے۔ انتہا یہ کہ پاک کو ایمان کا جز فرایا گیاہے۔ رسول الشر صلی الشر علیہ دسلم کا ارمث د ہے۔ المطابق شطی الدیمان پاک ایمان کا جز ہے۔ المطابق شطی الدیمان پاک ایمان کا جز ہے۔

دوسری روایتیں ہے الطھورنصف الایمان پاک نصف ایان ہے رتومِنی شریف)

اگراکی نہ ہو تو مماز نہیں ہوتی - جو اسلام کا سب پہلا فرض

ہے ۔ نماز کے لئے ہرایک چیز کا پاک ہونا عزوری ہے۔ نماز کیلئے
لئے اس عدیث کاذکر تے ہوئے مفرت اوم غزال رحمۂ الشرتعالیٰ کی نمیں ہی پیٹر لظر
رئی جاہئے کہ اس عدیث شریف کو عرف موہ ہم القد مونے بخسل کرنے اور کہر وں کو
صادت مختر ارکھنے برمخصر نہ مجتنا جائے۔ بکہ طبور اور پاک سے وہ مراد ہے چونظام کر ساتھ
باطن کو ۔ صورت کے ساتھ سیرت کو بی شامل ہو ۔ صرف مولا ہم شوایا ہی جزوایان
بنیں ہی بکہ ایمان کا ایم جزویہ ہے کہ انسان کا دل پاک اور اخلاتی پاکیزہ ہوں۔
بنیں ہی بکہ ایمان کا ایم جزویہ ہے کہ انسان کا دل پاک اور اخلاتی پاکیزہ ہوں۔
دا حیاد العسلیم م

المصلم شريف بحاله مشكوة شريف - الله ترين مشريف بحاله مشكوة تريف -

د صوشرط ہے ۔ د صوب ہاتھ یا وَں ۔ چہرا۔ ناک ۔ موہنہ ۔ دانت سب ہی پاک اور صاف ہوتے ہیں ۔ جنج وقتہ فرائفن کے علادہ جی بہت می صور توں میں د صور کرنا مستحب ہے ۔ ہمیشہ با وضور مہا بہت ہی افضل ہے اگر آپ پہلے سے با د صنو ہیں اور اب ادا سے نماز کمیلئے تازہ وضو کررہ ہیں تو اس کو "فرائ فور" فرر بالا و فور "فرائل او فور "فرائل اور اب ادا ہے مرایا گیا ہے ۔

"اسباغ الموضو" بعنی وضواس طرح کرناکه مرایک حقد پرلوک طرح یا نافی بہنی جائے۔ مسواک وغیرہ جملہ مستحبات تھیک طرح سے جائیں۔ اس کے متعلق ارشاد ہوا ہے کہ صرف یہی ہیں ہے کہ اس سے گناہ معاف ہوتے ہیں بلکہ اگر پا بندی سے اسی طرح دصو کرتا رہا ہی قرگنا ہوں سے محفوظ رہنے کی صلاحیت پیدا ہوتی ہے۔ مسراک کی البین وا نتول ا درمسوط هول کے صاف رکھنے کی معام تاکید کے ماف رکھنے کی فاص تاکید ہے۔ یہ تو ہر شخص جا نتا ہے کو خسل۔ دخو ا در منما ز کے عال وہ بھی ممواک کیا کرتے تھے ۔ مثلاً جب بہ تقاکہ آپ اوقات بنماز کے علا وہ بھی ممواک کیا کرتے تھے ۔ مثلاً جب بہ سوکر اُسٹنے تھے تو مسواک کیا کرتے تھے۔ مثلاً جب ایس سوکر اُسٹنے تھے تو مسواک کیا کرتے تھے۔

اله ير درست بحكر وفنوك بهت سروماني فوائد بي يمثلاً صغره كا وموائي وائد بي يمثلاً صغره كا ومعاف بوتي بي روحانيت من ازگ بيدا بوتى بوگر روحاني قوائد كيسا عقد ما دى لحاف سے جو فائد و برقابراس كومى نظرا فراز نهيں كيا جاسكتا . ك قال رسول الشرصل الشرعلية ولم فن الكورالوجاط و ترزى تريف

بح میں جاتے وقت مواک کرنا مستحب ہے اور رمول السّر ملی السّر علیہ وسلم جب مکان میں تشریف لے جاتے ہے تھے تواسوقت بھی سب سے بہلے مسواک کیا کرلئے تھے لیہ اس اہتمام اور کٹرت کے باوجود آپ فربایا کرتے تھے کوجب بھی حفرت جبر سُل علیہ السّلام تشریف لاتے ہیں مجھے مسواک کی تاکید کرتے ہیں مجھے مسواک کی تاکید کرتے ہیں میرے مسور سے تاکید کرتے ہیں ۔ یہاں تک کہ مجھے ڈرہے کہ کہیں میرے مسور سے تاکید کرتے ہیں۔ یہاں تک کہ مجھے ڈرہے کہ کہیں میرے مسور سے

رجهل جائس

یای کی طرح پلیدی اور گندگی سے بحنے کے احکام بھی شریعت له مسلم شرافيت مله مشكوة شرافين بحوالة احد- رحمهٔ الله-يورين تهفيب سي روزان عسل كرفاص الجميت على بح- برادران وطن بى اس كوايى تهذيب كاجر يجية بن- اسلاماس سے انکار نہیں کرتا ملی محاظ سے اکر معنیدے توردزان فسل کیاجائے۔اسلامی نقط نظرسے اس م كونى مضائقة بهي ركراسل روزان عسل كوداجب يا فرض كاحيثيت بهي وتياكونكم ياك تكليف الايطاق بوظا بروكه نهر مكسي بافي افراطت لسكتام منهر تفساس الل بونا المحكر روزان فسل كرك مزمر موسم السابوتا المحكر روزان فسل كياجا سك البتراسلام فصعفائ ادر یای مے خاص فاص وقوں پڑسل کو فرض یا مستحب قرار دیا ہے شلا جمع عير - بقرعيد وفيره كم موقول برسل سنت مرده كومنا في كم بعدمها يوالول كيلي مستحب بمحمل كرنس رابوداد دخريف نساني شريف دفيره د نورالانساح) المعليم سے اس صفائ اور پاكيزگ كااندازه بوليے جوامسلا كے بيش نظر ہے -محتماميان

میں وارد ہوے ہیں۔ تصاوعا جت سے بعد افضل الد بہتر شکل یہ ، کو کو خ استعال کیا جائے۔ اُس سے بعد پی سے آب دست کی جائے۔ اُس سے بعد پی سے آب دست کی جائے۔ اُس سے بعد پی سے آب دست کی جائے۔ اُس کے بعد پی سے آب دست کی جائے۔ اُس کے بعد پی کا مرت ہوتا ہے اور صفائی اور پاکٹر گی زیادہ حاصل ہوجاتی ہے۔

ا پاک جینیوں سے بچنے کی بہاں کک ہدایت ہی کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارمت او فرمایا ہے ،ملی اللہ علیہ وسلم نے ارمت او فرمایا ہے ،ان عَامَّ لَتَّ عَانَ اب عَمْ النّ عَلَالِ اور جینیوں

ان عاملة عن اب عموا العين فطرون اور هينيون القي فطرون اور هينيون القي مرات القي فطرون اور هينيون

ایک مرنبر رسول الندسلی الندعلیہ وسلم کا گذر ایک قبر کی جانب ہوا۔ آپ نے ارشاد فرمایا اس قبر میں جو مُردہ ، کر وہ عذاب میں جتلا ہے اور عذاب کا سبب درت یہ ہے کہ یہ شخص نا پاک عیمینوں سے نیجے

میں احتیاطرے کام بنیں لیا تھا (ترمزی مشربیت)

میل کچیل سے صاف سخمرا رہنے کے سلسلمیں مرور کائنات ملی الشرعلیہ وسلم کے متعلق روایت ہے کہ آپ کا لمباس مبارک مجھی میلا بنیں ہوتا عقا۔ چنانچہ صاحب انوار محدید تخریر فرماتے ہیں۔

میلا بنیں ہوتا عقا۔ چنانچہ صاحب انوار محدید تخریر فرماتے ہیں۔

له عدیث شریف یں اگرچہ بول "کالفظیم۔ مگرچ کڈ بول "آدمی ادرجا فرم ایک کے چیناب کو کہا جاتا ہے اس نے یہاں پرنا پاکی کا عام لفظ استعمال کرلیا گیا دنیز احدیث میں اگرچہ ذو آدمیوں کا تذکرہ ہو عنوع بائے فاضل ایس لئے اس کا ذکر فاصل از صرورت مجھاگیا۔

لماكان دسول الله مالله على منه الإطب كان اية ذالك منه الإطب كان اية ذالك في بل نه الشريف انه لا يوب قيل ولم يغل فوبه ونقل الفخر المازى إن النها بلايقع على نيابه صلى الله عليه وستم و انه لا يمتص دمه البعوض (الافرار المحسّرية المحسّرية البعوض (الافرار المحسّرية المحسّرية البعوض (الافرار المحسّرية ا

من المراهب الله نیاز)

رللعل مرالفا سل الشخ اسف بن المجل البنها في)

بهر حال اس ك با وجودكه آپ طا مر وطیت سے و قدر الے

آپ كوئس يوسف سے بھى بهتر حسن عطا فرا يا تھا - آپ كے ليمين الله شمائل ترزى فرون كا يَدون و جس بيان كائل ہے - كات قوب قوب فرون در شمائل ترزى فرون كا يرا اله ابو القاحب اروغن فروش كا كرا اوا يا بو القاحب اروغن فروش كا كرا اوا يا مح شد نوا الله كا يون كا يون كا يون كا يون كا يا تاكم كا يون كا يا تاكم كا يون كا يا تاكان كا يون كا ي

میں وہ فوشبوعتی ہو مشک وعبر کو بھی تصیب ہنیں۔ بایں ہمہ آپ کرت سے فومشبو اور مشک دغیرہ استعال کیا کرتے تھے سرمبارک کے بال کبھی بحرے ہوئے اور پراگندہ ہیں رہتے تھے بلکراپ کاعمل یہ مقا اور اسی کی آگید تھی کہ اگر سر رپ بال ہوں تو اُن کو مات رکھا جائے اُن میں کنگھا کیا جائے اگر ممکن ہوتو اُن میں تیل اور فومشبو بھی لگا نی جائے۔ ابودا دُر مشریف میں ہے ،۔ قال دسول الله رسول الله رسول الله کا بارہ کی الشرعلی دلم نے ارشار فرایا جس کے صلی الله علید سیام بال ہوں اسکوجائے اگر عزت کرے رسی ہواگناؤ

اخرج مالکٹ رئیسیرالومول میہ ا) ایمامعلوم ہوکہ بعوت آرہا ہے۔ مختصریہ کہ ہرموقع اور ہرایک حالت میں پاک صاحت سے کی ہدایت احادیث میارکہ اور شریعیۃ مقدمے میں وارد ہوتی ہے جی کہ الله تقائی كا ارمشا و ب :وَاللّهُ يُحِيتُ الْمُطَعِّمِ بِنَى مُ اللّهُ تَعَالَى أَن كُولِهِ مَا كُرُورِي مُورِي مُن مُ اللّهُ اللّهُ يَحِيتُ المُطَعِّمِ بِنَى مُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

نین برتسمتی یہ ہے کہ عام طور پرصفائی اور پاکیزگی کا محاظ بہیں رکھا جاتا۔ بلکہ بہت سے نا دان تو یہ سمجھتے ہیں کہ مبلا کھیسلا رہنا بھی ٹوان کی بات ہے۔ اُن کے نزدیک ترک و نیا اور زہر تسوف کا مطلب ہی یہ ہے کہ انسان میلا کھیلا رہے۔ صفائی اور

یا کیزگی کی طرف توجہ نہ دے۔

ما لا کم یہ اسلام پر بہت بڑا بہان ہے اگر فی الواقع ترک دنیا کا یہی مطلب ہے تو اسلام الیسی ترک دنیا سے بزارہ بہارے اس پیوٹرین کا بہت بڑا نقصان یہ ہے کہ مخالفین کو اسلام کے خسلاف پردیگینڈہ کا موقع ما ہے وہ بہا تک کہ جا تے ہیں کہ اسلام ایک

گنده مزمب ب رمعادالله)

ظاہرہ کہ ہماری سنتی اور سہال گاری جب اس ت کو داسلام کو برنام کیا جانے گے اور سہال گاری جب اس کے دجہ سے خود اسلام کو برنام کیا جانے گے تو اگر برنام کرنے والے مجرم اور گذاگار ہیں قرہمارا دامن جی اس جُرم سے پاک ہیں رہنا۔ اُس کی ذمر داری ہم برجی عائد ہوتی ہے اُساد اُس مریدیا شاگر دسے زیادہ برنسیب کون ہوگا جو اپنے سننے یا اُساد کیلئے باعث برنامی ہو۔ وہ خلف کس قدر بر بخت ہے جو سلف کے کیلئے باعث برنامی ہو۔ وہ خلف کس قدر بر بخت ہے جو سلف کے کیلئے باعث برنامی ہو۔ وہ خلف کس

مَام مِيهِ بِنَّهُ لَكَاسِتُ .

ہذا بہت زیادہ عزوری ہے کہ بچوں میں ابتدائی سے پاک
اور نا پاک کی نیز بیدا کی جائے۔ اُن میں پاک مات رہم کا سلیقہ
بداکیا جائے۔ اُن کوماف سخرا کی جا عادی بنا دیا جائے۔ عدہ
لباس ادر قیمتی کیروں کا نام سخرائ یا پاکیزگی ہیں ہے بلکہ سخرائ یہ ہے کہ کیراغواہ کتنا ہی گھٹیا ہو گر دُھلا ہوا ہو۔ میلا نہ ہو۔ اُس
پر دھتے نہ پڑے ہوں النزا آپ سب سے بہلے سال ہیں بچی کو رسیا عادی بنائے کہ

کروں کو یاک رکھیں ۔ کروں پرکوئی دھبہ نہ آنے دیں۔ اگر کوئی دھتے آجائے تواکس کو خور دھوکیں۔ کیروں برجھینٹ نہ پڑتے دیں۔ بیناب کا نظرہ کیروں مرمز سکے۔ اک کواستین سے نہ پوتیس -ديدارا مستون يا بينج وغيره بريه تلحيس-جس جگر بیشین جہاں سوئیں اس کوصاف کرلیں۔ اگربسترسیلے سے بھیا ہوا ہو تواسس کو جھا رکیں۔ جوتے أ ماركر قريبے سے ركھيں -المنظم اور جبرے كو دهوتے ريس - إلق پرملے

ر رکیں۔ بے عبکہ نہ تھوکیں۔ بلکہ کمرے سے یا ہر جا کر تھوکیں۔ با اگالدان میں تھوکیں۔ بلغم نہ بگلین۔ اگالدان میں تھوکیں۔ بلغم نہ بگلین۔ ناک صاف رکھیں۔ ناک میں یار بار آ بگلی نہ ڈالیں۔

ناک صاف رکھیں۔ ناک میں باربار انگلی نے ڈالیں۔
جمائی لیتے وقت یا چینکتے وقت معفر کے سامنے ہاتھ رکھیں
مسواک کریں یا منجن سے دانت صاف کریں موغ بیں بربر نہ
بیدا ہونے دیں۔ ہرمفتہ ناخن کر تے رہیں۔ انکوزیادہ نہ بربطنے
دیں میں سے صاف رکھیں۔ دانتوں سے پہا کر نہ کریں۔
کتاب بستہ سلیط دغیرہ صاف رکھیں۔ کتاب یا کاپی پر کوئی
ہے موقع چیز نہ لکھیں۔ ہاتھوں سے کل کرکتاب یا کاپی پر کوئی
نہ رکھیں۔

اس طرح باک اورسفان کا فاص خیال رکھا جائے۔اُست، و خور مجی صاف سخورے رہیں۔ بچی سے ذکورہ بالا باتوں بیش کوائی اور اُن کوان باتوں کا عادی بنائیں۔جو بچے ان باتوں پر بُوری طرح اللہ کا کا کا کا کا دار اُن کی جائے۔

اخران

عام طور بریہ خیال کرایا گیاہ کہ اسلام کا تعلق صرف خیاد نا سے ہے بہیں اکثر دہ صدیت یاد آجاتی ہے جس میں یمول السر علی المراب کا اللہ علی المراب کے السر علی المراب کی اس

"اسلام ک بنیاد پانچ چیزوں پرھے۔ • الشرتعالي ك ايب انولي كوارى دينا اور اس بأت كى كوارى م • محرصلی الندعلیه وسلم الند کے بندے اور اس کے رسول ہیں وناز يرصناه زكاة إداكرنا في بيت الشرشريين كالح ادر رمضان مشريف کے روزے (بخاری مشرایت اسلم شرایت وغیره) مرمي يه خيال بنس آناكه ان عيا دتون كوتو بنيا وقرار ويا كيا ہے - وہ عمارت كيا ہے جوان بالدوں پر قائم كى كئ ہے - اگر كمى جريك سائد تنه شافيس اور يتيال مديول تو ده جر بهي زمن کے اندر کل جاتی ہے - اسلام اگرایک درخت ہے جس کی جسٹر یہ پایج چیزی ہیں تو اس درخت کا تنه-اس کی مشافیں ادریتاں

مم قطعًا بحول مات ميركس طرح ان يا مع چيزول كواسل كى بنياد فرارديا كياب - اليه مى رسول الشرصلي الشرعليه وسلم (فداہ روی) نے یہ سی ارمشاد فر مایا ہے۔

سب سے زیادہ وزنی چیزجو تیامت کے دن مومن کے میزان عمل میں تدلی کی ا في اخلاق "بن - اور السراس سخص سے ناراس رہتاہے۔ ج بہودہ کو

برنطق ہو۔

إنّ ا ثقل شي يوضع في ميزان المومن يوم القيامة خلق حسنٌ - وإنَّ 1 لله يبغض الفاحش البنى

(زرزی سشریت)

آپ نے بیمی فرایا رصلی الشرعلیہ دلم) الجھے وہ ہیں جن کے اخسالات ان من اخيار ڪمر احسنكم إخلاقا رمتفي عليه) ا چين -آب كا ارث دے (صلى الشرعليه وسلم) ان من إحمكم الى احسنكم عجم ده محبوب بين جن ك اظلاق اخلاقا ر بخاری شرید) رسول النرسل النرعليه وستم نے نيكى كى تعربيت بى يہ فران ہے کہ :-. البرحسن الحفاق أسلم ثريية وفيره) بيكرسن افلاق م آپ نے اپن تشریف آوری کا مقصدیہ فرمایا۔ بعثت لا تهده حسن من اس لے مبوث کیا گیا کو افلاق الدخلاق رموطا متدامام كفرن وعكل اور يوراكردون رحمة للعالمين صلى الشرعليه وسلم في مسلم اورمومن كى توريف يرزان --مسلمان وه ہے کہ سارے مسلمان ای المسلمون سلموالمسامون زبان ادر اس کے ماتھ سے محفوظ رہی من لسائه ويلاء والمومن ا در حومن ده بے کر تمام آدی آگ من امن النّاس بوالعُف في (ترزى شرىين دنسانى شرىين) شرارتول سے محفوظ رئيں -م قطعًا . محول جاتے ہیں کرجس طرح اللہ تعالیٰ کاحق ہما ہے

اویرہے۔ جس کی إدائیگی کے لئے یہ بانچ فرق ہیں جن کا ذکر ہیں کی صدیث مشر لیت میں ہے۔ ایسے ہی بندول کے حقوق ہی ہم پر داجب ہیں جس کی ادائیگ ہمارے اویرائیسی ہی صروری ہے۔ بلکہ بندول کے حقوق ہی ہم ہمارے اویرائیسی ہی صروری ہے۔ بلکہ بندول کے حقوق میں جو کچھ کو تا ہی ہو وہ تو بہت موادن ہو سکی ہے لیکن کے حقوق میں جو کچھ کو تا ہی ہو وہ تو بہت موادن ہو سکی ہے لیکن بندہ محان مہیں ہوتا ہے جو کا بدلہ ہی چا ہما ہے اس کا حق تو بہت موادن مہیں ہوتا تو آخرت موادن مہیں ہوتا تو آخرت میں اس کو ادا کرنا پڑے گا۔ چنا نچہ صدیرے شریعیت میں ہے کہ میں اس کو ادا کرنا پڑے گا۔ چنا نچہ صدیرے شریعیت میں ہے کہ رسول الشراسلی الشرعلیہ وسلم سے صحابہ کرام سے دریا فت فر مایا کہ رسول الشراسلی الشرعلیہ وسلم سے صحابہ کرام سے دریا فت فر مایا کہ بناؤ مفلس کرای ہے ؟

سی ایک کرام سے جواب دیا۔ یا رسول النگریم تو مفلس اسی کو سیحتے ہیں جس کے پاس رو بہہ پیسر مذہو مذال اسباب ہو۔
رسول النگر ملی النگر علیہ دسلم نے ارشا دفرایا۔ میری اُمت
یس مفلس وہ ہوگا جو تیامت کے روز میدان محشر ہیں نماز۔ دوزہ اور ذکوۃ کے کرآئیگا۔ یہ تمام عبادیں اُس کے اداکی ہوں گی اوراس کا نامئر اعمال نوافل اور وظالئن سے پڑ ہوگا۔ بیکن نماز دوزہ کے با نامئر اعمال نوافل اور وظالئن سے پڑ ہوگا۔ بیکن نماز دوزہ کے با وجود اس کی افزاقی حالت یہ ہوگ کہ کسی کوگا کی دی ہوگی۔ کسی بیا وجود اس کی افزاقی حالت یہ ہوگ کہ کسی کوگا کی دی ہوگی۔ کسی بیا ورکسی کو بارا پیٹا ہوگا۔ کسی کی خوزیزی کی ہوگی۔ اور کسی کو بارا پیٹا ہوگا۔

بہت سے دعوے فورا دار ہوجائیں گے۔ ہرایک خص جس کاحق مارا ہہت سے دعوے فورا دار ہوجائیں گے۔ ہرایک خص جس کاحق مارا مقایا جس پرظلم کیا تفا دا در محشر کے سامنے اپنا مطالبہ بیش کردے گا اس حق ا در اس ظلم کا معا دصنہ اس کے نیک کا موں سے نین نا زروزہ وغیرہ سے ا داکیا جائے گا۔

اب اگر اس کے تمام نیک کام اس معاوضہ کی ادائی بین حتم ہوگئے تو کھر مطالبہ کرنے والوں کے گناہ مطالبہ کرنے والوں کے بعد اسکو ہجائے اس شخص کے سرم وال دیئے جائیں گے اس سے بعد اسکو سرتی جہنم میں وکیل دیا جائے گا (ترخی شریف باب ا جاء فی شان الحاب والقصاص صلاحے کا (ترخی شریف باب ا جاء فی شان الحاب والقصاص صلاحے کا)

ودسرى حديث ميں ہے كہ إدى برحق رحمة عالم صلى الشرعليه

وسلم نے ارسٹا دفرایا۔

الشرقالیٰ رحم فرمائے اس بندہے پرجس کے ذمر کسی بندے کا جات مالی السی جات کا کوئی می بیان اسس مالی الی ہا گی ۔ یا عزت وا برو کے سلسلہ کا کوئی می بھا یہ شخص اسس صاحب جی کے پاس جو تھا اور اس سے پہلے کہ اس جی کا مطالب السی مالت میں کیا جائے کہ اس کے پاس نہ دینا رہو نہ در ہم ، و السی مالت میں کیا جائے سکہ را مجہ اس کے اعمال ہوں ۔ یہی اگر اس کے اعمال ہوں ۔ یہی اگر اس کے عوش میں دید یے اس کے پاس نیک عمل ہوں تو یہ نیک کام اس کے عوش میں دید یے مام

ڈالدینے جائیں) الیت نازک وقت سے بہلے اس نے اس می کومعاً کرالیا۔ (تریزی شریف) میہ باب برکورہ بالا)

فقریہ کر بندے کا فی نہ خود بخود معاف ہوتا ہے نہ نوبہ سے
بکہ معافی کی شکل صرف یہ ہے کہ جس کا وہ جی ہے اس سے معاف
کرائے۔ ورنہ فیامت کے روز اس کے نبک کا موں سے یہ مطالبہ
اداکیا جا ایگا اورنیک اعمال نہ ہوں گے نوصاحب حی کے گناہ اُس
کے ذمتہ ڈال دیے جا بین گئے۔

النزا ایک مشفق اُستاذ - اور ایک معلم خیر "کایه فرض ہے کہ جس طرح دہ بچہ کو کلم طبقہ سکھا ہے - بمناز اور ارکانِ بمناز کی تعلیم ہے ایسے ہی وہ بچہ کے سادہ اورصاف دماغ بیں یہ بھی سمود کے کہ مسلمان کی سب سے بڑی خوبی برہے کہ اس کے اخلاق اچھے ہوں وہ راست باز ہو - صاف گر ہو ، سچائی اُس کا طُرہ اُ متیاز ہو جیا دہ راست باز ہو - صاف گر ہو ، سچائی اُس کا طُرہ اُ متیاز ہو جیا

له بینک اللہ تفائی کو بر قدرت کرکھا حب تی کوکسی ادر صورت سے رائی فرادے کو دہ مطالبہ بھی فرک ادراس کے بہلے م اُسکے پاس محفوظ رہ جائیں ادراہ دمیت سے برمعلوم ہوتا ہے کہ بخد بندوں کے ساتھ ایسا کیا بھی جائیگا مٹلا کسی نے غیر مولی افلاص کے ساتھ راہ حق میں مظالم برداشت کرتے ہوئے جان دیدی ادر شہادت کا درجہ حال کرلیا تو ہوسکتا ہے کہ اُس کی قربان کو وہ عوس میں نوداس کے نبک اعمال محفوظ رکھا درجن کا کوئی تی اس شہید کے در ترجواس کو وہ کسی دومری صورت سے راضی کردے گرفلا ہرہے کر برنسن فدادندی تماص فوص حالات میں فوس فاص شخصیتوں کے ساتھ ہوگا ہرائی کے لئے یہ خصوصیت ہیں ہوگی۔ مربوا ابوسس کے داسطے دار درسن کہاں ؟ بس عام قامرہ دی ہے جاد پر کھا گیا۔ المندا مردی ہے جواد پر کھا گیا۔ المندا مردی ہے کہ اس کو کہ بیشر بیش نظر کھا جائے۔

شرم بروں کی تعظیم جھوٹوں پرمہر باتی - برابر والوں کے ساتھ تہذیب ادر ادب مرور فی خدمت مصیبت زده انسانول کی بمدردی اس کا مشیره ہو۔ اس کا ہرایک معاملہ صاف ہو۔ جھوٹ۔ ابے ہورہ بات - جنلی - گالی - گلوئے - برکلامی ۔ شد -ہم دھری - وغیرہ بری باتوں سے اس کو تفرت ہو -جوبجة المجمى تعليم وتربيت كى بهلى منزل بين ہے - ده ان تمام باتوں كو منہيں سمجھ سكنا - گرده فطر تما يہ تمام بائيں كرسكنا ہے اور

جھوٹما بچے تھوٹ بھی بول لیتا ہے۔ گالی بھی دیدیتا ہے۔صند اوربه شه وحرمی بھی کرتا ہے۔استاد کا یہ فرص ہے کہ جب دہ كونى برى بات ويقي اس كوسجها كرا مُنده كے لئے اس كو تنبير كرف جس بجيرين القي بايس بول -اس كى وصله افزاني كرسے اور اس كى اتھی بات کی قدر اس کے دل میں بھادے۔ اسناد بچوں کو یہ ذہن سین کرائیں کہ جومعاملہ دہ کسی کے ساتھ كي ستيان اورصفان كے ساتھ كريں -معلم صاحب بي سكم اس اور بار بار كبلاكر يا د كرائيس -

مُسلمان _____مُسلمان مُسلمان _____ بخور تام م مُسلمان ____ بخور مُرمي بنين بوتا -

مُسلمان ----ايمان دار بوتام-معلم صاحب اپنا درستوریه بنالین ادریسی بچر کو سمحها دین کم اگر بچے کسی روز دیرے آئے تو دیر کی جو دج ابو وہ تھے بھے بنانے تو اس كو منات كرديا جائے كا پس اگرده يه بھى كبدے كريس اس كے ديرسه الماكم ميراجي نبيل جابتاتها يابي سور معاليك یں جی لگ رہا تھا تو اس کو سنرا نہ دیں۔ بكه معلم صاحب اس كو السي طرح سجهائيس كه اس كوير صف كا سوق پیدا ہو۔ سورے اُ تھے کا عادی ہو-مجفوٹ یہ ہے کہ بچتر کھیلنے کی وجہ سے دیر کرے ادر اسنا دہ كسي كام كا بهانه في دي- اليي صورت بس بي كو تنبيد كري - اگر صرورت مجھیں اس کی ہلی سی گوش مالی بھی کردیں -معلم صاحب بچر کو جمعائیں کرکسی کا بیسے رکھ لینا۔کسی کو استھے پیبہ کے بجائے کھوٹا ببیہ دیدیں۔کسی کی کوئی چیز جھیا لینا۔ می ب ایمانی کی باتیں ہیں بڑے راکے ایسا کیا کرتے ہیں۔ اتھا لوکا كوى بيز فريد ناب تو كهوا بيسه من وينا ـ كونى چزاگر فردفت كماي تو كم بنين توليا - فراب چيز بنين دينا - اگرسود ے ين كوئي فراني بوئي ہے تو گا بہ تماد تیاہے۔ معلم صاحب بچوں کو یا د کرائیں۔

مسلمان بچر ۔ بات کا سچا وعدہ کا پکا ہوتا ہے۔ بو بات کہنا ہے۔ بچی کہنا ہے۔ جو وعدہ کرتا ہے پورا کرتا ہے۔ بچو ٹی بات نہیں کہنا۔ بُرا دعدہ نہیں کرتا کسی کا حق نہیں مارتا۔ کسی کو دیکھ کر نہیں جلتا کسی کی بُرا ٹی پیٹھ بیٹے نہیں کرتا۔ اپنا کام محنت سے کی بُرا ٹی پیٹھ بیٹے نہیں کرتا۔ اپنا کام محنت سے کرتا ہے۔ صاف رہنا ہے اور پاکی اورصف ٹی کو بیسند کرتا ہے۔

ا چھے افلاق اور حسن معاملہ کے سب سے زیادہ مستی گھر کے آ دی ہیں۔ بعنی ہاں باپ۔ بھائی بہن اُن کے بعد دوسری رست دار اور پٹروسی۔ اور پھر دوست احیا ب اور عام جاننے دالے سلنے والے بن سے اکٹر معاملہ پڑتا ہی پھر عام انسان اس سلسلہ پن قرآن پاک اور احادیث مقدسہ کی جو تعلیمات ہیں اُن سے کوئی مسلمان معلم ناواقف نہیں ہوگا۔ لہٰذا اس موقع پر اُن کا ذکر کرنا بھی صروری نہیں ہے۔ البتہ چند فقرے بواس سلسلہ بیں قرآن واحادیث کی تعلیمات کا مختصر ضلاحہ ہیں درج کئے بیا تھیں۔ معلم صاحب یہ فقرے بچوں کو بار بار کہاوا کر باد کرادی جاتے ہیں۔ معلم صاحب یہ فقرے بچوں کو بار بار کہاوا کر باد کرادی مال باپ فرسش ۔ فو الشر میاں بھی خوشس۔ مال باپ ناراض تو الشر میاں بھی شارا ص

له ترمزی شرید مرا

ماں ياب كى يات ما تو- جو وہ كہيں وہ كرو-جس بات سے منع کرس وہ مت کرو۔ بوكيرًا ببنائين اسس كويبنو-جو کھائے کو دیں اُسے کھا لو۔ متدمن كرو-برول كا ادب كرو- چھولوں سے مجنت كرو-ست سے بڑے گناہ تین ہیں۔ الشركاست رك ما ننا -ماں باپ کی نافرمانی -جھوٹی گواہی -معلم صاحب بجوں کو مجھائیں کہ ماں باپ کی طرح استاد کا ادب بھی عزوری ہے۔ استادروطانی باب ہے ماں باب کھانے سنے کا انتظام کرتے ہیں۔ استا دسجيكو ادب ادر تهذيب سكها اب-مال باب بحيرى شكل وصورت مسنوارتے بين -أستاد بح كى سيرت درست كرتا ہے -ماں باپ بچری پردرشس بچین میں کرتے ہیں اکر بڑا ہوکر وہ اُن کی ضرمت کرے ۔ له ترین شریف میل که ترین شریف میل

استاد بي كامتقبل درست كرتاب-استاد بچتر کواس قابل بناتا ہے کہ وہ بڑا ہوکراں باپ کی خدمت کرسکے۔ استاد بچرکواس قابل بناتا ہے کہ لوگ اس کی عزت کریں اور وہ بہت بڑا آدی بن کے۔ معلم صاحب بچر کو یہ مجھائیں کہ :۔ محلہ کے بڑے آدمیوں کا ادب کرو۔جب وہ مامنے آئیں آن کوسسام کرو۔ ان وسلام رو۔ جب گریں جا و سلام کرو۔ بہن بھا یُوں کو تنگ مت کرو۔ کسی کی چیزمت لو۔ بڑے بھا بی بہن کا ادب کرو۔ چھو مے بہن بھا ف کو کھلاؤ مگر رولاؤ بنیں اُن کو مجتت بردس کے بچوں کو بر ابھلامت کہو۔گالی مت دو۔ گالی دینا بڑی بات ہے۔ شریف بچے گالیاں ہنیں دیتے۔ معلم ساحب بیوں سے بار بار کہلوائس۔ اچھا بچے۔ باارب بوناہے۔ بروں کاادب کرتاہے۔ مال یا پ کا کہنا ما نزا ہے۔ بہن بھا یُوں کو تنگ نہیں کرتا۔ کسی کی چیز نهيس جينية - كسي كو گالي نهيس ديتا-المرسية الم

سكوالحت مسلان کیسا ہوتا ہے ؟ مسلمان کیا ہیں کرتا ہ اں اب کے ساتھ کیا کرنا عاہتے ؟ سے بڑوگٹاہ کیا ہی ؟ استناد کا ادب کتناکری ؟ ا تھا بحر کیسا ہو اے۔ ؟ ا تھا بچے کیا نہیں کرنا ؟ استاد کا کیوں اوب کریں ؟ بروں کے ساتھ کا کرن ؟ چوٹوں کے ساتھ کیاکر ناجا ہے ؟

تهذيب

رہن ہن اور اولان کا جس طرح عبادات اور افلاق کا تعلیم دی ہے ایسے ہی زندگی کے ہر شعبہ میں اس کی تعلیمات موجود ہیں انھیں تعلیمات کے جر شعبہ میں اس کی تعلیمات موجود ہیں انھیں تعلیمات کے جروعہ کا نام مرتبعان بیب اسلام ہے ۔ ہرایک مشفق استاد کا فرمن بی کہ وہ بیج آل کو اسلامی ماں باپ اور ہرایک مشفق استاد کا فرمن بی کہ وہ بیج آل کو اسلامی

تہذیب سے مہذب اور مزین کرے۔
دین سہن - یعیٰ معاشرت کے آداب اورا داب مجلس فضیل کے ساتھ پیش کرنے کا یہ موقع ہنیں ہے۔ پہلے درج کے پچے اس فضیل کے متمل ہنیں ہوسکتے - ابتدایں تو ایک معلم فیرکایہ فرض ہے کہ پچوں کو سٹ ما عادی بنایت ۔
آپ داو بچوں کو کھٹا کر کے سکلام کی مشق اس طرح کرائے کہ ایک بچ کے ۔ السکلام علیم ۔
دومرا بچ کے ۔ السکلام علیم ۔
دومرا بچ جواب دے۔ وعلیہ کم السکلام ورحمۃ الند

مله اما وبيث ين سلام كى بهت تاكيد آئى - ايك وقع پرقورسول الشرطي الشرطية في الماسلام كى تولين بى يرقورل كو كها فا كهلا فا يسلام كورواج دينا اوراليت وقت ماز برخه فاكد لوگ سور مے بول رفين منا فر تبجدا واكر فا) (تر فرى شريب) اس مديث متربيت معلوم بوتا مے كرجوا بميت غربول كو كھلا فے اور افيروقت بى معلوم بوتا مے كرجوا بميت غربول كو كھلا فے اور افيروقت بى مناز بتجد كو ماصل ہے - وہى الميت سلام كو بھى ماصل ہے - وہى الميت سام كو سلام كيا جائے قواس كا جواب اس سے بہتر دو ور در اس جيسا بى جواب ديدو - اس برنا برعلى وكرام كا فيصلہ ہے كرسلام كا جواب ديا واجب ہے اور ستى بي مقط وعليكم السلام فالم الله على الله و ميت الله و ميت الله و ميت الله و ميت الله و الله والله على ميت الله و الله والله والل

آپ بچوں کو اِس کا عادی بنائے کرجب وہ مکتب میں آئیں تو سلام كرين رجب وه مكتب سے جائيں نب سلام كريں ۔ گرسيني توسب كوسلام كري رجب كرس آين توسلام كرك آين واستي جس سے ملیں سلام کریں۔ آپ بچوں کو اس کا عادی بنا ہے کہ کمتب سے جب وہ جائیں تواجازت نے کرمائیں اورجب کسی کے مکان میں جائیں قرمسلام ادر اجازت کے کر داخل ہوں - جب وہ رخصت ہوں تواوّل اجازت لیں کھرسلام کرکے رخصت ہول -

الب بچل سے نیج کھے ہوئے جلے پڑھوا سے اور باربار کہلوا ہے۔

مسلمان بچر بادب ہوتاہے۔ دہ ہرایک کوسلام كرتا ہے۔ جب كمتب ميں أيا ہے، سب كوسلام كرتا كا جب محتب سے جا اے تو سیلے احازت لیا ہے۔ مرسلام كرائه - كرس بہنچا اے توسب كوسلام كرا ہے۔ كسى كے كرما اے تربيك امارت ليا، ك كيرمسلام كرما ي حجب واليس بوما ي توسيط اجازت ليتاہے۔ عفرسان مرتاہے۔ سلام کا عادی بنانے کے ساتھ آپ اس کا عادی بناہیے کہ (۱) پارے پراوب سے جواب دیں۔ مثلاً جی یا جناب

که کرجواب دیں -(١) كفتكوس مهرّب الفاظ استعال كرين - مثلاً تشريب لائے۔ تشریف رکھنے۔ فرایئے۔ آپ کا اسم گرامی۔ جناب کا مزاج تمرليب - جناب كا دولت فانه وعيره -(٣) جب كونى شخص كھ كام كردے تواسكو" جزاك الله" كبين مثلًا كسى في يا يا يا تو اس كو جزاك المنزكس -رم) آیس میں گفتگو کے وقت دو سرے کی بات نہ کالیں ۔ کوئی السي بات نه كهين و تهذيب اورث النسكي سے ركري ،وفي مو -(۵) شور شغب اور فصول باتین مرکری -ا رسول النّرسلي النّرعليه وسلم كي سنبت معانے بینے کے اواب مبارکہ نے کھانے پینے کے جن آداب ک تعلم دی ہے اُن کو دوسری کتابوں بی تفسیل سے ذکر کیا گیا ہے۔ معلم صاحب ابتداین بچوں کو چند چزی تا دیں - مثلاً كانے سے سلے ہاتھ دھوس -جب كما نا شروع كري أو" بهم الند" كبير -دہے اللہ سے کھائیں۔ اپن طرف سے کھائیں۔ پلیٹ کے سے میں سے سالن نہ لگائیں۔ چیوٹا لقمہ لیں۔خوب چائیں۔ چیائے کے وقت چر چرا را کری لین اس طرح نزچائیں کر آواز ہو۔ الكليال سالن بين نرسانين-

کھانا زیادہ نہ کھائیں، جب بھوک کئے تب کھائیں۔

کوئی دوسرا بچہ آجائے قواس کوہی سابھہ کھانے کیلئے بلائیں

اگر کوئی کھانا کھار ہا ہوتو اسس کو نہ کمیں۔
جب کھانا کیا بہت تو المحمد للنہ "کمیں۔ بھر ہاتھ دھوئیں۔

کلی کریں اور مسواک کریں۔

ہاتھ میں برتن سنبھا لیں۔ جب بابی پینا شروع کریں تو سیم النہ "

ہاتھ میں برتن سنبھا لیں۔ جب بابی پینا شروع کریں تو سیم النہ "

میں برتن سنبھا لیں۔ جب بابی پینا شروع کریں تو سیم النہ "

ا قد میں برتن سنبھا لیں۔ جب بانی پینا شروع کریں تو سیم الند' کہیں۔ تین دفعہ کرے یا تی پئیا شروع کریں تو سیم الند' کہیں۔ تین دفعہ کرے یا بی پئیں۔ سائن لینا ہو تو برتن کو مو تھ کہیں۔ سے بٹا کرسانس لیں۔ پھر یا نی پئی ۔ جب یا نی پی بیکین تو کہیں الحد اللہ' اگر کسی نے پانی ااکر دیا ہے تو اُس سے کہیں "جزاک اللہ' الحد یا ہے تو اُس سے کہیں "جزاک اللہ'

فوت كوياني الفي الماكنا

پہنے سال میں قوت گویائی ادر اظہار مافی التغیری بھی پہلی منزل طے کرائی جائے۔
جس کی صورتیں یہ ہیں۔
د ان مشق کے دلی سے طریقے ، بچن کو کام میں لگائے رکھے

کے طریقے تعلیمی کھیل، جو پہلے بیان کئے گئے ہیں یا تعلیمی کا رڈ-کے باب میں ایکے درج ہیں -

بای سفان - افلاق اور تہذیب وغرہ کے سلسلہ میں بو بہت سے سوالات تحریر کئے گئے ہیں -اُستاد بجن سے یہ سوالات

كري ادر نيج جواب دي -

بیخ آبس میں بطور مکالمہ برسوالات کریں اور جواب دیں۔ اس طرح تو تبرگویا ہی بعنی دل کی بات زبان سے اداکرنے کی قرت بید ابو گی۔

رم) دین تعلیم کے پہلے رماؤیس سبقوں کے ناتمہ پرسوالات انکھے سے میں استادوہ سوالات بچوں سے حل کرائیں یا بیجے آپیس میں ایک دو سرے سے دریا فت کریں اور جواب دیں .

اس طرح اظہار افی الضیر کی طافت بیدا ہوگی جو خطابت اور قوت کویا ہی کی میں منزل ہوگی۔ البتہ یہ صرور خیال رکھا جائے کی بہتی منزل ہوگی۔ البتہ یہ صرور خیال رکھا جائے کی بہتی منزل ہوگی۔ البتہ یہ صروحی مجھی بات کر بہتی کی ہوتا ہے۔ طوطے کی رٹ مذہر کر بلا سوچے مجھے لکھے بیان کرنے کا ہوتا ہے۔ طوطے کی رٹ مذہر کر بلا سوچے مجھے لکھے ہیں۔

رس اس کی بھی کومیشش کی جائے کہ جمع میں بول سکنے کا حوصلہ بدا ہو۔ اُس کی مورت یہ ہے کہ ہفتہ واری جسہ میں درج اول کے کمی بچہ سے کوئی سورت بڑھوائی جائے۔ دین تعلیم کے رسالہ میں کئی نظمیں ہیں اُن میں سے کوئی نظم پڑھوائی جائے۔ اگر حفظ یاد نہ ہو تو ایک دد مرتب کما ب دیکھ کر پڑھوائی جائے۔



ورجرووم

مقاصل:- • عقائد اسلام سے اجمالی واتفیت • وصنوا وزنمازے دا تفیت اوراکن پرمل • ساف معراره کا احساس -• برون کا دب - فداک مخلوق بررهم - زبان کی حفاظت إدرسياني كي خوبي كا احساسس -• مجلس میں یا کسی بھی جگہ الآقات اور بات چیت مي إدب د تهذيب كا احساس -• أردو روال يره سكنا- اور تملي لكوسكنا-العليم و ارميت كى كاميا بى يرب كراس سال بحيس مذكوره بالا سلاميس پيدا بروايي -مران شريف المعنا- ناظره كلي تصبح مخارج كے ساتھ چار پائے مران شريف اب المعناط كلي المريكن ك عفائل : كله شهادت حفظ مع ترجمه وتشريحات وصنوا در تماز كاطريقه على ادر عملى طورير-عبادات:-آنخصرت صلى المترعليه وسلم كى مرنى زندگى أوربو كا ابتداني دور-

اختلاق : . نطبی خدا پررهم - سیح اور تھیوٹ کی تمیز - سیان کی خوبی -جھوٹ کی خراجی -

تین به برن کرون استعال کی جیزوں - بلیفین ادر رہے کی مگر کی صفائی مسواک کے قوائد - مجلسی آدا ب ملاقات اور بات چیت کے آداب اچھے اور ترک

طريقة تعليم وتربيت

را) سبق کا ایک ایک لفظ تخیر سیاہ درم ملیٹ پر سکتے رہے۔ اور بجر اس سے کہلوا تے رہے۔ پھر تورا مجلہ طاکر کہلوا ہے۔ اس کے بعد کتاب سے طاکر کہلوا ہے۔

رب) مثن کے لئے دلیب صوریں تجویز کیجئے جن میں بچوں کا خواہ مخواہ دل لگے۔ مثلاً

(الف) تخد سیاہ پرورنہ سیٹ پر بچوں کی استعداد کے مطابق الفاظ یا جملے مکھ دیجے۔ کیرکونی سا ایک لفظ یا جملے مطابق الفاظ یا جملے کھ دیجے۔ کیرکونی سا ایک لفظ یا جملے پڑھ کر دریافت کیجے کو تباؤیہ لفظ یا جملہ کہاں ہے جو پہلے بتائے گا وہ میری کہلائے گا۔

رب، کسی کآب کا جس کا خط باریک مذہو) ایک صفحہ بیجے کے سامنے رکھ دیجیے اور بیجے سے پوچھے کہ اس صفحہ میں کو نسا

لفظ پڑھ کے ہو۔

رج اس المن رکھے اور کوئی لفظ مثلاً "ہے" یا" کفا " مین کرے دریا نت کیے کے اس صفح میں " ہے " یا" کفا " مین کرے دریا نت کیے کے اس صفح میں " ہے " کہاں کہاں آیا ہے ۔ کل کمتی جگہ آیا ہے یا کوئی جملہ پڑھ کر پر چھے کہاں ہے ؟ دری کا تمام مجل سلیٹ یا تخد اسیاہ پر لکھ کر بچی سے کئیے کہاں ہے ؟ دری ایک ناتمام مجل سلیٹ یا تخد اسیاہ پر لکھ کر بچی سے کئیے کہا ہے ۔ یا معنی ہوجائے۔ یا معنی ہوجائے۔ یا معنی ہوجائے ۔ یا

مثلاً - کہا جائے " یہ کی کی بہ جے" ، پتی ۔

ہما جائے کہ نقطوں کی جگہ کوئی لفظ لکھو جس سے یہ جملہ

المعنی ہوجائے نیجے کئی کا نام انکھیں گے ۔

یا مثلاً یہ لکھا جائے " میرا بھائی آئی آئی

پتی سے کہا جائے کہ نقطوں کی جگہ ایسا لفظ لکھو جس سے یہ جگہ پڑوا ہوجائے ۔ نیچے لکھیں گے " آیا ہے" یا " گیا ہے ۔

یہ جگہ پُورا ہوجائے ۔ نیچے لکھیں گے " آیا ہے " یا " گیا ہے ۔

دلا) استاد پتوں سے کہیں میں سبق پڑستا ہوں تم سنواوں میں میری غلطی کا لو ۔ بھراً ستا ڈھٹم کھٹم کھٹم کر پڑھتا جائے درمیان میں کوئی لفظ غلط پڑھ جائے یا چھوڑ دے ۔ نیچے فوراً ٹوکیں کوغلط

پڑھا ہے یا چیوٹر دیا ہے۔ کے ایسی کایں سلب آپ انجعیۃ بکٹرو دہل ۲ سے طلب فرمائے۔ (٣) انتقار کیج کی اس سال کے شروع میں پہلے سال کاطریقہ
ای انتقار کیج کی تین تخذ سیاہ برچاک سے یا سلیٹ پر مونی پنسل
سے لفظ اور چھولے چھولے تجلے کھلے کھلے کھے دیے اور پچوں سے
کئے کہ تختی پر اس کی لقل کریں آپ کھنے کے وقت بچوں کو سمجھاتے
رہیں کہ قلم کس طرح پکڑا جائے اور اس کی گردسش کس طرح ہو۔
رہیں کہ قلم کس طرح پکڑا جائے اور اس کی گردسش کس طرح ہو۔
دمین کہ قلم کس طرح پکڑا جائے اور اس کی گردسش کس طرح ہو۔
مالی وہ متحذب کیجے جس میں دین عقائدیا اغلاق و تہذیب سومتعلق
سلی وہ متحذب کیجے جس میں دین عقائدیا اغلاق و تہذیب سومتعلق

مرول كے جو کے اللے خاندان اوران کی سال

اُردُوع فی رسم خطیں ہر جگہ پُورے پورے حرف مہیں آئے بلکہ
اکٹر ایسا ہو ماہے کہ حرفوں کے محطوں سے کام لیا جا آہ ہے۔ مثلاً پُرَا (ن)
انسے کے جائے ایک دندا نہ بنا کر اُس پرنقطہ لگا دیا جا تا ہے اور اس
کو(ن) پڑھا جا تا ہے۔ تو اس سے اگرچہ دقت اور کا غذ دو نوں کی
بچٹ ہوتی ہے ادر ایک طرح (شارٹ ہمینڈ) مختصر نولسی کی سہولت
میسٹرا جاتی ہے کہ تعویلے سے وقت اور محقول سی جگہ میں بہت
زیادہ نکھا جا سکتا ہے گر ابتدا میں یہ بات یا در کھی بہت ہی شکل
زیادہ نکھا جا سکتا ہے گر ابتدا میں یہ بات یا در کھی بہت ہی شکل

اوق ہے کو نساحرت کے گاکونسا ہنیں کے گا-اورجوحت کئے
دالے ہیں وہ کہاں کئیں گے کہاں ہنیں کئیں گے۔
رم اید دشواری ایک معمولی گرسے حل ہوجاتی ہے۔ میں ہماری
ایک کر ایم فرما۔ جامعہ ملیہ کے پُرانے اُستاد۔ عبدالففار متنا
مرحولی کاعطیہ ہے جوعلی ہدیہ کے طور پر ہیں کیا جارہ ہے تاکواماند
اور معلم صاحبان اس سے فاکرہ اُٹھا سکیں اور پوں کو بھی سہولت
اور اَسانی میسرا جائے۔
اور اَسانی میسرا جائے۔
اسٹر تھے اور طرف کے اُسٹاد صاحبان ایک کہانی کے طور پر پوں
اسٹر تھے اور طرف کے اُسٹاد صاحبان ایک کہانی کے طور پر پوں

تشری اورطرافید میم کو مجدائیں کر جب برحرت جم لے رہے عظ تواسى وقت قدرتى طورير دوخاندا نول يس تقسيم بوكئ تعم ایک فاندون کے حرف کم ہیں مروه اپنے ور یکر اور تنہا بسندی میں بڑھے ہوئے ہیں اور اس کئے وہ اپنے آب کو بڑے فاندان كافرد بحقة بي اور دوسرے فاندان كے افرار زيادہ بي كربنايت مكين طبع - ملشار-ايك دوسرے كے مدرد اورايك دوسرك کے ماتھ مل جل کر رہے والے ورت اتنا جائے ہیں کر اگر اُن کو جكر ما مائ تو ده كيسل مائي ادرجك نظ توده مكر سكت بين -مله جزرى كاعداء بن دين ترجي مركزجية علاد بندى جاعت كوخطا بركته بوك معولى ماست ايك تقرر فرالى تنى جوروز نامه الجمية مي بعى ثائع كرادى كئ تنى يهال اى تذريك (فتبارات بين كي مارسي بي -

حتی کے صرف اپنے چہرے کو باتی رکھ کریا تی تمام بدن کو بھی کہیں الگ ڈال کے ہیں -

پُراحرث پُراجهم ما ناحا آب اور اس کاچېره وه م جس سے کی مداناما سک

اس کو بہجانا جاسکے۔

منالاً ہے کا پوراجم یہ ہے جس میں فیجے دامن بھی پھیلا ہوا ہے ادراس کا چہرہ صرف ہی ہے۔ اب بطور اختصار یہ خیال فرائے کہ بڑے فاندان کے حروف کی دوعا دئیں ہیں اور البے ہی دو عادتیں چھو سے فاندان کے حروف کی بھی ہیں۔ مگر دہ بالکل اُلٹ ہیں بعن بڑے فاندان کے حروف کی جوعاد تیں ہیں اس کے برعکس چھو سے فاندان کے حروف کی جوعاد تیں ہیں اس کے برعکس چھو سے فاندان کے حروف کی جوعاد تیں ہیں اس کے برعکس چھو سے فاندان کے حروف کی جوعاد تیں ہیں اس کے برعکس چھو سے فاندان کے حروف کی جوعاد تیں ہیں اس کے برعکس جھو سے فاندان کے حروف کی جوعاد تیں ہیں اس کے برعکس جھو سے فاندان کے حروف کی عادیمیں ہیں۔

آپ صرف ایک فاندان کی دو عادین ذہن نشین کر سیجے۔ دوسرے فاندان کی دونوں عادین خود بخود ذہن نشین ہوجائیں گی کیونکہ وہ اُس کی اُلٹ ہیں -

برے خاندان کے حروف کی عادیں بین :-

(۱) ہمیشہ پورے لکھے جائیں۔

(۷) بميشرانگ ربين -

یعیٰ اُن کا فیز دغور اس کی اجازت مہیں دینا کہ کسی کے ساتھ رہیں۔کسی سے ہم آغوش وہم کمارہوں دہ یہاں تک تنہا پسندہی

كر برايك اپئ كوسى الك بناتا ہے -اک کی خود غرصنی بہاں مک بڑھی ہوتی ہے کہ وہ بھیے والے حرف کا سہارا تو لیتے ہیں گرا ہے آ کے کسی کوبرداشت نہیں کرسکتے اكركون أنا مي جاب تو تقوكر ماركر الك كردية بن -يعنى إب سواسب حرفول كووه اينا قادم محصة بين كرفي اكر ربن توأس بركم ولكا ليتے بين - سهارا لينے كے لئے اس بر باتھ رکھ دیتے ہیں۔ سکن آئے اگر کوئی آئے بیمان تک کوفود اُن کے فاندان کا بھی کوئ حرث اگر آئے تواس کو بھی ایسے بی غردر اور مكترسے وہ دھكيل ديتے ہيں -مجھولے خاندان والے حروف کی عادیں ایکی دونوں عادتوں کے اس میں ہیں :-(۱) بعن پُورا لکھنا صروری مہیں کوئی بھی حصتہ آجا ہے تواسی مركسة بن -(۲) الگ رہے کے بائے بل جل کرادر ایک دومرے سے بم كنار و بم آغرمش اوكر رہتے ہيں- صرف جبره آجائے تواسى بر راسى بوجاتے ہیں - البته اگر كناره بل جأسے تو يسل كريورى جسم كالانا اينا عائز اور قانونى من بحصة بي -اب آینے اِن دونوں فاندانوں کے افراد ہے تعارت کرائیں مرایک فاس مصلحت سے ہم بڑے خاندان کے افراد کو دوخانوں م

تقتیم کئے دیتے ہیں۔ پہلے ان کو بنور ملاحظہ فرما لیجئے۔ پھر مصلحت بھی بہا ن کردی جائے گئے۔

بہیں سے تعارف مستروع کیئے۔ بہیں سے تعارف مستروع کیئے۔

ے تعارف مشروع ہے۔ مراہے خیا ندان کے حروف ۔

خانه (۱) خانه (۲)

ادر بھر آن کے ہم شکل بین ادر بھر آن کے ہم شکل بین ار ر ر ر و و و و و میرہ برکو بھی انہیں میں شامل کر لیجئے بھی بھی بھی بھی مجھ کھ وغیرہ

ان کے علادہ باتی سب حردت چوٹے فائذان کے حردت ہیں۔ دیکھئے سٹناخت کیجئے۔
بیں۔ دیکھئے سٹناخت کیجئے۔
ب پ ت ٹ ٹ ج ج ح ح خ س سٹس ص ض ع غ ن تی ک گ ل
مشس ص ض ع غ ن تی ک گ ل
اب کوئی لفظ پیش کیجئے ادر ان حرفوں کی فائدانی عادوں
کا تجرب کر لیجئے۔ مثلاً

را) من من اس من سب جوئے فاندان کے دون ہیں جفول نے فاندان کے دون ہیں جفول نے ماندان کے دون ہیں جفول نے مرت اپنے چہروں کے آئے پر رصا مندی دیدی باتی جمم اُن کے کاٹ دیے گئے۔ البتہ م کو کنارہ مل گیا قوائس نے اپنا جمم باتی دکھا اور فالی جگہ میں پھیل گیا۔

د۲) برتن - بہاں بڑے خاندان کا را تھا۔ اس نے بحیثیت فادم ب کو تیجے تو الے ایا گرت جو آگے آد م لفنا اُس کو جو کس کر الکہ کردیا۔

باقی حروت مجھوٹے خاندان کے ہیں وہ صرف اپنے جہروں کی نمائش میں رامنی ہو گئے البتہ حسن اتفاق کہ ن کو کنارہ مل گیا میں اسان

(س) خرگوش - یہاں د اور و بڑے فاندان کے ون بی - انفوں نے اپنے تا لیع بیں قد خ اور ک کولے لیا مگر کش آگے آرا تھا اُس کو مٹوکر مارکرالگ کردیا - لیکن را کی نارائنی مش کو مبارک ہوئی اُس کو کنارہ ل گیا وہ پُورا پھیل پڑا اور فداکا مشکرادا کیا ۔ تم روشے ہم چوسے ۔ (م) اورک اورک اُروو ۔ اُن بیں آپ بڑے فاندان کے

رم) اورت کی خصلتیں ما خطہ فرائے۔ پوری طرح مودار ہیں۔ سب حردت بڑے فا ندان کے ہیں توسب الگ الگ ۔ نہ لمنا گوارا۔ نہ ایک جگہ رہنا پسند۔ ادر یہاں ایک ددمرے کو تالیج بھی ہنیں بناسکا

الندان كون في على سكانة أكر ساء ور فاندان کے دورے فانے کے ووٹ البتہ بڑوفاندان

کے حرون میں اتن سبخیدگی اور اتن برداشت عزورے کر استے بعریقی لفظ کوملا لیتے ہیں کھوکر مارکر قرا نہیں کرتے البت اس کے لے بھی آ مادہ نہیں ہوتے کہ اپنے جسم کا کوئی حصر مطاویں بہاں بی تشریف فرا بول کے پورے جسم - پورے شکم مبارک اور بوری كنى كے ساتھ - مثلاً طمنے - طاكاتعنى برے فاندان كے دوسرے فان سے موسے گھٹا تو لیندبنیں کیا۔ البتہ بعد کے چو لے بعایرں کو ملالیا اور اُن کو ساتھ شکھنے کی اجازت دیدی۔

خلاصة بڑے فاندان کے پہلے فانے کے حردت عَادتين : - جيوسے فاندان كاكونى حرف تيجے آجائے تو اس پر مکیہ عنرور لگا لیتے ہیں - مگر اپ بعد کسی کو گوارا بیس کرتے ادریہ تو کسی حال میں بھی گوارا بنیں کہ اُن کے جسم میں کوئی فرق

اليهي بي طبلق - طلوم - ظلمت وغيسره -

آماے۔ جہاں تشریف رکھتے ہیں پورے جمم اور پُورے ڈیل ڈون کے ساتھ۔

براے فاتدان کے دوسمری فانے کے حروف (طط)
عادتیں ، اس پرامرار رہتا ہے کہ ہم ہیں کوئی کی نہ آئے
جمری کوئی حصہ جُراکرنا منظور نہیں خواہ خود خم ہوجائیں ۔ گراتی نری
عزور ہے کہ بعد کے حروف کو پاس جھنے کی اجازت دید ہے ہیں ۔
اگر وہ پاس جھنا اور طنا جا ہے راحیٰ اگر جھوٹے فاندان کا حرف
ہور) کو مکم بڑے فاندان کا حرف تو پاس جھنا گرادای نہیں کر پکا

بالمولي فانران كروف

عادتین ، بل مُل کررہتے ہیں - صرف چہرے کی تا نش پر راصنی ہو جاتے ہیں - البۃ اگر کنارہ بل جائے تو پُرا جسم لے آتے ہیں - البۃ اگر کنارہ بل جائے تو پُرا جسم لے آتے ہیں -

اس درج میں بچوں کو کھائی اس درج میں بچوں کو کھائی است دوع کو ای جائے۔
یہ بات تو اب بھی کہی جاتی ہے کہ حسن المحظمن حسن المخط میں حسن المخط می خط کا پاکیزہ ہون بھی خوش نصبی ہے " گر علی طور پرٹسون خط کی دہ اہمیت باتی ہوں ہی جو بہلے تھی اور ٹمائپ کا دواج کھھ اور بڑھ جائے تو سٹ بداتی اہمیت بھی باقی مذر ہے مگر یہ اور بڑھ جائے تو سٹ بداتی اہمیت بھی باقی مذر ہے مگر یہ

در حقیقت بدسمتی ہوگی کر ہم مشین کے اتنے محتاج ہوجائیں کے علم و نصل کے زور (تریر) کو کھو بیٹیس ۔ ترقی کمائب کے دوریں بھی اتنا توصرور ہونا جا ہے کہ ہماری علمانی میں صفائی اور تیزی کر ساتھ حروت میں مکسانیت ادر ہمواری قائم رہے اور الفاظ کے درمیان مناسب فاصله رکفنے کا دھنگ آجائے۔ بہرطال تھائ اورخط کو بہتر بنانے کی کوشش تعلیم کا اہم جز ہے جو کسی طرح نظراندار شین کیا جاسکیا ۔ البتہ بھھا نی سکھانے کے سلسلہ بین مندرجه ذيل انتباس صرور بيش نظر رهم عايس -(۱) تھے کاعل بھٹے کا ڈھنگ ا یا کہ سے بھول ا مکلوں اور ، بازدوں کے کیلے حصے کی حرکت پر مخصرے۔ بیٹے کے طابقہ یر توج مزدیے سے بہت بڑا جہمانی نفقعان ہوسکتا ہے جزاب نشست م ریڑھ کی بڑی ترجی اور بنیا نی کمزور ہوجاتی ہے۔ لکھانی کے وقت بحور مين سيد هي ممين كى عادت والني جائي اور تصفى كالخن يا كاغذ كرآ كهرسے تقريبًا ايك فك كے فاصلہ ير ركھنا عا ہے ۔ (٢) نکھنا پڑھنے کے ساتھ ساتھ سکھا یا جا سکتاہے بتروع بی ربت پرانگل سے یا تختے پر کھر یا سے لکھا تا جائے۔ کو نکرنتی یا کاغذ پر کھنے میں بہت ہی نازک بھوں کا استعال ہوتا ہے جن پر مشروع یں بچوں کو قابو ہیں ہوتا۔ وہ قدرتا اس وقت اس قسم مے باریک کام کے متحل بہیں ہوسکتے۔ جب بڑے بھوں کے استعال سے

الکھنے بیں کھ مہارت ہوجائے آو استاد تختی یا کا عذر پرحردت کے نقش بنا کرد ہے جن میں بچہ قلم یا برش سے رنگ جرکر انگلوں اور الم تقد کے نازک بیٹوں کو کا م میں لائے۔ بعد ازاں بختی موسط قلم سے لکھوانا جا ہے اور سب سے آخریں کا غذیر قلم یا نبس سے اکھوانا جا ہے ورسب سے آخریں کا غذیر قلم یا نبس سے اکھوانا جا ہے ورسب سے آخریں کا غذیر قلم یا نبس سے اکھوانا جا ہے ورسب سے آخریں کا غذیر قلم یا نبس سے اکھوانا جا ہے۔

ره) کتب سے ہفتہ واری طبسہ میں اس درج کے بچے سے رسالہ ملکی کوئی نظم یا مسلکا کوئی مضمون پڑھوا یا جائے یا مکالمہ کرایا جائے تفصیل طراقیہ و لفر مر ملے میں ملاحظر فریا ہے۔

(۲) درجہ اوّل کے طریقہ تعلیم کے تحت قرت گریا ہی کے متعلق جو انسان کھی گئی ہیں اُن کا اجراد کر ایاجائے۔

(٤) بح كى عرسات مال بوعى براس كوتازكاعادى بنائي-

رد و مرسوم در صرسوم مقاصل عقائر اسلام کی کسی قدر تفصیل -مقاصل مازی عادت

و دوسروں کے حقوق اور اپئ ذمنر داریوں کا بندائی تصور -

ادب اور تہذیب کے بحاظ سے مسلیقہ مندی و نوان کا مناسب لیقہ اسے میں فرشت و نوان کا مناسب لیقہ اس سال بچریں مندرجہ بالا خصوصیات بیداکران کیا ہیں۔

نصاب

یم کارے کا اور است کے ساتھ ۱۵ پارے کمل قران کی ماتھ ۱۵ پارے کمل قران کی حفظ اور نسب پارہ عسم عقاد کی اور عام عام عمادات اور مواجئی اور نماز کے مزوری احکام مسیوت اور خوات ہجت معظم کی زندگی ۔ ہجرت اور دجوہات ہجت احتلاق اور خوات ہجت احتلاق اور خوات ہجت احتلاق اور خوات ہجت احتلاق اور خوات ہون احتلاق اور خوات اور خوات ہون احتلاق اور خوات ہون احتلاق اور خوات ہون احتلاق اور خوات ہون احتلاق اور خوات احتلاق اور خوات احتلاق اور خوات ہون احتلاق احتلاق

عَلَىٰ بب : - آداب الماقات - بات چیت کے آداب مجلسی آداب ۔ کھا کے پینے کے آداب ، کھا کے پینے کے آداب ، کھا کے پینے کے آداب ، الماکی مشق اور غیر درسی آسان کی اور ای مطالعہ - الماکی مشق اور غیر درسی آسان کی اور ای مطالعہ -

طرلقبرو

دا) بچے اپنا مسبق کتاب میں رواں پڑھ سکیں گے لہذا تختم سیاہ یا سلیٹ پر نکھنے کی صرورت نہیں ہے۔ البتہ مشکل الفاظ! اور اُن کہ تر حمد تختہ مسیاہ پر سکھ دیا جائے ۔ بچتے اُن کو اپی کاپریں میں نقل کرلیں یاسخنہ مسیاہ پر بی یا دکرلیں۔

(۲) مبنی سے منا سب کھڑاور باتیں بھی جو استاد ساتبان کو یا دہوں یا دا سند ہے معلوم ہوں بھی اور باتیں بھی جو استاد ساتبان کو یا دہوں یا دا سند ہت معلوم ہوں بھی کو سمھادیں۔ تاکہ اُن کے ذہن اسٹنا ہوجا میں الیسی باتوں کو راوا نے کی کوسٹنش بچوں کے لئے غیر منا سب بار ہوگی ۔

رس) اسلامی افلاق اور تهذیب سے متعلق جو باتیں اس سال برطائی جائیں گی رجو دینی تعلیم کے ریالہ ملتے میں بیان کی گئی ہیں) برطائی جائیں گی رجو دینی تعلیم کے ریالہ ملتے میں بیان کی گئی ہیں) ابتد دصاحبان اُن کو مشروع سال سے ہی زبانی بنا ہے رہیں اور بیخوں سے اُن پر تمل کوا ہے رہیں -

ام) معذین کو ذہن شین کرائے۔ دماغوں کی دین ترمیت اور قرت کو مانی میر اکر لے کیلئے اُن مرایات برنمل کیا جائے جو رسالہ طراقیہ تقریر حسہ اول یں تمسری جماعت کے زیرعوان بیان کائی ہیں (۵) بحر ل کو یا بندی نماز ما جماعت کا عادی بنایا جائے۔ د ب الا کے سلسلہ میں حرفوں کی برادری کا سسم سمجھانا دلیب کلی ہوگا اور مفید تھی۔ اس کی تفصیل سیلے گذر تھی ہے۔

ورحير جهارم ويحمم ورحم ورحم من مقاصل د شهات كازاله

• وتبح وقبة تمازيا مماعت كي عادت -

• فطرى جذبات مملاً بريم ومجت يا بغن وعداوت كوقا بوس ركحت إدران كوفيح طوريركا مي لاسل كاتصور ادراس يرعمل كي كومشش -

• تصفی معنے میں اسلامی تہذیب سے وا قشیت اور اُس برعل کی کوشش -

• خطوط نولسي

استادصاحبان كانظريه ادرع نم يرجونا جائج كران دو سالول میں امور مندرج بالا کی علمی ادر عملی صلاحیتیں بچوں میں زیادہ سے رياده محودار بوعائي -

نصاب

بچوید: - مختصر صفر دری تواعد کی تعلیم بذراییه کیا ب
عدائل - مفعق عقائد مع ذہن تفریبات وعقلی دلائل
عدادت - وعنو عسل - نماز جرائت دغیرہ کے مفصل احکام سیروت - انخفارت ملی الشرعلیہ وسلم کی مدن زندگی . غروات

ر فتوحات -

ناریخ ۔۔ فلانت اور فلفاء راستدین کے عالات ۔
انحالاق ۔۔ انحاد واتفاق اور اجتماعی زندگی کے مناسب انلاق انسانی اُنوت بوع انسانی اُنوت بوع انسانی اُنوت بوع انسانی اُنوت بوع انسان اُنوت بوع انسان ہے ہمدر دی ۔ صبر وشکرا در اعتماد علی النّہ ہے متعلق اسلامی نعیمات ۔ اخلاقی رذیلہ کی قباحتیں اور انفرادی یا اجتماعی زندگ کے ۔لئے اُن کے مُصِر اور انقدان رسال افرات ۔

مل ببب ۔۔ خوراک دبوشاک درست فرطح بردوباش دانفرادی ما اجتماعی زندگی کے آداب وغیرہ محمتعلق اسدی تعیما۔

المالم

اُدجند --- خوط نوسی اوران کی مشق تحریرین سن وخونی اورروان جندغیر درسی کست اوس کا مطالعه تخیر درسی کست اوس کا مطالعه تخیر حصادل خطابت - یعن قوت گویائی ملاحظه برطریقه تقریم حصادل وحقه دوم -



نظم مررسه ويم مركاب بوسيره عمارتين زياده عرصة بك بنين ره سكتين طوف ان بارشیں اُن کا نام ونشان تک مثادی ہیں زمعا ذالتر) ہمار مكتبول ادر اسلامي مرسون كوبيسيده عمارت مرمونا جاسية -اگر ہم کسی مردسہ یا کمنٹ کی کوئی ڈمہدداری کئے ہوئے ہیں توقت كى طرف سے امانت كا ايك بار بم في اپنے كا ندهوں برائعاركما ہے - ہماری قوت ادراک ایسی معطل اور مفلوج شہوتی جائے کہیں اس بارگران کا اصاس بھی نہ ہو ر معاذاللہ) بچن کا وقت بہت ہی قیمتی سرمایہ ہے۔ بخل سے متعلق آپ کی رائے کھ بھی ہو۔ مگراس مراب کے بارے میں ہمیں پورا بخیل ہونا جاہئے بہت ہی موج مجے کر بوری جزوری اور کفایت شماری کے ساتھاں سراید کوفرح کرنا جاہے ادر بہترے بہتر کا موں میں فرق کرنا جائے تاكر بمارا مستقبل ورمت بوكونك بيحل كالمستقبل خود بهما رامستقبل ہماری منت ، ہماری قوم اور ملک کا مستقبل ہے۔ مزدری مےجفوں نے اسلامی مارس دمکا تب کے نام یک مادی ہے ادر اب تو فالبان برماتم كرف والع بعي هم بويك بي -

اصلاح نظريه كي مرورت البيت كالمتين مقدس كمسلان اصلاح نظريه كي مفرورت البيت المرائي قابليت كاسنگ بنياد قرآن عيم بونا جائية -مكراس تقدس كا مطالبه بين ك كراس افضل ترين تعليم سي بي كاد قت نهايت منصبط طور بريوري امتباط سي مشؤل ركها جائي ب بمارے نے قطعًا جائز بیں کہ ہم کی سال مک بوں کی تعلیم كا يورا وقت اس تقدس كے بہانے ليتے رہی اور يوں ميس كوئ قابلیت بیدانه کرسکین - بی بہت بڑی ادر بہایت شرمناک قوی اور ملی خیانت ہے جس کی مسٹرا بہت سخت ہو گی۔ نظم مدرسه ا در تنظیم مکاتب کا مقصدصرف به ہے کہ اوقات عزیز کے قیمی سرمایہ کی پوری قدر کی جائے اور زیادہ سے زیادہ مفید كامول مين اس كو صرف كيا وائے - يس مب سے يہلا كام يہ بوگا كر:-العلم مدرمه كااك نصاب معين بونعي يرنصب إسين العين المعلى مرتم كااك نصاب معين بونعي يرنصب إسين (ایک ایک منظ ایست کا میں میں مرف ہوجن سے بیوں کی تحقیت ا دران کی قابلیت کی تعمیر دین ای فونسے بھی منتبوط ہو اور دنیادی محاظ سے بھی مستحکم ہوں ہم خور کریں۔ ا • النادفات ين بحن على كالام راياما منام-٢٠ دين لحاظ ست يون كے ليے كيا تعليم عزورى - ٢٠

س وزیادی لحاظ سے بچوں کے لئے کیا تعلیم عزدری ہے۔
اس غورد فکر کے بعد مضاین معین کریں ۔ مرت تعلیم مقرر کریں تعلیم عظر کریں اور إن سب کا ایک نقشہ بنا کر اپنے سامنے رکھیں ۔

إيس - بين درج بهي مكتب يا مررسه مي بين - بير درم لعسر لصاب کا ایک نقشہ مونا جائے جواس درم کے أستادك سائن (آديران) رسے جس مركورد بالا مقصد ك اوربب مناین کی تشریح ولفنیل کے ساتھ مقدارخواندکی کی بھی تصريح موكر ملى سرمايي من كتني تعليم موني جائي دو سرى ميكتن الختاك فود مرس ومعلم صاحب كوهمي اي فرالفن كا اصاس بردت بونارب اورجا کے والوں کو بھی جا کھے اور موازنہ کرنے میں آت تی ہو۔ ان ورجه وارتقشوں کے علادہ ایک بڑا تقشہ مدرسم کے تمام درجات کا ہو جس می تمام درجات کے مصابین اور اُن سے متعلی كا بول كے نام سال بحرب مقدار خواندگی دغرہ كى يجي تصريح ہو-م من رتعل ابتدای درجات می دنیاوی تعلیم کا وی نصا دى اوردساوى عمم ركاما في براس علاته مي سركارى رائم ي مكولول كا نساب المدوين سيم كا نساب آب الد مركارى نعاب كركن بيس اكراس ى تبذيب كرى علط بالتب تروسكوس كالمشش كري وائة وتادتنيكم اسى بسان بوير كزور بات ميس كي يشونظرين واجي تاكربب ودبق برهيس تو مرسي مسوى غري تي بور كو تجدوي مرجها نے دور بتانے ميں شعب ل تر ويندو بلانهايت سيخيده ترقيب تدعالمان الدان والماسي

طے کردہ ہو۔ جس کی مہولتیں جمینہ علاوہ ندنے مبیا کی ہیں اور جس کی فصیل

ہو الجراب میں گذر علی ہے۔

القشم نظام الاوقات القشم نساب کی طرح نظام الاوقات المرسم (پردگرام) کا بھی ایک نقشہ مزدری کی مرسم المرسم المرسم المرسم کے بردگرام میں دینیات کا کوئ گفت ہم بہتر ہوگا ، آپ کے نظام الاوقات میں دینیات کے گھنٹے بھی ہو نگے۔

ہم ہم ہو کہ آپ گھنٹ عالیس منط کا رکھیں آو کام کے لئے آپ کو کھنٹے مل مائیں گے۔

و گھنٹے مل مائیں گے۔

اس نقشہ بین ہفتہ کے دنوں کے نام اور اُن کے کام ہمی درت ہوں گے۔ کیو کم بعض مضامین ہفتہ میں متبادل ہو سکتے ہیں۔ مشلاً ہفتہ میں تین دن جغرافیہ اطابین دن حفظان صحت یا ادر کوئی مفہون اس نقشہ کا ایک ہمونہ ملاحظہ فرائے ۔ (نقشہ النہ معفی پر ملاحظہ فرائے)

دو ف ؛ - تمام نعتنوں کے نونے ایک رسالہ کی تک میں ثائع کردیے گئے ہیں ، اس رسالہ کا م ہے" دین تعلیمی تخر کی اور دستوراعمل ، تمیت ۵ رسنے کا پتر ؛ الجمعیة کب والی ولی ت

نظام الاوقات درجر.... في گفين شير چاليب منث

9	٨	4	7	۵	~	٣	٢	H	دن کون
جزانيه	لكصائح	تاريخ	ېشدى	تفريح	حاب	وينيات	シャンシー	ار ارگارین ارگارین	مشنب
11	11	11	11	11	11	11	11	"	يثنب
"	11		"	11	11	11	11	11	دو اشنبه
خطان محت	11	333	11	11	11	11	11	11	رشنب
"	11	11	"	"	11	11	11	"	بهارشنبر
11	11	11		ملسه خطابت	11	11	11	11	پنجشنبه
(<u>} </u>			0-6				نع	~27.

مرسر کی مفتی ۔ بیوں کی مہولت ۔ مرسین کی مفرونیت الله کاظرتے ہوئے اس نقشہ کو مرتب کیاجائے ادر پُوری بابندی کے ساتھ اس برعمل کرایا جائے۔

ما۔ نقر میں محاصری ۔ یا اردزانہ جیلے گھندہ میں لاکوں کی حاصر ہیں کاچارٹ الامری نے کر لوگوں سے گنتی حاصر ہیں کاچارٹ اللہ کا جارٹ کے مامنے نقشہ

کی خانہ پڑی کیا کریں ۔ تمویہ یہ ہے :-

کیفیت	بيمار	ريمي.	16/2	مر	تاریخ
					1
					۲
					٣
					~
					الخ ۵

یہ نقشہ سادہ کا غذیر بنایا جائے کھرسادہ کا غذکا او پرکا حصہ لکوی یا ٹین کے تخت یا گہ پرجیپاں کردیا جائے۔ مہیسہ گذر نے پر ددمرے مہینہ کا نقشہ اسی قسم کا بنایا جائے اور اس کا بالان صحریب مہینے کے نقشہ کے اور کے حصہ پرجیپاں کردیا جائے۔ بالان صحریبیاں دکیا جائے۔ بالان حصر چیپاں دکیا جائے۔ بالان حصر چیپاں ہوجا ہیں گے اور رجبٹر اس طرح سال بھر کے بارہ نعینے اور نیجے چیپاں بوجا ہیں گے اور رجبٹر ما عزی علیہ کامنتقل رکارہ سامنے رجگا۔ ما مرکب یا مدرسہ میں دو رجبٹر بو ساخ عزوری ہیں۔ مرکب یا مدرسہ میں دو رجبٹر بوسے عزوری ہیں۔ مرکب یا مداوری ہیں۔ مرکب یا دالمت) رجبٹر دا فلہ جس کے فانے حسب ذیل ہوں۔ میر شمار۔ تاریخ ۔ نام ۔ ولدیت ۔ پورا پتہ ۔ عرب کیا تعلیم یا فی کہاں

تعلیم یا فی کس درج میں داخلہ ہوا یطیب کیفیت متعلق استعداد وصلت دعادت وغیرہ -

رب، رجبر ما مزی جب میں نمبر شمار اورطلیہ کے نام کے بعدا ہ فانے ہوں جن میں مامزی وغیر ما صنری رخصت اور بمیاری درج کی باق رہی۔ آخر میں ایسے فانے ہوں جن میں پورے مہینہ کی ماضر ہوں اور غیر ماضر ہوں۔

غیر ماضر بوں وغیر سرہ کی میزان ہو۔

ہرایک اُستا دادر محلم کا یہ تجربہ ہے کہ قاعدہ میں ہوں کے مقابلہ میں کو دکھا کر رٹوانے سے شناخت پیدا ہیں تی تی مقابلہ میں کو دکھا کی رٹوانے سے شناخت پیدا ہیں تی تی مقابلہ میں کو دکھا کی مرب الم مربا میں اور پھر تا عدہ سے کا کرتبا یا جائی ہے مقابلہ میں امر مواتی ہے اور پھر تا عدہ سے کا کرتبا یا جائی ہے مقابلہ میں امر مواتی ہے اور پھر تا عدہ سے کا کرتبا یا جائی ہے مقابلہ میں امر مواتی ہے اور پھر تا عدہ سے کی صور ت بحر کے اس کے مقابلہ میں امر مواتی ہے اور پھر تا عدہ سے کی صور ت بحر کے

اس کے مقابلہ میں لکھ کر دکھایا جائے اور بھر تا عدہ سے الاکرتبایا جائے تو نشاخت بہت جلد میدا ہو جاتی ہے اور حرف کی صورت بچر کے ذہن و دہاغ میں اس طرح نقش ہوجاتی ہے کہ اس کو محفوظ کر لینا بچے کے لئے مشکل نہیں ہوتا۔

جب کی بچے رواں نہ پڑھنے گئے حرفوں۔ مرکب نفطوں کھڑ تاوں اور بہال بہر تی ہے اور بہقدر یا آئے ہی مورت مفید اور مہل بہر تی ہے اور بہقدر نے کی صورت مفید اور مہل بہر تی ہے اور بہتنا اور اس کا زیادہ بلی اور روستن محفاجائے اتنا ہی بچے کو بہا نا اور اس کا

یا در کھنا آسٹان ہوتا ہے۔ پس ونروری ہے کہ ہرایک مکتب ومدرسر میں اس کا انتظام

ملہ سہونت کے ای الجمعیہ کی ویو نے رحیشر تا شری طبع کرا النے ہیں ایک رمیشر مجسلد جس میں مہم عمقیات ہی تیمت ایک رو میر بچاس نے بھیے علاوہ محصول ڈاک - رے کر سبق کے حروت یا لفظ الد جملے ملی اور روسٹن تھ کر بی ل يرهائ واسكين اس كي دوسكين بين - اول يركه م ياه فشلها ، چوڑا کنت بنواکراس کوسیاد کردیا جائے اوراس پر انکھا جائے اور دومری صورت یہ ہے کہ تخت کے بجائے دیوار کا ایک حدثہ ممنٹ سے ہموار کرکے اس کوسیاہ کردیا جائے اوراس پراکھا جاک بهرحال مختر سیاه یا د بوار کا ایک حصته سیاه بونا عزوری ، ک الله کے لئے چاک کا انتظام تھی رہنا جا سے۔ چاک وغرو کے خوج کی ذہر داری محتب اُٹھائے۔ اِس کا بار اُسادیر نہیں اُلھائے۔ الكوى كا جرارداره) الكفنة كي واللي كالرداره) الكينة من سوين للي بوي بوجس كاذكر مشق کے دلچسپ طرانقوں میں گذر جیکا ہر اور الیسے ہی حروث تناسی کا دائرہ جس كانقشه وغيره اسى باب بين پيش كيا جاچكا هے اور اس مى دوسرى چیز س مجی مکتب یا مدرسہ میں صر در رکھی جا میں ۔جن سے بچوں میں تعلیم سے دل جیسی میدا ہو اور اُستاد کے کام میں اَ ساتی اور سہولت ہو-و كم إحساب وغيره كيلنے الزكوره بالا مامان کے علا دہ ادر چیزوں کی بھی صرورت ہے مثلاً ایک فریم جس میں لوہے کے

وس ارباباریک سلافیں ہوں اور اُن میں ایک سے ایکروس ک او پروے ہوئے ہوں جسیا کہ عام طور پر سرکاری پر انمسری اسكولوں ميں ہوتا ہے جس كا نقشہ گذشتہ صفح پر ديا گيا ہے -یہ لو چینی - کانے - لاوی یا می سے ہوں ادر بہتر ہو کہ ایکے رنگ مختلف ہوں۔الیس سلیش جی بازاردں میں ملی ہیں جن کے كارے براس طرح كا فريم ہوتا ہے - اگر بچوں كے پاس اليي سليك ہوتو بہت آسانی رہے اس کے ذریعہ سے گنی، بھرجمع - تفریق اور صرب لسيم ك ابتدان فاعدك بمائ إورهجما ك والسمجما ك واسكة بين -اس کے علادہ حماب اور دوسرے معناین کے لئے اور چڑی بھی درکار ہوتی ہیں مرچوبکہ ہمارے پیش نظر صرف دینیات کی تعلیم ے ہذا دوسرے سامان ک لفنسیل اس موقع برہے محل ہے۔ ما حول او اس کے من سب السی چنریں ہوجود ہوں جن د داع ما تربوں اور ان کے مشاہرہ سے سبق کے تھے یں مرد ملے مثلاً جغرا فيه جبال پڑھا ، جائے اس درس گاہ ميں مشہور اور تاريخ مقامات، دریاوں - بہاروں ادر جنگلات و بیرہ کے نشیتے ہوں جو بي كے لئے فا وسش قبم كا كام ديے رہيں۔ اسى طرح دينيات كے درجم ميں فائد كعبه . مكر معظمه مدينه ورو مسجر قبا - مسجر منا - آئینرت سلی الشر علیه ولم کی مسجد (مسجد بوی)

جبل وفات ادر ماري مقامات مثلاً مبدان بدر - جبل - احد - صريب وغيره كے نقشے - آنخفرت صلى الترعليه وسلم كے كموب كرامى كا عكس-عقا مدادر افلات كے سلسلہ كے ميارٹ اورخاص فاص آيوں سے کتے ہوں یہ آراکش بچوں یں درجہ سے بھی دلیسی پیدارے کی ادر موقع بموقع سبقول کے جھانے اور یاد کرانے میں بھی مرد گار ہوگی۔ ان چیزوں کا انتظام کمتب و مررسہ کے ذمر دارحصرات کی طرت سے ہو ا کیا ہے یا بچوں کے فنرسے۔ سی وط اسی و درسگاه دو مرانام سیاوش یم البت یم بلکہ اگر مکتب یا مدرسہ کے ساتھ تسحن بھی ہے تو وہ بھی سجا ہوا ہونا چاہئے۔ رنگ روعن کی عزورت مہیں ہے البتہ سیدی عزور ہوتی جا ہے۔ دیواریا کمرہ کے دروازوں پرسی ا موز مجلے بھی سکھے جاسکتے ہیں۔ اُن کے علادہ صحن میں تمین اور کھیلواری سجاو سٹ کی مب سے بڑی چیزہے۔اس کا انتظام صرور رہنا جاہے۔ صفائی مکان بس بویا محوس کے جیترس - سفائی اور سخوائی الم محالہ صروری ہے۔ آنحسرت صلی الشرعلیہ وسکم کے عہد مبارک میں میں مسجد السی کچی تھی کہ آج کل کچی مسجد یں بھی بنط ہر اس کے مقابل پر ایک کھی مسجد السی کچی تھی کہ آج کل کچی مسجد یں بھی بنط ہر اس کے مقابل پر ایک کھی مسجد السی کھی تھی کہ آج کل کچی مسجد یں بھی بنط ہر اس کے مقابل پر ایک کھی مسجد السی کھی تھی کہ آج کل کھی مسجد السی کھی تھی کہ آج کل کھی مسجد یں بھی بنط ہر اس کے مقابل پر ایک کھی مسجد السی کھی تھی کہ آج کل کھی مسجد یں بھی بنط ہر اس کے مقابل پر ایک کھی مسجد السی کھی تھی کہ آج کل کھی مسجد یں بھی بنط ہر اس کے مقابل پر ایک کھی مسجد السی کھی تھی کہ آج کل کھی مسجد السی کھی تھی کہ تھی کہ آج کی تھی کہ آج کی تھی کہ آج کی تھی کہ تھی کے تھی کہ تھی کھی کہ تھی کہ تھ مصبوط ہوں گی۔ بہی حال اُن مجروں کا عناج ازداج مطبرات رموان

مے لئے نام و سے جن میں خود سرور کا فنا ت صلی الشرعلیہ وسلم بسيرا فرما ياكرت تصرب مكر كيمريمي احاديث مقدسه من تطييب و تطبیر ریاک ما ف رکھنے اور نوسٹبوسے مہکانے) کے احکام دارد ہوئے ہیں اور جہاں یک مدید کا تعلق سے تو یا فانہ پیٹاب تو در کنار اسس اور ساز جسی چیزوں کی بر بوسی قابل برداشت ہنیں علی اس سنت مبارکہ کی است اع بھی ہمارا فرض ہے۔ و من ارتب عرد المرمنا-صفائی اور سجاو اور برتم فرمینے کی آرائش کی جان ہے۔ چیزیں اگر قریب سے رطی ہوئی ، ول قان كا بعدا إن جى تيك الما الما ور قريد سے مربول ق اعلی قسم کا آرائش سامان بھی کوڑا معلوم ہوئے لگتا ہے۔ برتام کام بونظم مرسے کے لئے بول کا کا دس کا دس ایکا اس کی ہیں ہوں ہوں کے لئے كراك جائن البتة كام ليف ك طريقي في تحد ترميم بونى چاہئے۔ آج كل كا دستوريسي مي كرعام طورس مكتول بين يه كام يحيدي كتے بيں مراس طرح كر أمتاد أن كو عم كرديتے بين اور دہ التميل كسليتے ہیں۔ فود أن من إن كا موں سے دل جين ادر أن چيزو كا احماس اور شور نہیں ہوتا بلکہ اگر استاد کے علم میں جبرو تبرکی جداک۔۔ ان مائے تو بچوں میں احساس اور شور اور دیسی کے بائے اُن كاول سے نفرت ادر دحشت ہونے لكتى ہے - ابدا عم مے بجا سے

صرورت ہے کہ مشورہ سے کام لیاجائے۔مثلاً سلے بچوں کو باکی ادر مفائی کی خوبیاں جھائی جائیں اُس کے بعدان کے سامنے یہ مسلم رکا اللے کرم اپنے درم یا کمتب کو کیسے صات رکھ سکتے ہیں۔ بیتے تويزي پيش كريس - أستاد أن پرغوركري - غيرمناسب تحريز كي خرايي بچوں کو مجھا میں۔ مناسب بحویز برعمل کی صورت طے کریں۔ مثلاً صفائی کی سلسدمیں طے کیاجائے کہ باری باری بین تین بی بی کے۔ ان بچوں میں ایک کونگراں یا ناظم ادر دد کو مردگار مقرر کیا جائے۔ مراه یا میندره روز پریا برایک مفته ان کا انتخاب برو ماریج اور بیخی در ان کے بگراں بدلتے رہیں -اُن تبدیلیوں میں مقابلہ کی شکل بھی علی رے بورردب سب سے اتھا کام کرے اس کو کھ العام دیا جائے۔ اس طرح بيحوں ميں صفائي كا احساس اور شعور بيد ابهوگا- دہ ا ہے کروں اور بستروں کوصا من رکھنے کی بھی کوشش کرنے لکیں گے آبس میں مشورہ کرنے اور بل عبل کرکام کرنے کا ایک سلیقہ پیدا ہوگا۔ اس سلسلہ میں صفائی اور پاکی کے متعلق اسلامی احکام بھی سمجھا ہوئے جائيس -آيس مين مشوره كرمي ماكيدجو قرآن دهديث مين آني ب ده تماني بائے۔ انحاد اور کی جہتی کامفہوم مجھا یا جائے اُن کے فضاً مل جوقران ادر احادیث یں آئے ہیں بنائے جائیں ۔ بسم الترسے كام شروع كرنے اور اس قىم كے آ داب بھى تبا كرمائي مله اكريج سي سكس وظراں كو دريرصفان اورسائيسوں كيبنٹ كے مبري كرسكتے ہيں۔

اور اگر بچوں میں مطالعہ کی تابلیت پیدا ہو کی ہو تو صفائی ۔ پاکیزگی وغیرہ سے متعلق مچو ٹی مجھو ٹی کہ ایس بھی مطالعہ کرا ٹی جا کیں جن سے بچوں کی توت مطالعہ میں ترتی ہو۔

سجاوٹ کا کام بچق کے سپردکیا جائے تو آپ کا مکتب آراستہ ہوگا۔ اورجب آپ شمورہ کریں گے تو بچق میں قدرتی طور پر آراستہ رکھنے اور آ مستہ رہنے کا احساس پیدا ہوگا۔ کہتے اور بورڈ نے کھیں یا پنسل سے آپ نقش کردیں اور بچے اُلی میں رنگ عجریں دونوں صورتیں بچق کے لئے مفید ہیں۔

مكتب سجابوا سان م تقرابو ادر يرهيف كي كما ب ميلي موم بنج ما تياني گندي بو، بيخ ايك لين مين نه بول، آكے ينجيے بول مقو کنے اور ناک صاب کرکے إلق يو بھتے بين احتياط نريس -جوتیاں قریمے سے درکھیں۔ یہ سب باتیں سی وظ کیزاف ہی اكربيخون مين سياوٹ كاشوق بيداكرديائيا ہے توان باتوں كا سليقه بھي بيدا كرا يا ما سكتا ہے۔ اس سلسنہ ميضفيں سيرهي ركھنے۔ خطب کے وقت قریبے سے میکنے۔ وغیرہ کے اوراب بھی برائے ماسکے ہیں۔ مین بندی کے سلسلہ میں حرفوں کی شکل کی کیا رہاں بچوں سے بنوائی مائیں۔ بچن میں کیا ریا لفسیم کرے الگ الگ حرت یا لفظ الموائے مائیں جھوٹے نیجان کو پڑھیں۔ ظاہر روا سطح حرفوں کی مشنافت بيدا بوكى اور الفاظ يرصف كى متن موكى -

جُرم وسرا یکم قرنہیں دیاجا سکتا کہ اسادکسی دقت بھی بجہ کو نہیں مارسکتا۔ بعض صورتیں الیسی ہوتی ہیں کہ بچہ کی اصلائ کی سب سے بہتر صورت یہی ہوتی ہے اس کے علادہ ادر کسی صورت سے اصلاح کی تو تع ہی نہیں ہوتی۔ البتہ سزا کے سلسلہ میں چندا مور بہمیشہ پیش نظر رہے جا ہیں۔

(۱) آپ اپئی شفقت سے بچہ کو اتنا ما نوس کر لیج آپ کی الراضی بچہ کو نا گوار ہو اور وہ صرف آپ کی گرم مکا ہ ہی سے دل بیں بچتانے لیکے اور کام میں کرنے کی کوشش شروع کرنے ۔ بالفاؤ ویکر آپ کی طرف کی کوشش شروع کرنے ۔ بالفاؤ ویکر آپ کی طرف کی کوششش شروع کرنے ۔ بالفاؤ ویکر آپ کی طرف کی کرنے ہے گئے ہی کا کام کرے ۔

رمی افلاتی ترمیت - معلم الخیراور مشفق اُسننادکا بہت ہی مبارک فرص ہے - اس فرص کی ادائیگ کا صحیح دقت دہ ہوتا ہے جب بچر کسی بجرم کا مرکب ہوا لیسے موقع پر غصتہ آنا فطری امر ہے - ادر کوئی شخص جس قدر نیک اور اچھا ہوگا بڑی بات براس کو اتنابی زیادہ غصتہ آئے گا یکی اگر غصہ بیں اُستاد ہے قابو ہوگیا تو نصلی بونے دہ خودمجرم بن گیا۔

ہوں سب سے بہلے تو یہ صروری ہے کہ بچہ کی طرف سے فواہ کتنا ہی بڑا جرم سامنے آئے استاد اپنے تو ازن میں فرق نہ آنے دے مطابق دو ہمرا فرفن یہ ہے کہ کسی دے ۔ بھر قرآن عکیم کی ہدا یت کے مطابق دو ہمرا فرفن یہ ہے کہ کسی بے سوجی بھی حرکت کے بجا ہے غور وفکر سے کام لیا مائے اوراصلای

اکڑالیا ہوتا ہے کہ ارادر سرا کے خون سے بہتے تھو اللہ فیلہ ہیں۔ بھوٹ خود الیما بنیادی جرم ہرجس سے بہت سی افلاقی خرابیاں پیدا ہوتی ہیں۔ اگر ہماری سزا کی دہشت بچر کو بھوٹ پر مجورکرتی ہے توہم بجائے اصلاح کے افساد کررہے ہیں ادر بچہ یں خوبی پیدا ہونے کی تو محض تو تع ہی ہے ، خرابی فی الفور بیدا کررہیں خوبی پیدا ہونے کی تو محض تو تع ہی ہے ، خرابی فی الفور بیدا کررہیں لہذا اس نزاکت کا احماس ہر سمزا کے دقت صردری بحکہ معاذالند مصلح کے بجائے ہم مفسد مذہوجا ہیں۔ ان الله لا بحث المفسلان مصلح کے بجائے ہم مفسد مذہوجا ہیں۔ ان الله لا بحث المفسلان کی اربار مار الے ادر سیلنے کا نتیجہ یہ ہوتا ہوکہ اصلاح کا جو

ا مزی در در میں اس کوخم کردیتے ہیں۔ کیو مکہ باربار کی مارسے بچر نظر اور ڈھیٹ ہوجا تا ہے۔ ایس مار نے کی منزاکو آخری مجھنا چاہے۔ اور بہتر ہوکہ کھی بنہ ہو۔ اور اگر ہوتو بہت کم - اقل قلیل-

(۵) خودداری اورغیرت - بہت ہی اچھے اوصاف ہیں - ان اوصا ف کی پروش کرنا مربی کا فرض ہے - بس سمزا کی شکل ایسی نہونی عامیے جس سے بیچہ کی خودداری ختم ہوسب کے سامنے بے تحاثا مارپیٹ بیچ کی خودداری کو فنا کے کھا ٹ آنا ردیتی ہے بہتر بہی بی مورت مفید ثابت ہوئی ہے کہ تنہائی میں بیچ کو اور اگر سزا دینی صروری موروی می و تو وہ بی سب کے مسامنے جمع میں نہ دی جائے - سلیحرگی میں دی جائے -

(۱) ماری مقداریس برامرضی قابل توجرہ کے ماریٹ تبیہ کی صدیک رہے۔ تعزیر کی شکل نہ پیدا ہو۔ تعزیر مدرس یا معلم کا کا م منبیں وہ منصف اور اسلامی جے کا کا م ہے۔ بیدیا بڑی جی دغیرہ سے مارنا تعزیر کی حدیں آجا تا ہے۔

مُرِنی یا نگراں کس درج کک منرا دے سکتاہے۔اس کی صرفہ المخصرت ضلی اللہ علیہ دستم کے ایک ارمثاد سے معلوم ہوتی ہے ایک ارمثاد سے معلوم ہوتی ہے یہ یہ ہے کہ مسواک جیسی چنر سے ہدن پر مکی صرب لگا تی جا ہے اور دہ بھی ایک ود مرتب ۔

(2) اصلاح وتربیت کے سلسلیس سب سے مقدم اورسے

آخری بات یہ ہے کہ جو اصلاح بچوں میں پیدا کرنی ہے مصلح کا فرق ہے کہ بینے دہ خود اس کا تمونہ بن جائے بینی مرس جیسا بیوں کو بنانا چا ہما ہے مہلے دہ فود الیابن جائے۔ سيد الكونين محدر مول الترصلي الترعليه وسلم سے برط كركون ، ك جوروها نبت کاهامی ہو۔جس کو فدا دندی امراد و ائریکی عاصل ہو۔ مرا محضرت صلی التر علیہ وسلم نے جس طرح زبان مبارک سے کلام اہلی ك أيتي يره كرك أين والبين عمل مبارك سي أن كالمور بيش فراديا-لقول موزت عائشه صديقه رضى الترعبها-آپ كے عمل قرآنِ عكم ك جيتي ما گئي تصوير بوتے تھے۔ خود كناب الشرائے جس طرح آپ كے ارشا دات كى تصديق كى اورفرايا ـ ماينطق عن الهوي إن هوالدوى يوي (سوره نم) جس طرح مسلما نول كريا تخصرت صلى الشرعليه وسلم كے ارشادا يمل كرنے كى مرايت فرائى رمااتاكم المسول فنذ ولا ومأهاكم عنه فانتهوا دسوره حشر) اسى طرح يرجى اعلان كرديا كه محدرسول ليتر صلی التّرعلیہ وسلم کی حیاتِ طیتبہ اور آپ کی میبرتِ مقدیسہ اُن تمام تعلیما له کان خلق قبران (صاح) الے آپ جو کھ فرماتے ہیں دہ دی فداو نری موتی ہے جس کا القاء آپ کے اوپر ہوتا رہتا ہے۔ ہوا ولفس کی بات بنیں ہوتی۔ کے جو کھرتم کورسول دیں اس کو اے اوا درجس سے منع کریں اس سے رک جا ذ -

كابېترى نونه ب- اس نوم كودكيو اور تود نمونه بننے كى كوشش كرد لقى كان لكورنى رسول الله اسولاحسىنات لمن كان يرجوا دلله واليوم الرخور احرابي

اُج ہمارا فرص ہے کہ تعلیم و نزمیت کے وقت اپنا نصب الین بلندر طیس اور اس کے بہیں کہ ترتی کے دعوے داروں نے کھنی باتی بمائ بی اُن برعل کرناہے بلداس کے کہ قرآن جیم نے مسلانو كر المر وسط " ادر" فيرامة " فراكر بمارك فرائف ببت بلندقرار عيني بي - بم قرآن يأك أدراً تخصرت صلى الشرعليه وسلم كى مدايات رعمل پیرا ہوں جن سے ہماری دنیا درست ہو، آیوالی سلیں درست ہوں الشر تعالیٰ کے بہاں مجوبیت ومقبولیت حاصل ہو۔ جو ایک مومن كا أخرى نصب العين - - والله ولى المتوفيق ال الريال الاصلام ما استطعت وما توفيقي الربالله-عليه توكلت والبه انيب واخودعواناان الحمد للدرب العالمين - والسلام فيرختام وجادى الاول معسله - الر ومرمه الم

اله بهارس الخدر مول الدر المعلى السرعلية ولم) من القاعون على برأ شخص كيك الدرال الدركة الم و المناس كالم وقد تع اور الدركة الم و الماس كالم وقد تع اور الدركة الم والمرتاب -

يدم جمعه بوقت و لم شبح مبيح

مولاتين التجينة

كس طرح بنائے مائين اور سطح الحادر بعيش كرائ مائے

الحمد لله وكفا وستلام على عبادة الذبراصطفا

حرفوں کی پہچان۔ حرفوں کے جوڑنے ۔ الفاظ کو طاکر جملہ
بنا نے اور اُن باتوں میں تیزی پیدا کرنے کے لئے کا رڈوں کا
استعال ، پچوں کے لئے دلیسپ مشغلہ ہوتا ہے۔ جن میں تعلیم کیساتھ
تفریح بھی ہوتی ہے ادر اس طرح اُستا دوں کا کام بھی بہت اُ سان
ہوجا آیا ہے ۔ کار ڈوں کے بنا نے اور استعال کرنے کی چندصورتیں
ہوجا آیا ہے ۔ کار ڈوں کے بنا نے اور استعال کرنے کی چندصورتیں
میرتیں افتیار کرسکتے ہیں۔ اُستا دصاحبان اُن کے علادہ بھی اور
اُستادیا نیکے ایسی کوئی صورت افتیار نہ کریں جو تمار اور جوئے کے
اُستادیا جو آئیں کوئی صورت افتیار نہ کریں جو تمار اور جوئے کے
مشام ہو۔

كاردرس طرح وتنائح كاين

(۱) کارڈ بورڈ کی شیٹ کو کاف کرا کیے مکرٹے بنالیں ہوتین چارانگل لانب اور اتنے ہی چوڑے ہوں بین ۲×۲ انچہا ۲×۳ انچہا کا ایک ایک ایک کرف پر موسط قلم سے خوش خط قاعرہ حروث شای کا ایک ایک حرف لکھ لیں۔

رد) کارڈ بورڈ کے بجائے گئے کے الموانے ہی مائنے کے اللہ استے ہی مائنے کے کاٹ لیں اور اُن پر سفید کاغذ لگاکر سیاہی یا ٹرخی سے قاعدہ حروت مشناسی کے حردت لکھ لیس یا سرخ رنگ کی پنی سے کا شاکر چیکا لیں۔

رس، اسی سائزی پٹیاں تھری پلائی سے کاٹ کرمیاہ وارنش کرلیں حسب صرورت اُن پر جاک سے لکھ لیا کریں -

رم) ان کا ردوں یا تقری پلائ کے مکوفوں میں ادبی کی اب ایک موراخ کوئیں ناکہ حسب صرورت ان کو آویزاں بھی کیا جاسکے۔
ایک موراخ کوئیں ناکہ حسب صرورت چھپواکر تیار کر لئے گئے ہیں ہو الجمینہ میک کے بین ہو الجمینہ میک ڈیوسے مل سکتے ہیں۔ پورے سٹ کی قیمت می طرافقہ استعمال حرف ایک ردبیہ ۱۳ نئے بیسے ہے۔ محصولا الک استعمال حرف ایک ردبیہ ۱۳ نئے بیسے ہے۔ محصولا الک اس کے علاوہ ہوگا۔

مشق كراني صوري مقان كرانين تعلى كاردي معرف كاردي معرف كاردي كاردي كاردي كاردي كالمرادي كالمرا

قاعدہ حروف مشناسی میں کل گیارہ مبق ہیں۔انیس امباق کے بموجب الجمیتہ بک ڈپو کے تیارکر دہ کارڈوں کے ادپرایک سے لے کر گیارہ تک کے ہمندسے ڈال دیگئے ہیں۔ کارڈوں کے بنرست کے منبرست کے منبرست کے منبرسے ملالئے جائیں اور جو مبتی پڑھائیں اس کی مشتی کے لئے اس تنہر کے کارڈ استمال کی مشتی ہے وقت وہ کارڈ استمال کے جائیں جن پر دسم) چھپا ہوا ہے۔استعال کی صورتیں یہ ہیں۔ جائیں جن پر دسم) چھپا ہوا ہے۔استعال کی صورتیں یہ ہیں۔

(۱) پہلے آپ تخہ سیاہ یا سیٹ پر لکھ کر تجہ کوسین کا حرف سیمیا دیجے کیچر بچن کے سامنے اس سبق کے کارڈ کھیں کر رکھ دیجے ۔ آپ سبق کا ایک حرف بولیں اور بچن سے کہیں کہ اس حرف کا کارڈ اٹھائیں۔ سبق کا ایک حرف بولیں اور بچن کے کہیں کہ اس حرف کا کارڈ اٹھائیں۔ سبق کا ایک حرف بولیں اور بچن کے کیسے کردیں۔ ہرایک بچ اپنا کارڈ البند اراز سے پڑھے۔

رس بناؤکس کے پاس ہے ؟ سن کے کارڈ بچوں کولفسیم کردیں۔ آپ سن کا ایک حرف رسی جس بچے کے پاس اس حن کا کارڈ ہو دہ اپنا کارڈ پیش کردے۔ رم) حرف پرحرت رکو دو۔

اگراپ کے پاس اس سبق کا چارٹ ہو تو بچیں کے سامنے جارت رکھ دیں - ہرایک بچی اپنے کا رڈ کا حرف چارٹ میں الاسٹس کرے اور اُس کے او پر اپنا کا رڈ رکھ دے یا فاموشی سے اُس حرف پر اپنی اُنگی یا قلم کی نوک رکھ دے ۔

(۵) اللهات حاؤير صفي عادُ-

کارڈوں کی گڈی بچّل کے سامنے رکھ دیں یا اُلٹے کرسکے پھیلادیں اور بچّوں سے کہیں کر ایک ایک بچّر ایک کارڈ اُٹھائے اور پڑھر بتا ہے ۔ بتا ہے ۔ بتا ہے ۔

ر ۱۷) پہچا نو اور لاکر دو

کارڈوں کی گڈی بچّ سے سامنے رکھ دی جائے اور ایک

ایک لڑے سے کہا جائے کہ فلاں حرن کا کارڈ اٹھا دو اور ہمیں لاکر دو۔
اس میں مقابلہ کی صورت بھی پریدا کی جاسکتی ہے۔ شلاً دو لڑا کو سے

کہا جائے کہ فلاں حرف گڈی سے کالوج بہلے کالے گا وہ میری ہوگا۔
پُری جماعت میں مقابلہ کی شکل بھی پریدا کی جاسکتی ہجاس طح

کر بچوں کی دو ٹولیاں کردی جائیں اور اسی طرح کارڈوں کی ڈوگڈیاں

الگ الگ دو دی جائیں ۔ کوئی لفظ بولا جائے اور دو ٹوں ٹولیوں کی

کہاجائے کہ اپنی اپنی گڈی میں یہ لفظ تلاش کریں جو پارٹی جہلے لاش

کرلے کی وہ میری ہوگی گراس صورت میں صروری یہ بحکم کارڈوں کے

دوسيط يون -

(2) اما م اور مقت دی تعلیمی کارد کسی چیز کے سہارے سے بنج پر کھراے کرکے رکھدیں یا ایک دھا گئے میں ترتیب دار با ندھ کر اویزاں کردیں۔ مثلاً:-

عیر نیخ صف با ندھ کرکھڑے ہوں - ایک بچہ امام کی طرح آگے بڑے برصے وہ ایک ایک کا رڈکا حرف پڑھتار ہے بیجے اُس کی آدازگیبا تھ آ داز طاتے رہیں اس طرح پورا سبق پڑھ نے بیجے ساتھ دیں ۔ پھر دمرا اور تبیسرا بی اس طرح کرے ۔ دمرا اور تبیسرا بی اس طرح کرے ۔ (۸) کون بادستاہ کون دنہ پر رکھیل)

بی کو بہتے سے بنا دیں کرجس کے پاس فلال حرف اُنبگا دہ اور منا ہ کہلائے گا ادر جی کے پاس فلال حرف اَئبگا وہ دزیر کہلائیگا کو جرحرف بی کی اور کہیں کہ جو با دشاہ ہو وہ جماعت کے مما منے آئے۔ جو دزیر ہو دہ مما منے آئے۔

(۹) آج کا نام بناؤ (کھیل)
بی کو کا رڈ تقلیم کردیں اور تجھادیں کراس دنت اُن کا نام
وی ہے جواس کے کارڈ کا حرف ہے ۔ پھر ہرایک بی ہے۔ اس کا
نام پوچیں وہ اپنے کارڈ کا حرف پڑھ کراپنا اس دنت کا نام نبائے

(١٠) يوتقبوا دربت أو ركفيل)

سبق کے کا رڈوں میں سے کوئی کارڈ استاد ہاتھ یں جھپالے
یا کسی اور چیز کے نیچے جھپادے اور بچن سے کہے۔ بوجو ۔ کس حون کا
کارڈ ہے ۔ نیچے انکل سے بنائیں گے ۔ پھراستاد کا رڈسامنے رکھیں
نیچے اپنے جواب کو میچے پائیں گے یا غلط ۔ دونوں صورتوں میں حرف
شناسی کی مشق بھی ہوگی اور تفریح بھی۔ نیچے استاد کے بغیرائیس میں
بھی یرکھیں کے مینی کی اور تفریح بھی۔ دیچے استاد کے بغیرائیس میں
بھی یرکھیں کے میں کے میں اور تفریح کا میں ۔ ر

(۱۱) آج کا نام یادر کھواور کام کرد (کھیل)

بی کو کارڈ لفتیم کر کے تبادیں کر اُن کا نام اس دقت بہی ہے جوکا رڈوں برحرن ہے میں ہے جوکا رڈوں برحرن ہے میں ہے ایک حرف بڑھ کر بیتے کو کا م تبائیں۔
مثل میسرے سبق کے بڑھنے دالے بچن سے کہیں کہ مم میر

مثلاً تيسرے سبق کے بڑھنے والے بچوں سے کہیں کہ م میر پاس اکٹے ل ۔ کھڑا ہومائے مم اگے آئے۔ ک کان پڑو۔ پاشراً لاکھڑا ہوکر مُ سے اِتھ بلائے۔ ک کے کان بین

ہے جن کا طرا ہور م مل وطربات ، مل کا طاق ہوا ہے۔ کوئی بات کے۔

(١٢) يوهي رسا ل كالهيل -

حرفوں یا نفظوں کے کارڈ بچن کو گفتیم کردیے جائیں۔ پھرایک بچہ ڈاکیہ ہے جن حرفوں یا نفظوں کے کارڈ بچن کو تفتیم کے گئے ہیں وہ سب اُس کے پاس بھی جھولے باجیب میں ہوں ڈاکیہ باہر سے آئے اپنی جیب یا جھولے سے ایک کارڈ کال کر بڑھے مثلاً ودکارہ

الا لے جس پر"ط"ہے بوں سے کے ط صاحب کون ہیں اُن کا خطے جس بخے کے پاس طاع کا کارڈ ہو دہ آگے آکرداکیے سے خط یعی ط کاکارڈ جوڈاکیے کے پاس ہے لے۔ ای طرح مجردومرا وت پارے اور جس کے پاس اس وت کاکارڈ ہووہ آگے آجا ک مركب الفاظ كى بھى اسى طرح مشق كرائى جاسكتى ہے۔ مثلاً بابال راجا- ملك وغيره كے كارو تقسيم كے جائيں اور داكي ان الفاظ كويكاد كرچھى بيونجائے۔ البتراس كھيل كے لئے ضرورى ہے كہ ررمش کاردوں کے دوس ہوں ایک بچوں کو گفتیم کرویا جائے اورایک ڈاکیہ کو دیریا جائے۔ اگر دوسٹ نے ہوں تو کارووں کے حروف یا الفاظ ایک کاغذیر لکھ کر ڈاکیہ کو دیر ہے جائیں۔ ڈاکیس اسی صلاحیت ہوکہ ان حرفوں یا لفظوں کو جواس کے کاغذیر سکھے موتے بیں آسانی سے بڑھ سکے۔اب وہ کا غذیر لکھا ہوا لفظ مثلاً رابا برلے کر راجا صاحب کہاں ہیں۔ جس بچے کے پاس یہ کارڈ ہوجی پر را ما لکھا ہوا ہے وہ آگے آ ما فے - کھراسی طرح دومرا لفظ ہولے اور دوار بیرجس کے یاس اس لفظ کا کارڈ ہوآ گے آ جائے۔ (۱۳) پریڈ کا تماشہ رکھیل) حروں کے کارڈ بچوں کوتقسیم کرمے لین میں کواکردیا جائے أستاد ايك حرف ولي حس بي كم أس ده حرف بو ده فرجي ساميون ك طرح قدم برها ما يوالك آئے آئے - بھرأستاد دوسرا ون بولي -

جس بچہ کے پاس وہ حرف ہو وہ بھی اسی طرح قدم بڑھا ما ہوا آگے آئے۔ اور سیلے رفے کی برابرنیں میں کھوا ہوجا ہے۔ اس طرح تمام بحية آ كے برهائد جائيں پر اس طرح ايك ايك حرف بول كرأن كويته إلما يا حاك - كاردايس بايس حلايامات-دریا کے کناروں کی طرح زمین پر دولکیری فاصلے عینی ایس كويان دوليرون كابيح كاحصة درياكا يات ب-اب اس ياسي لعنی دونوں کیروں کے یکے میں تقورے تھوڑے فاصلے حوال یا لفظوں سے کارڈ رکھ دیں ۔ اڑے ایک ایک رف بڑھ کر آگے بڑھے عايس بوتي برسط كا - دريا يا ركرے كا -(۱۵) کھیسل (مذکورہ بالا) کی ایک صورت یہ بھی ہے کہ دریا کے بائے ملکوے کھیل اکے فاتے زمین پر کھینے و سے جات اورخانول ميس حروث الكه ديئے جائي ياكارد کھیلاد ہے جائیں ارائے باری باری ایک پیری فالے میں کو دیں اور حرت پڑھیں۔ جو سب ون __ سے پر طنا ہوا فانوں کو یارکرنے گارہ جیت ___ مائے گا یعنی وہ رمیری ہوگا۔ (۱۲) رمیل کا تماشہ (کھیل) حرفوں کے کارڈ بچوں کو تقسیم کردیئے جائیں۔ پھرایک حرف

اولاما ئے ،جس بچے کے یاس دہ حرف ہوا کے کے ۔ وہ گویا انجن ہے اب یاتی بڑی تربتا ویا جائے کجب کوئ رت پکارا جائے تو س کے یاس اس جرت کا کارڈ ہو دہ آگے آکرڈے کی طرح ایجن میں جرجائے۔ اس طرح ہوری ٹرین بن جائے گی ۔ برٹرین جل کر کسی اسمیش یر مفہرے۔ اسمیشنوں کے نام می حرت ہی ہوں۔اب كون ايك حرث بولامامے جس بخر كے ياس دہ حرث ہوگا دہ ترين سے الگ ہوجائے۔ کویا یہ ویہ کٹ کراسیش پررہ گیا۔ یاتی وبت جرور المي المين ودرم المين بركون دومرافية التحري كاشد دياجائه وراس طرح كے اور كھيل بھى بتويزكے واسكة بين -استادی عرانی میں بچے خورا پس میں بی یہ کسل کھیلیں) دب، مقصد :-ستاحت بن بنری پیدا کرنا -دا) ایک سانس می کارد پرهو اور اعفاد-بحں کے سامنے کارڈ کھیلاد کیے اور کوں سے کہنے کہ کارڈ می می می پڑھتے رہیں اور اکھاتے رہیں۔ سائس نہ وسٹے یا اے ہو بجرا کے سانس میں زیادہ کارڈیٹی ٹرھ کر اٹھالے گا۔ وہ میری ہوگا یا آج کے دن اس جماعت کا بارشاہ ہوگا۔ م الرآب كياس اس بق كا چاركي بوقواس كو بكون کے سامنے رکھ کراس کے حروں پرہیے۔ وقی یا اس سے ک ك في مر من عن من اور كون سے كيس مجم ون برهو۔

اور سپید اُٹھاؤ۔ جو بچے ایک سانس میں زیادہ حرت میجے بڑھ کرزیادہ بیسے اُٹھائیں گے رہے کے بادشاہ بیسے اُٹھائیں گے) وہ اُج کے بادشاہ بوں گے۔

سے کہیں کہ دہ اتنی ہی پھرتی سے حرف پر انگلی رکھتے رہیں۔
سے کہیں کہ دہ اتنی ہی پھرتی سے حرف پر انگلی رکھتے رہیں۔
ہم ۔ آپ کارڈ بچوں کے سامنے پھیلا کر جلدی جلدی حرف
بولیں اور پچوں سے کہیں کہ وہ اتن ہی پھرتی سے حرف کے کارڈ اٹھا تے رہیں۔

ه - تعری بلائی ما گئے کا ایک گول تختہ بنالیں جس کا قطب

کمے کم ایک فٹ ہو۔ نیج میں گھند جسی سویں لگالیں

(اس طرح) کن روں پر کارڈ رکھ دیں یا سفید جاگ ہے

حروت لکھ دیں پھر سوئیں گھمائیں : بچوں سے کہا جائے

کرجس حرف کے سامنے سوئیں گھرے فوراً اس کو پڑھ دیں۔

رجم مقصد ۔ حرفوں سے لفظ بنا نا

حرف سے لفظ بنا نے کاعمل قاعدہ حردت مشامی میں پہلے مبتی سے ہی شروع ہوجا اہے۔ کیونکہ پہلے مبتی میں ا۔ل۔ہ پڑھانے کے بعد اُن کے بلا نے کا تصور بھی بیدا کردیا جا آہی۔جزم اور سکون یا زبرزیر دغیرہ زبان پر نہیں آتا۔ نیکن اس کے بغر بھی یہ بتایا جا تا ہے کو آل ہوگیا۔ ل آء لا۔ یہ دولا

الله مولي عرف في تو الله موليا جي دومري صورت الله ج-دوسرے سبق میں اس تصور کو نجتہ کرایا جاتا ہے بیانخ لاه الها و الما کے بنیادی حرف ہیں ان میں پہلے سبق کے حرفوں ہی کو دہراکر اُنکے طائعي صورتس براني كئ بي عير لاها -هل لا- لاهل لا-هل لا لا لا وغیرہ عمل اور نامحمل جملوں سے اُن کی مشق کرا ف کئی ہے ۔ اس مشق کے سلسلمیں تعلیمی کارڈ بہت مفید ما بت ہو کے ان سے بیوں کی دلیسی بھی بڑھے گی ۔ تعلیمی کارڈ کے استعال کی بہت سی مورتیں بحریزی جاسکتی ہیں۔ مثال کے طور برجندمورتیں یہاں بران کی جاری ہیں۔

را، سبق کے کارڈ بچوں کے سامنے بھیلادیے جائیں۔ اُستاد ایک جون بولیں بچہ اس حرب کا کارڈ اٹھا کر اُس کو پڑھے بھراُساد دوسرا حرب بولیں۔ بچہ اِس کا کارڈ اٹھا کر اُس کو پڑھے۔ بھراُساد ہوایت کریں کہ دونوں کارڈ طاکر پڑھو۔ مثلاً لا کا کارڈ اُٹھا یا۔ بچہ نے اس کو بڑھا۔ اُس کے بعددونوں اس کو بڑھا۔ اُس کے بعددونوں کارڈوں کو آگے ہیجے رکھ کر کارڈوں کو آگے ہیجے رکھ کر کارڈوں کو آگے ہیجے رکھ کر پڑھوا یا جائے گا۔ ان کارڈوں کو آگے ہیجے رکھ کو پڑھوا یا جائے تھے رکھ کو بڑھوا یا جائے تھے اس کو طاکر پڑھا لیمی لاکھا۔ ان کارڈوں کو آگے ہیجے رکھ کو بڑھوا یا جائے ۔ بیج اُس کو طاکر پڑھے گا تو لا ھا لا ہوگا۔ اُلٹ بھرے۔ ھا لالا جنبرہ بوجائے گا۔ لاکا ایک اورکارڈ اٹھوالیا جائے۔ بیج اُس کو طاکر پڑھے گا تو لا ھا لا ہوگا۔ اُلٹ بھرے۔ ھا لالا ا

ای طرح یاتی کا رڈ انٹوائے جائیں پڑھوائے جائیں پھرائے اس طرح کھ باشنے جملے بنیں بھرائے اس طرح کھ باشنے جملے بنیں گے۔
کھر بے معنے مگر مقصد ہر حالت میں حاصل رہے گا یعنی ترفوں کو ملاکر پڑھے نے مگر مقصد ہر حالت میں حاصل رہے گا یعنی ترفوں کو ملاکر پڑھے نے میں ہر حالت میں ہوگ اور بچوں کیلئے ایک طرح کی تفریح بھی رہے گئی۔

(٢) ان حرفوں سے لفظ بنا ہے۔

بوسق بڑھا یا گیا ہی اسکے حرف بننے پر دیوار کے مہارے یا کسی اور چیز پر کوئی سہارا دے کر کھڑے کردیجئے ۔ بھراً سادصاحب
سبن کا کوئی لفظ یا تجلہ بدلیں۔ روکا جماعت کے سامنے آگر حرف ل
کے کارڈ ترتیب دار اُکھائے اور تجلہ بنائے ۔ لواکوں کے سامنے آگر ایک کتا بین کھلی رکھی رہیں وہ فیصلہ کریں کہ لفظ میح بنایا ہے یا غلط ایک لائے کے بعد دو سرے لوکے سے اس طرح مجلے بنوا ہے جائیں۔

الا کے کے بعد دو سرے لوکے سے اس طرح مجلے بنوا ہے جائیں۔

الا کے معلمہ میں خریر کئے گئے ہیں حرفوں کے طانے کے سلسلیس جی جو اس میں جو اس اس اس کے سلسلیس جی سامنے ہیں۔ صرف اتنا اصا فر ہوگا کہ شناخت پر باختہ سے براہ خری کہا جا سے گا۔

(۷) امام اورمست کی کارڈ بچی کونیسیم کردیئے جائیں ۔ نیچے صف بنا کر کھر ہے ہوں ایک بچی آگے کھرا ہو۔ مگراس کا موتھ بچی کی صف کی طوف رہے

سف كالركاي الجارة كاردكارت برهد ملاً لا-امام کے پاس بھی ایسا ہی کارڈ ہے جس پر لا ہے توجیعے ہی صف کا بجراب كارد كارون لا يرسع - امام بى اي كارد كارون لا مرست کے دوسرے بچرکے یاس مثلاً دہ کارڈ ہوجی رهل للما بواب، ده پرسے هل - الم برسے لا- كيرلاكركبيں هل لا اس طرح صف كا ايك ايك بخير اينا كارد پرهنار ب- امام اسك ساتھ ایک ارد کا حرف برصاکر دو فوں کو الآیا رہے اور باتی ہے المم كى أوازك سائق اپنى أواز الم تے رہيں -اس طرح ترتيب ار صف کے نیچے امام بنتے رہی اور سبق دیرائے رہیں ۔چذمنط محطيل من سبق يا د بوكر بخة بحى بوجا مع كا ورحرون كي عورتي معے دماغوں میں لفش ہور تقری لکیر بھی بن جائی (انشاواللہ) (۵) پھری والے کی صدا (کیل) كارد بيون مين لقسيم ردي ما ين - يح صف باكر كوك اوں ایک بح صف سے آئے کی کرآئے وہ صف کے کنارے کے نجے كياس بهو ي كاره والا بجرافي كارد كارد كارد كارد والا بحرافي والا بحرافية اس کے ماتھ اپنے کارڈ کا حرف بڑھ کردونوں کو طاکر بڑھے وسف كے تام بے أس كى آوازي آوازلائيں اى طرح دومرے بي كے یاس ہو جگراس کے دوت کیساتھ اپنا دون واکرمدادے۔ جب

ایک بخ اس طرح صف کے آخ یک پھری کرنے تو پھر دو سرا اور تیسرا بچہ بہی عمل کرے۔

(4) میری مدد کون کرتا ہے

کارڈ بی کو اسم کردے مائیں۔ ایک بی آئے آئے وہ کے دہ کے میں کا بوں کا بوں کے اسا بی میری مدد کرے گا اس کے میں کا بوں کے اس کا کا رد بو دہ اسکے میں کا رد بو دہ اسکے اس کا کا رد بو دہ اسکا کا رد بو دہ ب

اس میں مزید اصنا فربھی ہوسکتا ہے۔ مثلاً وہ کہے میں "بابا"
ہوگیا ہوں۔ اب جا بتنا ہوں "بالا " ہوں۔ تو با والا بچر ہی جی ہے۔
ہوگیا ہوں۔ اب جا بتنا ہوں "بالا " ہوں۔ تو با والا بچر ہی ہے۔
ہمٹ جا کے لا والا بچر آگے آکراس کے ساتھ کھڑا ہوجائے۔
اب وہ کھے میں بالا ہوگیا ہوں بابا بالا لایا بنا جا بتنا ہوں۔ تو

جن کے یاس ان حروث کے کارڈ ہوں وہ ایک اگر ترتیب وار

کوے ہو جائیں۔ رے) کس کس کی باری ہے مال سے ایک اللہ کا اللہ کی فرور اُساد ایک مرکب لفظ برلیں مثلاً سے جی لا لا " کی فرور

ے۔ ایم کہیں " یا لا" جاہے۔ جن کے پاس ان حروں کے کارڈ ہوں وہ کوری ۔ وہ کورے ہوں اور اپنے کارڈ اگے رکھ دیں ۔ وہ کورے ہوجائیں ۔ یا جیٹے رہی اور اپنے کارڈ اگے رکھ دیں ۔

حزيل-أشاد ايك نقره بولين - بالا بالا لايا بن بول

تعلی کار دوں کی مدرسے حرف سی شناخت ۔ شناخت کو یہ کرنے ادر حرف سے جیلے بنوائے کی یہ چند شالیں ہیں جوسطر بالا میں پیش کی گئی ہیں ہو مشیار اور مجھدار اُستاد ومعلم صاحبان ان کے علاوہ اور جی بہت سی صورت سی تجزیر کرسکتے ہیں ۔ البتہ یہ خیال ضرور ہے کہ شرط بد صفی یا بازی لگانے دغیرہ کی صورت ہرگز نہیدا ہواس کی پوری احتیاط رکھی جائے ادر کوئی بچے یا بھا اگر فلات ورزی کرے تو اس کو سخت تنبیبہ کی جائے۔ فلات ورزی کرے تو اس کو سخت تنبیبہ کی جائے۔ واللہ الکہ واللہ وال

اظلام الدوري فاعرف العلى كارد الماسي

قامده حروف شای می جورون کا ترب رکی گی سهاس کے بوب اللہ کا رقول کا رقول کا رقول کا رقول کا رقول کے استمال کے طبق بالا کے بین میں موفول کا وہ ترب بو فردانی قامده ۔ اردو بون قامده یا اس طرح کے مام قاعدل میں رائے کے بین اب ت شرح وغرہ ۔ اُس کے لحاظ کے بی حروں کا رقول کے کا رقوال کے بیار کر وہ کی کا رقوال کے بیار کر وہ کی کا رقول کے بین اردو بی بوالی کے الجمیتہ یک وہ وہ کا رقوال کے بیار کر وہ کی کا رقوال کے بیار کی بوالی کے بیار کر وہ کی بوالی کے بی اور وہ کی بوالی کے اور وہ کا موالی کا دول کے ذرایع مشت کی موالی کی بول کا دول کے ذرایع مشت کی کے دول کے درای کا دول کے درای کا دول کے درای کا دول کے درای کی دول کے درای کا دول کے درای کی کور کی کا دول کی درای کی کور کی کا دول کا دول

144 - BURD PUBL							
المنافق المعام المناور كري في المنافر كري المنافر كالمنافر كري المنافر كري كالمنافر كري كري كالمنافر كري كالمنافر كري كالمنافر كري كالمنافر كري كالمنافر كري كالمنافر كري كري كالمنافر كري كالمنافر كري كري كري كري كري كري كري كري كري كر							
تصاب دینیات کی کت این مقدار سبق روزانه اور مرتبایم							
ترات تت نفاب	کیفیت	معاون		رنيم	مضمون اورمقصد	نام كتاب	الله (درج)
10	دو داخط فرايت ده موايات د برسبن كالتيان قامده حروث	مارك و	×	ایک	ودف كي محال	ت عده د : رشنام	W.
42 y	الله من من ورج إلى الله ورج إلى الله الله الله الله الله الله الله ال	11/8/8	س سط	ala	بحان می کند. بحان می کن نیزی اور	اردو ال فاق	C
	والليمي سال كافات سن	1700			رواني-ون تم الغاط مقطعات قرآن - إور		510
الماليا	مریاد ا افطیل دهره کے نامی رکے اق یہ اورده ا		ماسط	olo	اردد معلى بره منكنا اسلى-عقاعاسل	وى تعليم كا	(
	ن) تعلیم کے قرارشے کے اس درای محاظ سے دونرا زمین	1		26)	مسجد هرمنه منوره محمعنظم بمحيد قران	ومهالوعشا	
	ل مقدار مقرر کی گئی ہے۔				ظیم- اورسیوتومبارکه کااجما لی تصور-		
رماله على المالة	11: 11 11	11	مرمط	ety	اسلام مقاء كر كلطية اوركارشهادت كانفيل	وی تعلی کا	
رماليت	محضرا ول ازحمزت علامولانا	ا تغلیمالاسلا	١٢سط	oly	ادرسیرت مبارکه وخونمازی سورس		0
EC 41	مِن الرُّما وب وطالقا تغرَّر از مولانا مسدمی مبال معاصب	المفتى فيركفا			ادردعایش اسلامی اخلاق واسلای ترنیب	وسالهم	7
رماله	رر رم رم رم در من المعولانا	اطرائدادر	ایک محد	olyd	عقا أدوعيا فأزفاز كأخ سيرت مباركه آغفزت	دى ئىڭۇرىالەس	2
المالمة المالية	محد كفايت الترمنيان م من المارس من المرمنيان المراجع	صردد)	(۱۲۰۰۰)	oly	متى الشرعليه وسلم اخلاق وتهديب	234	5
SEVI		P4 .7	أرسيه			b4 10	
الماليك الم	4 11 11 14	العرالاسق	سواستحم	olp		د مني ملكم إرباك	3
会会	11 11 11 11	رموجارت) بارادور	ا مع	ملا	ميرت مهاركه اخلاق وتهذيب	91111	3,0
	لام معترجهارم	توليم الاس تعليم الاس	700		عقا كردعبا دات	1200	-6/10-
244	ا عمر موم وطاعت را سره ولا المرافي مناسط الحديث	المجين الأما	A		اخلاق د تهذيب	17.11 11	G
فرمايخ	لى علا سے طلب	و دها	ي دُي	بغ	بي الجمعة	ام کتاد	تہ